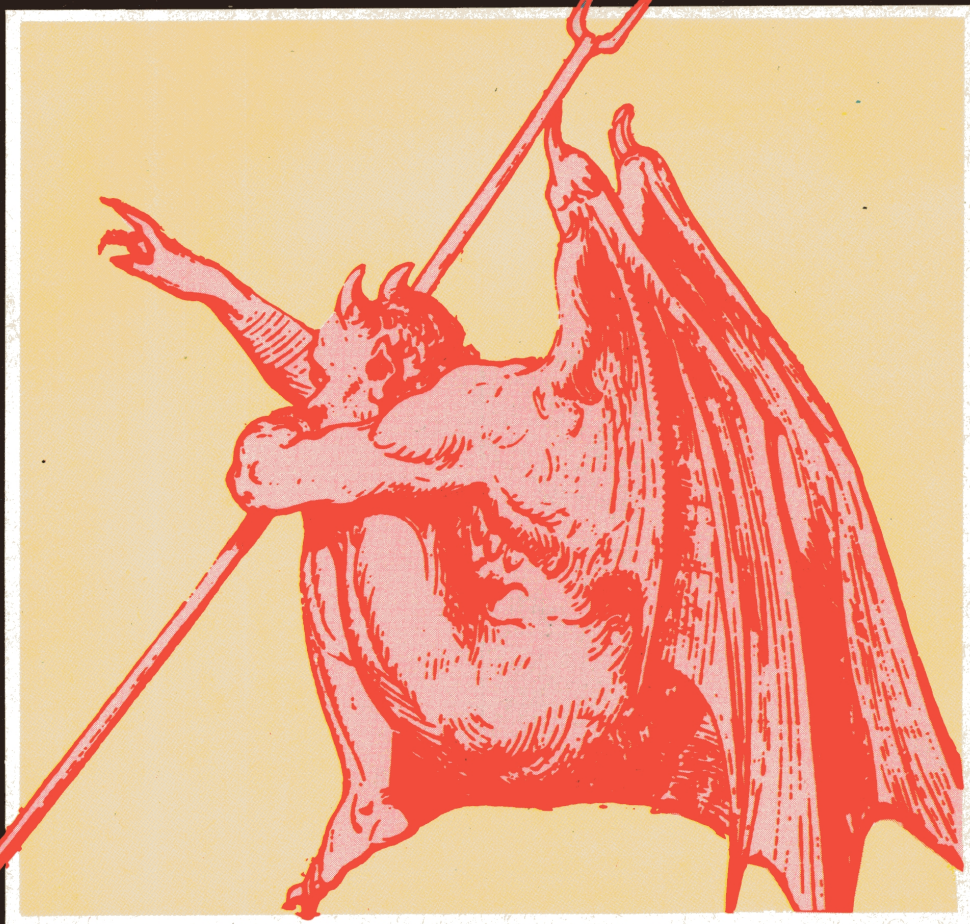


Esquiú

revista semanal de

actualidad y cultura



RETORNA SATANAS

**AUMENTA EN EL MUNDO EL NUMERO DE ADORADORES DEL DEMONIO.
EN ARGENTINA SE PERCIBEN LOS PRIMEROS SIGNOS.**



**CONGRESO PEDAGOGICO
¿FELIZ ANIVERSARIO?**



PARA EVANGELIZAR

LA CULTURA

Y CREAR

LA PATRIA GRANDE DE AMERICA LATINA

Correo Argentino Casa Central y Sucursales	Tarifa Reducida Concesión N° 6385
	FRANQUEO PAGADO Concesión N° 6322

De la burocracia a la libertad educativa

La ráfaga de resoluciones ministeriales emitidas desde el Palacio Pizzurno ha desencadenado alarmas y preocupaciones, a las que dieron voz los casi dos mil rectores que participaron en el curso organizado por el CONSUDEC. Es cierto que se ha puesto en cuestión en esta oportunidad la RM 1813/88, pero más allá de eso, el problema de fondo es si existe hoy un espacio real para la educación católica en la Argentina. La necesaria reforma profunda de la enseñanza puede consolidar y ensanchar la democracia, pero puede también conjurarla: la cuestión de la educación católica sigue siendo el nudo de la alternativa.

Señales de que la actual política educativa no parece inspirada por criterios de realismo, pluralismo y participación no faltan. A la educación católica se le reconoce el derecho de existir, pero sólo en el *espacio privado*, identificándose el *público* con el estatal. Acotada en un espacio conceptual e institucionalmente reducido, la educación católica se ve desprestigiada en su fundamentación cultural y social; identificada como privada, puede ser demagógicamente pintada como una de las empresas comerciales que actúan en el mercado de la escuela.

Por razones históricas (los 125 años y más de presencia educativa católica en la Argentina), estadísticas (en el ciclo básico común y en el comercial diurno —por ejemplo— el Estado tiene a cargo la mitad de lo que tienen los "privados") y sociales (el gran servicio ofrecido a la Nación en la formación de sus hijos) aquel acotamiento en el "sector privado" es una falta de realismo que está lejos de contribuir a una auténtica democratización.

Otra señal de alarma viene del olvido del Congreso Pedagógico Nacional. Olvido, entierro, destino de sarcófago, conversión en piezas de museo, abandono en algún anaquel de biblioteca —como se ha comentado la

desdicha del CONPE— claro está que la burocracia del Palacio Pizzurno ha dado pruebas de descreer en el aporte del Congreso a una reforma auténticamente democrática, culturalmente pluralista y pedagógicamente integral de nuestro sistema educativo.

En el CONPE, la contribución de los educadores católicos ha sido determinante en el sentido de responsabilidad, voluntad de renovación, valoración del pluralismo, defensa de la libertad, método democrático. La arrogancia con la que los burócratas ministeriales han pretendido imponer sus resoluciones desvaloriza al Congreso en general y a la seriedad del compromiso de los educadores, los católicos en primer lugar, desprestigiando a la democracia y a su método.

Con la resolución 163/89, que exime de la aplicación de la 1813 a los colegios privados que no tengan dinero para enfrentar los gastos correspondientes, el desprestigio del "sector privado" llega a la humillación, pues no sólo se le redujo el espacio social, sino que se margina a los "privados", reduciéndolos a la condición de parientes pobres, a los que se les ofrece lo que sobra de la comida. A los que habían pedido más seriedad, más democracia y más libertad, se les respondió ofreciéndoles una limosna. ¿El Palacio Pizzurno se tornó sede del ministerio de ineducación e injusticia?

Si éstas son las consecuencias, está claro que el esquema no funciona. Y no funciona desde el comienzo, por aquel acotamiento del espacio social entre público y privado tan abstracto de no ser más que un viejo prejuicio ideológico que perjudica el camino de la democracia por su falta de realismo. La cuestión de la libertad de educación sigue siendo el nudo de nuestra democratización.

La discusión sobre la reforma de la educación argentina tiene que quedar abierta para profundizarse y ensancharse, buscando las verdaderas razones y los métodos auténticos de la plena e integral libertad.

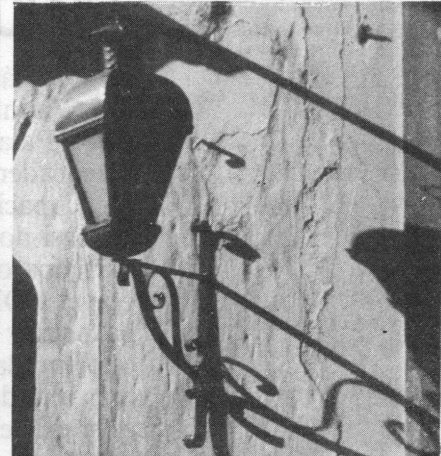
ESQUIU



5 Al cumplirse un año de la Asamblea Nacional del Congreso Pedagógico continúa la actividad de quienes tratan de silenciar sus conclusiones.



26 El líder palestino Yasser Arafat responde a Esquiú sobre la conflictiva situación en el Medio Oriente. Su opinión sobre Israel.



37 El poeta Carlos Obligado es rescatado de un injusto olvido como un escritor fiel a la tradición criolla y católica.

EDITORIAL

3 De la burocracia a la libertad educativa

EN PRIMER PLANO

5 A un año del Congreso Pedagógico no se lo puede seguir silenciando
Por Manuel Abalde

LOS HECHOS NACIONALES

- 9** Definición en febrero
Claves firmes de la lucha antisubversiva
Por Félix Carreras
- 12** Internas económicas y electoralistas
Temporal financiero: los hombres de palo
Por Félix Carreras
- 14** Bahía Paraíso
Los peligros de la exageración
Por Isabel Duelo

LOS HECHOS INTERNACIONALES

18 Afganistán
Los rusos se van
la guerra se queda

22 España en la presidencia de Europa
Y para América latina ¿qué?
Por Fernando de Haro

24 Después de Stroessner
La prueba de las elecciones
Por Fernando Ruiz

26 Yasser Arafat
"Los israelíes no quieren paz"
Por Fabrizio del Noce



28 Los rituales satánicos siguen integrando la actualidad en varios países del mundo. Una profunda investigación sobre el tema.

NOTA DE TAPA

28 Informe sobre el avance del satanismo
Adorando al señor de las tinieblas

CULTURA

37 Carlos Obligado
Sensatez, señorío y herencia cervantina
Por Amelia Urrutibeheity

Galería

- 40** Exposiciones
La geometría como arte
Por Sarah Guerra
- 42** John Lennon
Tan sólo un hombre solo
Por Sonia P. de Maroni
- 43** Lev Tolstoi
La maldición y la salvación
Por Vittorio Strada
- 44** Libros
- 46** Agenda
- 48** Cartas de Lectores
- 49** La Palabra
- 50** Entretenimientos

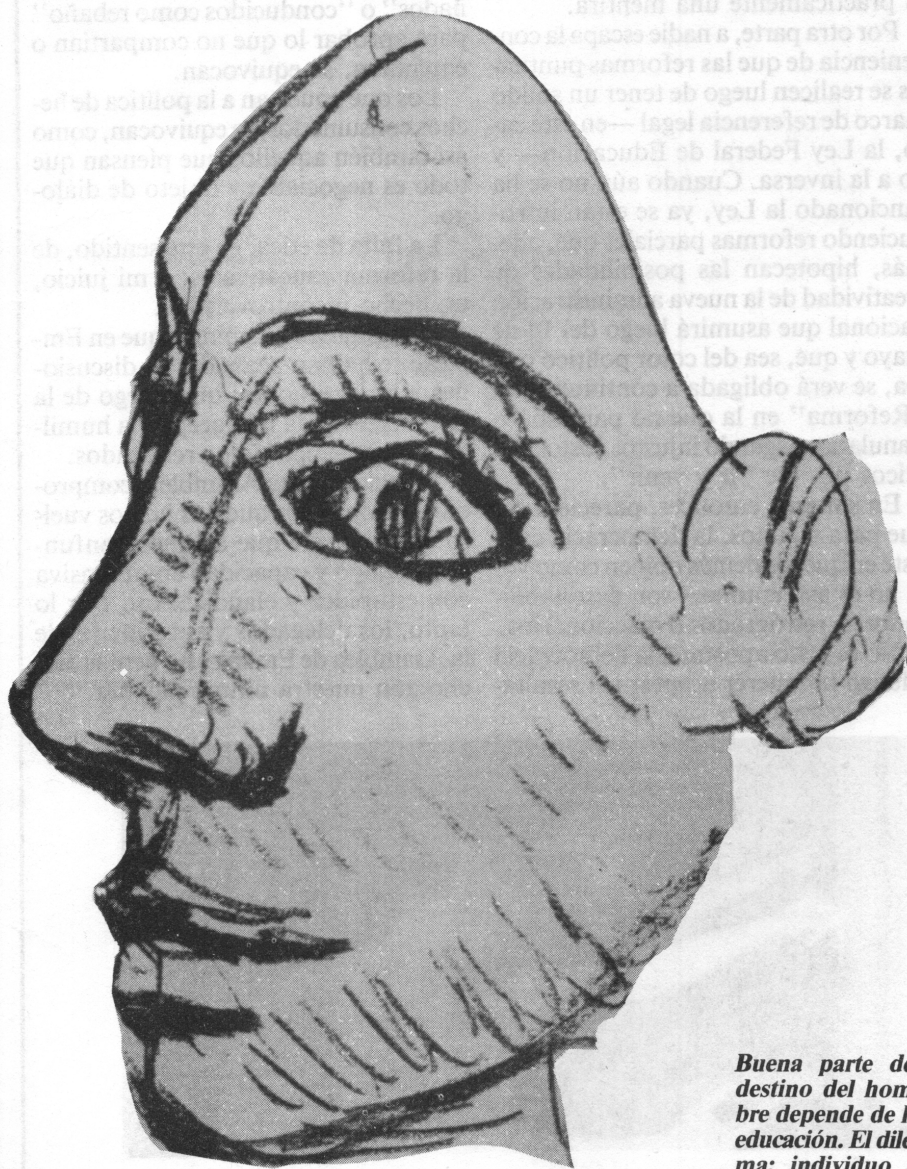
EN PRIMER PLANO

A un año del Congreso Pedagógico

No se lo puede seguir silenciando

Al cumplirse el primer aniversario de la Asamblea Nacional del Congreso Pedagógico se continúa limitando la difusión de sus conclusiones. Los congresales no han dicho aún su última palabra. El manto de olvido.

Por Manuel Abrales



Buena parte del destino del hombre depende de la educación. El dilema: individuo o persona

Estamos a un año de la culminación de la *Asamblea Nacional del Congreso Pedagógico*, realizada en Embalse, Córdoba. Y bien es sabido que los aniversarios pueden ser felices o infelices. Paradójicamente, el que nos ocupa, refleja una curiosa síntesis de ambas opciones.

Feliz porque, con muchos sacrificios, esfuerzos y discusiones mediante, la democrática asamblea educativa pudo llevarse a cabo y permitió ser la expresión mayoritaria del sustrato cristiano y popular de nuestra gente. Ello se desprende del análisis de los consensos unánimes y conclusiones mayoritarias obtenidas.

Infeliz porque, a un año de su realización, esas conclusiones han sido sometidas a un impiadoso escamoteo. Sólo citadas cuando convienen a determinados intereses y sin que las autoridades y legisladores —en poder de las mismas— muestren claramente su intención de utilizarlas como fundamento de la tan postergada ley nacional de educación.

Se observa, en cambio, que la cultura argentina sufre el embate de un remanido planteamiento laicista decimonónico, que pretende volver a instaurar enfrentamientos estériles y por demás absurdos.

Las grandes coincidencias doctrinales logradas en Embalse fueron recientemente analizadas en *Desafíos del Congreso Pedagógico Nacional*, un libro de Roberto Albergucci, Roberto Gustavino y Julio César Labaké, activos participantes en el CON/PE.

**CONGRESO
PEDAGOGICO**

Informe Final
de la
Asamblea Nacional



Martínez Hazzán

“Una total ignorancia de las conclusiones”

El secretario de la Asamblea Nacional analiza las consecuencias de Embalse.

El primer aniversario de la Asamblea Nacional del Congreso Pedagógico nos encuentra en plena etapa de transformaciones y de cambios dentro del sistema educativo. Esto sería un motivo de profunda alegría, si no fuese porque esos cambios se están realizando dentro de una total ignorancia de las conclusiones de dicha Asamblea Nacional. La primera pregunta que cabe hacerse es: ¿por qué? Y las respuestas son muchas y, a veces, contradictorias.

En primer lugar no es un secreto para nadie que las conclusiones mencionadas no fueron lo que las autoridades nacionales esperaban. No es casual que el concejal Farizano se apresurara a recordar, apenas conocidas las conclusiones, que éstas no eran vinculantes para el Congreso de la Nación. Tampoco es casual que EUDEBA haya dado a conocer el libro que contiene las conclusiones recién en el mes de setiembre del año pasado, ni que este libro contenga “errores de imprenta” de sugestiva relevancia.

No obstante, resulta sorprendente que el secretario de Educación de la Nación y otros funcionarios de menor jerarquía, insistan en que las reformas

Es Labaké quien nos cuenta que, en el magno encuentro, se coincidió “en la centralidad de la persona humana y una concepción de la misma que supera todo intento de reduccionismo, incluida la dimensión religiosa de su trascendencia (‘según sus propias opciones’); la educación concebida como educación integral que responda a todas las dimensiones de la persona; el rol protagónico y primordial de la familia en la responsabilidad de educar y la misión del Estado de hacerlo posi-

ble para todas las familias, como gestor del bien común”.

También valoró Labaké “el rescate del indiscutido derecho de los padres a elegir el tipo de educación para sus hijos y de crear las instituciones acordes con sus ideales; el deber del Estado, en razón de justicia, de subvencionar la educación pública de gestión privada que esté encuadrada en los principios de justicia social. Tampoco quedó descartada la posibilidad y el dere-

en los niveles Medio y Superior se están realizando en base a las conclusiones de Embalse.

Es cierto que los citados funcionarios hacen profusas transcripciones de las conclusiones, pero parciales y fuera de contexto y, una verdad parcial, es prácticamente una mentira.

Por otra parte, a nadie escapa la conveniencia de que las reformas puntuales se realicen luego de tener un sólido marco de referencia legal —en este caso, la Ley Federal de Educación— y no a la inversa. Cuando aún no se ha sancionado la Ley, ya se están introduciendo reformas parciales que, además, hipotecan las posibilidades de creatividad de la nueva administración nacional que asumirá luego del 14 de mayo y que, sea del color político que sea, se verá obligada a continuar una “Reforma” en la que no participó o a anularla, pagando injustos costos políticos por ese “ir y venir”.

En síntesis, entonces, pareciera ser que para algunos, la democracia consiste en que los demás opinen como yo. Si no es así, entonces son desestabilizadores, retrógrados o reaccionarios.

No es justo apostar a la democracia y luego no querer aceptar los resulta-

dos, como tampoco es válido menospreciar lo que no se comparte por el sólo hecho de no compartirlo.

Los que afirman que el Congreso Pedagógico fue un fracaso, se equivocan; los que creen que los trescientos delegados en Embalse fueron “engañados” o “conducidos como rebaño” para aprobar lo que no compartían o entendían, se equivocan.

Los que apuestan a la política de hechos consumados, se equivocan, como así también aquellos que piensan que todo es negociable y objeto de diálogo.

La falta de ética, en este sentido, de la reforma educativa es, a mi juicio, un hecho incontrovertible.

Honestamente, creímos que en Embalse se habían acabado las discusiones y las agresiones; que, luego de la Asamblea, cada uno aceptaría humilde y sinceramente, los resultados.

A un año de esa Asamblea, comprobamos con dolor que nos hemos vuelto a equivocar, que algunos confunden diálogo y capacidad comprensiva con estupidez y claudicación. Por lo tanto, los delegados y autoridades de la Asamblea de Embalse no hemos dicho aún nuestra última palabra.



El debate intenso fue costumbre cotidiana durante el Congreso

Ecos del XXVI Curso de Rectores

Acerca de la democracia por decreto

Los concurrentes no aceptan las mutaciones inconsultas. Continúa el debate.

Cuando, sobre el cierre de nuestra edición anterior, los 1.760 rectores convocados al curso por el CONSUDEC y constituidos en espontánea asamblea para pronunciarse contra la R.M. 1813/88 aún sesionaban, todavía quedaban varias cosas en el tintero.

Habíamos comentado que, al tomar la asamblea conocimiento de la nueva R.M. 163, por la que el ministro Sábatto eximía de la aplicación de la R.M. 1813/88 a los colegios privados “que les resultara gravosa su implementación”, un sabor amargo flotó en el aula magna del colegio San José.

El ministerio usaba una fundamentación reduccionista de las causas que habían llevado a los rectores a solicitar la suspensión de la medida cuestionada y que constaba, tanto en la primera declaración que se entregó a la prensa, promediando el curso (ver *Esquiú* anterior); como en la solicitada publicada el lunes 13 de febrero en el matutino Clarín, donde se rechazaban los fundamentos.

Otro tema que mereció la inmediata actitud solidaria de los rectores, fue el mantenimiento de la medida refor-



El hermano Daniel Mugica y su activa medida

mista en los colegios de gestión oficial, por lo que consideraban una actitud de injusticia para con los docentes oficiales y un privilegio no pretendido ni deseado para las escuelas de gestión privada.

Es decir que la oposición a la R.M. 1813/88 iba mucho más allá de simples cuestiones económicas o de “cajas registradoras” y quedaba en evidencia una destacable actitud de solidaridad para con sus colegas de la escuela oficial, muchos de los cuales estaban presentes en el curso, cuando no alternan su actividad docente en ambas gestiones educativas.

Es por la actitud comentada que parecieran no ajustarse a la realidad de los hechos, la opinión de “algunas fuentes de la cartera educativa” —según publica el matutino Página 12— que consideran esta postura de los rectores “al menos contradictoria”, agregando: “Porque primero señalan su

oposición por razones pedagógicas y no económicas, pero luego reconocen que las escuelas públicas van a estar favorecidas por la aplicación de las reformas”. Curiosa y caprichosa interpretación de la solicitada, de cuyo contexto no se desprende este análisis.

Dice ésta (la solicitada) en su punto 4: “Rechazamos la R.M. 1813/88 por crear privilegios que originan diferencias entre la enseñanza de gestión privada y la de gestión oficial. Nos interesa el mejoramiento de toda la educación argentina”. Además, se integran otro seis puntos fundamentados y aclaratorios sobre el porqué del rechazo. Como podrá observarse —basta remitirse a los documentos originales— en ningún punto los rectores hablan de que la escuela oficial se vea favorecida. Es más, casi se sienten humillados por la interpretación caprichosa que las autoridades hacen de sus reclamos, practicando un reduccionismo que, en definitiva, va dirigido a la propia gestión privada y, en particular, católica.

En cuanto a la reciente visita de las autoridades del CONSUDEC, hermanos Daniel Mugica y Septimio Walsh, al Palacio Pizzurno, pareciera dar una imagen de acercamiento —luego del mal trago que hubo que sortear— y, también, para deslindar responsabilidades en lo referente a la acción de los rectores.

Y eso es verdad y lo comentamos en nuestra edición anterior: “El poder ya no estaba en CONSUDEC, sino en la Asamblea”. Y los responsables de las entidades intermedias (CONSUDEC y COORDIEP) no podían ya detener un proceso irreversible.

La democracia, el pluralismo y el respeto mutuo se instalaron en la sala del colegio San José y, paradójicamente, para oponerse a los cambios por decreto del gobierno democrático.

cho de los padres de encontrar esa dimensión religiosa —como parte de la educación integral— en las escuelas públicas de gestión estatal”.

Además destacó el consenso unánime sobre la concepción de persona, “considerada como tal desde el momento mismo de la concepción y el evidente rechazo del relativismo absoluto y del agnosticismo finalmente nihilistas”.

Sintetizando sobre las coincidencias

Labaké expresó que el CON/PE significó “la superación de varias categorías insuficientes y nocivas como: del estatismo en educación; del individualismo y toda supuesta versión colectivista; del enciclopedismo; del positivismo; del racionalismo intelectualista abstracto; de las formas de lucha dialéctica en el proceso social; de toda forma de dependencia despersonalizante; del laicismo como prescindencia de lo religioso; de toda forma de dogmatismo, tanto en nombre del ateísmo, del

materialismo como de lo religioso. También quedó en claro, sobre el concepto y compromiso con la liberación, que comienza por ser liberación personal (interior), de todo aquello que desde dentro del mismo hombre degrada su vida”.

El silencio sospechoso fue ganando de a poco a esas coincidencias apuntadas. La entrega de las conclusiones a las autoridades; a la Legislatura; a un li-



mitado número de personalidades y a la misma prensa —se adujeron problemas presupuestarios—, se convirtieron, hasta el momento, en meras fórmulas protocolares. El pensamiento mayoritario de los delegados que reflejan la tradición, el espíritu y las vivencias históricas de quinientos años de evangelización en la América latina y casi 180 del ser nacional, merece y debe ser atendido.

Las recientes declaraciones del presidente de la Comisión Episcopal de Educación, monseñor Bianchi di Cárcamo, de que “la entrega de las conclusiones al Parlamento fueron el entierro del CON/PE”, o “¿Para qué se movilizó al país durante cuatro años, con mucho trabajo y sacrificio, si todo se reduce a un lindo libro en una biblioteca, que se consultará de acuerdo con las conveniencias?”, nos preocupan.

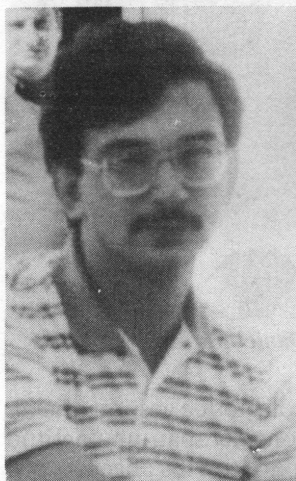
Como las expresiones del presidente de la Asamblea de Embalse, el cordobés *Silvio Montini* y varios delega-

dos firmantes, cuando denuncian “la manipulación informativa y pseudo-técnica que se está realizando con el uso y mención de las conclusiones del CON/PE, en el orden nacional y en algunas provincias”, o “que las transformaciones resueltas por las R.M. 530, 1624 y 1813 (en la enseñanza media y terciaria), nada tienen que ver con el espíritu y la letra de las conclusiones, que hablan de una reestructura-

que habían trabajado en los tramos iniciales”.

A su vez expresa su profunda preocupación “por una serie de reformas inconsultas y no experimentadas, poco respetuosas de la realidad personal, profesional y social de los docentes y a espaldas del CON/PE”.

Nuestro entrevistado finaliza con una apelación: “Queremos ser tomados en serio. Es un reclamo mínimo



La educación y sus diferentes rostros: el cabizbajo Stubrin, el sereno Bianchi Di Cárcamo y el optimista Labaké

ción educativa orgánica, integral, descentralizada, flexible y libre, en función de objetivos claros que hacen a la cultura y a la concepción del hombre de nuestra República”.

También se lamenta Julio César Labaké por “la escasisima o nula tarea de difusión de los contenidos a la comunidad argentina, que permanece no sólo no informada, sino desinformada, aun en muchos casos de personas

de la democracia y del sano pluralismo. Por todos aquellos que creímos en la causa de la convocatoria y que no trabajamos para los olvidos voluntarios”.

Es por todo esto que, en esta conjunción de un feliz e infeliz aniversario, el pueblo quiere saber. Y las conclusiones del Congreso Pedagógico no se merecen ni mantos de olvido ni sueño de los justos. □



Centro Industrial del Mueble Escolar S.R.L.

EQUIPAMIENTOS

Jardines de Infantes
Universitarios
Auditorios
Escolares
Oficinas
Hogar



**20 años
de experiencia
ofreciendo una
alternativa válida
para el equipamiento
de Instituciones Educativas**

Casa central: A. Aufranc 182 Esperanza Prov. de Santa Fé Tel. (0496) 2136 y 3135
Oficina comercial: Av. de Mayo 1285 Piso 1º Of. B (1058) Capital Federal Tel. 37-8758 /7643

LOS HECHOS

Definición en febrero

Claves firmes de la lucha antisubversiva

La política antisubversiva englobará la actuación coordinada de todas las fuerzas disponibles. Sin otros cuerpos que los existentes. Peronismo y seguridad.

Por Félix Carreras



El general Francisco Gassino tendrá el 2 de marzo su primera reunión de mandos de Ejército de 1989

Antes del jueves 2 de marzo estaría *definida* la participación militar en tareas de inteligencia interna y de represión de los grupos subversivos. Ese día el jefe de Estado Mayor del Ejército, general *Francisco Gassino*, abrirá la reunión de mandos del Ejército (la primera del año 1989) e impartirá a los jefes las instrucciones para el año militar.

Un alto vocero del ministerio de Defensa confirmó a *Esquiú* que en el Consejo de Seguridad (CS) se ha avanzado sustancialmente en la definición de la *política de seguridad del Estado* teniendo en cuenta los hechos de La Tablada y sus consecuencias.

Aún existen discrepancias —se informó en varias fuentes— sobre las características de la participación de las Fuerzas Armadas en la lucha antisubversiva que está en proceso. Pero la propuesta presentada por el ministro de Defensa, Horacio Jaunarena, sería tomada en cuenta como punto de partida para la definición de *política, estrategia e instrumentación*.

Según trascendió, el “respaldo jurídico” —del que habló el general Gassino el 9 de febrero en La Tablada— estaría incluido en la propuesta que aceptaría el CS y avalaría el presidente Alfonsín.

La fuerza de los hechos, la situación de los organismos de Inteligencia del Estado y el criterio prevalente en sectores políticos mayoritarios (incluida la cúpula de la UCR) llevarían al gobierno a definir un “marco” operativo respecto de la lucha antisubversiva. Algunos puntos de referencia:

— Los organismos de información del Estado, de las Fuerzas de Seguridad y de las Fuerzas Armadas deben trabajar con mayor coordinación y eficiencia, no sólo en la tarea de recolección de información precisa sino en la elaboración, interpretación y evaluación de ella. Los organismos de inteligencia castrense tendrían un cauce legal para desarrollar esas tareas.

— El organismo destinado a coordinar ese trabajo de información sería uno de los ya existentes. Podría ser la CNI, a pesar de las reservas manifestadas por jefes militares sobre la capacidad y confiabilidad de la actual conducción. (El Dr. Natale es el director). El hecho de que no integre el CS hace pensar que la CNI (Central Nacional de Inteligencia) es considerado, en la cumbre, más un organismo burocrático que un servicio clave del Estado.



El pueblo rinde homenaje a los que combaten la subversión

— Si no es la CNI sería el *Servicio de Informaciones del Estado (SIDE)* el responsable de la coordinación. La dirección del doctor *Facundo Suárez* no sería objetada (“por inocua”) al intervenir agentes especializados en las futuras decisiones. La actual “libanización” del SIDE es un hecho reconocido hasta en medios radicales serios. El presidente de la Cámara de Diputados de la Nación, *Dr. Juan Carlos Pugliese*, acaba de desacreditar la gestión del Servicio ridiculizando la pertenencia al organismo de “punteros de parroquia” (radicales). “Es una herencia del tiempo de Pena” (primer director del SIDE, desde 1983 a 1985), aceptó una alta fuente de gobierno. El hombre clave en el SIDE es el “comisario” *Nicolás Rodríguez*, del oficio y con buen curriculum.

— El organismo coordinador de esta acción interna de inteligencia estaría bajo el control político, con participación de parlamentarios en esa función “de paraguas y de cernidor”.

— Un proyecto de *ley de Seguridad Interior*, próximo a enviarse al Congreso, definiría jurídicamente el ámbito y modalidades de trabajo de este

grupo-coordinador de inteligencia estatal. Ello no obsta para que, aun antes de enviarse el respectivo proyecto de ley, el grupo funcione bajo instrucciones precisas del PEN y en la esfera del CS.

— La estrategia de la lucha antisubversiva —incluyendo las acciones de inteligencia y los operativos armados— estaría a cargo de un *mini-gabinete* con mayor participación política que castrense. Allí “se separaría la paja del trigo”, para encauzar, como hasta hoy, la participación militar dentro de los campos apropiados, sin desbordar los márgenes de la Ley de Defensa. Esta, según voceros de la cartera, deja espacios legales para la participación de las FF.AA. en situaciones como la presente.

En el Partido Justicialista, en tanto, parece haberse desatado una guerrilla de proporciones en torno de los cargos que el PEN destinará a la primera fuerza política de oposición en ese órgano de control político de la acción de inteligencia.

La prensa se ha hecho eco de la “selección” del diputado renovador *Mi-*



Suárez: El SIDE libanizado

guel Angel Toma y de la senadora *Liliana Gurdulich de Correa* (originalmente “ortodoxa”) como los invitados para esa función. En fuentes del gobierno —especialmente de los ligados a la *Junta Coordinadora Radical*— se confía en que Toma sea finalmente designado.

Esta decisión debería ser adoptada en ámbitos legislativos. ¿Por el pleno de cada Cámara o por las Comisiones de Defensa o por cada uno de los bloques parlamentarios? La creciente presencia en la prensa del asesor en temas castrenses del gobernador *Antonio Cafiero* —Patiño Mayer, con criterios flexibles respecto de la injerencia mili-

tar— es explicada, en medio *menemistas*, como “una mano” que le está dando el aparato estatal de comunicaciones a un sector renovador que priorizaría la negociación antes que la confrontación en el asunto La Tablada. La cada vez más nítidas reticencias del gobernador bonaerense a ser asimilado a las “denuncias” de *Carlos Menem* sobre presuntas connivencias entre algunos funcionarios radicales y el *Movimiento Todos por la Patria*, son valoradas en filas del gobierno. Según algunos voceros radicales de gran experiencia, la lucha interna del PJ es seguida con detenimiento en la JCN radical. Sus líderes la incluyen —las diferencias entre menemistas y renovadores— en la estrategia poselecciones, dando por sentado (en la Junta Coordinadora) que Menem obtendría el triunfo en las de mayo, pero no la mayoría absoluta de electores.

Fuerzas especializadas. Se ha avanzado en el CS también sobre la modalidad a utilizar en la lucha antisubversiva. Se parte de que la premisa que el grupo que asaltó el *Regimiento 3 Gral. Manuel Belgrano* “ni es un grupo de loquitos ni tampoco una gran organización guerrillera”, como el *ERP* y *Montoneros* de hace dos décadas. Pero también se afirma la convicción de que el país “habrá de soportar durante un tiempo el accionar de la guerrilla”.

Es idea que cada día tiene mayor consenso en el CS el que no se creen nuevos organismos, sino que se optimicen, se dinamicen y se potencien los existentes. Con mayor organización y fondos económicos.

En el área de fuego se piensa en dar prioridad a los *cuerpos especializados* de cada una de las fuerzas de Seguridad y militares (GOE de la Federal, comandos del Ejército, comandos de la Marina, etc.). Cada uno de ellos intervendría según sea el área o la unidad afectada. “No importa tanto quién sea el que realice la acción de represión cuanto que ésta sea controlada por el poder político”, dijo a *Esquiú* una alta fuente de Defensa.

Relaciones político-castrenses. ¿La partida del canciller *Dante Caputo* produjo cambios en las relaciones internas del CS? Esa pregunta de *Esquiú* a un alto vocero oficial no tuvo respuesta sino una tática negación de supuestas “tiranteces” entre el canciller

y el ministro *Enrique Nosiglia* con algunos jefes militares.

“Los hechos de La Tablada han contribuido a que toda la sociedad encuentre un equilibrio con respecto al papel que le toca a las FF.AA. en este momento...” se dijo a *Esquiú*. Una reflexión precisa y descriptiva de la situación, según otras fuentes. Las que confirmaron que a la primera reacción militar —homogénea— frente a actitudes de altos funcionarios radicales, ha seguido una mayor comprensión y ahora se estaría en la etapa de la “re-

composición”. El respaldo presidencial a ciertas sugerencias castrenses habría operado a favor de esa descomposición radical-militar.

El esquema político-militar del gobierno para enfrentar los tiempos “de estado latente de la guerrilla” está a punto de ser finalizado. En pocos días los dirigentes políticos han de recibir información más precisa que la que ahora transmiten operadores oficiosos del presidente *Raúl Alfonsín*. □

Producción periodística:
Fernando Ruiz



Carlos Pellegrini 37
Tel. 35-3071 al 79
1009 Capital Federal
República Argentina

Haber nacido Gran Hotel —y además Argentino—, es un orgullo que cada día incita a cultivar y superar un servicio al turista que ya es tradicional en Buenos Aires.

Arraigado desde siempre, con intuición visionaria, en el centro de Buenos Aires, cercano a la red pública de telecomunicaciones directas internacionales y a la zona peatonal de compras, espectáculos y bursátil, enfrentado a la imponente Avenida 9 de Julio —a la que vio crecer y embellecerse—, posee el privilegio de un fácil y rápido acceso vehicular con todos los puntos de interés de la urbe.



Hall de recepción

Descuentos especiales a entidades de bien público

GRAN HOTEL ARGENTINO

Télex: 28347 Gratel Ar - Telefax: 359212



Intereses económicos y electoralistas

Temporal financiero: los hombres de palo

Una tensa tregua se vivía el viernes 17 en medio del temporal financiero. El dólar y los candidatos. Los precios y "tierra arrasada". Derrumbe UCR-indecisos.

Por Félix Carreras

La economía argentina es un escenario kafkiano y millones de argentinos son convidados de piedra. Un agudo observador calificó como "tierra arrasada" el resultado, dentro de muy poco tiempo, de la encarnizada lucha de intereses que transformó el mes de febrero en un incendio. Aunque el gobierno insista en que el "plan Primavera" sigue adelante, todos los operadores económicos del país actúan como si su cadáver ya estuviera rígido. Los retoques cambiarios del fin de semana son la consecuencia de un "impasse" entre las partes cuyo costo, a esta altura, puede sintetizarse: alza de precios en febrero, más del 20%; caída de un 14/15 por ciento del salario real en el primer bimestre; pérdida de más de 800 millones de dó-

lares de reservas contantes y sonantes del Banco Central.

Todos contra el BC. Ludovico Videola, en la última edición de *Esquiú*, había adelantado que "a lo mejor la semana que viene tenemos un nuevo paquete (económico)...". "No se puede atar a la economía a una especie de ruleta", agregaba.

Con la tercera semana de febrero la inestabilidad cambiaria se transformó en frenesí. Y versiones encontradas empujaron arriba y abajo la cotización del dólar. La tendencia dominante fue alcista. Recién a fin de semana hubo un respiro y se augura cierta calma hasta los últimos días de febrero. En marzo dicen que volverá la serenidad a la espera de un abril agitado.

El nuevo giro de las autoridades económicas "sinceró" en algo el programa voluntarista previsto el 6 de febrero. El *mix* y el libre-libre se borran... A lo hecho, pecho. Esa fue la conclusión a que llegó el equipo económico y casi todas las partes firmaron el empate.

En fuentes radicales allegadas al equipo económico se susurraban reproches a sus connómitos angelocistas. Según aquéllos, la mayor parte de la embestida contra el presidente del Banco Central provino de las filas del candidato radical. Pero no fueron los únicos en disparar sin compasión contra José Luis Machinea; desde las dos grandes instituciones que respaldaron el plan Primavera (*Unión Industrial Argentina* y *Cámara de Comercio*) también hubo presiones. Que se sumaron a los intereses financieros especulativos que no perdonan a Machinea haber quebrado la "tablita" cambiaria, dejando "enganchados" miles de millones de australes que habían sido comprados con dólares golondrinas.

El "serrucho" de las cotizaciones diarias (diferencias de hasta el 15% en sólo cuatro horas de operaciones) se debió, primordialmente, a los juegos especulativos de ese sector. La falta de credibilidad unánime en los mercados agregó la nafta que necesitaba el incendio.

La política financiera oficial no fue menos inflamatoria. El Banco Nacional de Desarrollo llegó a pagar intereses del 22 por ciento mensual; y las tasas remontaron cumbres insospechadas. Sólo antes del *plan Austral* (en junio de 1985) éstas habían superado el 20 por ciento.

La estampida rozó también los precios internos y se intentó frenar la ola con una cuchara: clausurando negocios minoristas. El costo de vida ya había subido un 4% en la primera semana del mes y las expectativas —siguen al dólar, defensivamente— eran de un prólogo hiperinflacionario.

Angeloz puede, un poco. El candidato radical, que había sugerido explícitamente un "dólar único", acrecentó su presión sobre el equipo Sourrouille (vía Alfonsín) y logró que algunos de sus más prestigiosos asesores económicos —de cuño liberal— intervinieran en el retoque. Otras piruetas financieras calmaron a industriales y ganade-

ros. Los precambistas se serenaron y el BC volvió a "ensuciar" el mercado con aportes de títulos dolarizados. El empate estaba firmado el día 15. En esta semana se confirmará si las partes actúan respetando el tácito acuerdo o si algún sector ajeno al pacto lo bombardea.

La prioridad oficial sigue siendo electoralista. Los objetivos del plan Primavera siguen adelante aunque averiados sus resultados. Los índices inflacionarios de febrero y marzo habrán de ser altos, mucho más de lo que imaginaban Sourrouille y Brodersohn en agosto pasado; muchísimo más altos de lo que Alfonsín y Angeloz entonces imaginaron.

La baja de la inflación en abril no servirá para deshinchar la mufa popular antirradical. Y la gran víctima electoral ya se prevé. Para júbilo de la derecha ucedeísta que confía en enlazar miles de votos indecisos y ganar la senaduría por la Capital Federal. Para mayor confusión de la dirigencia cegista que, aun cuando se vería alentada por el triunfo cercano de Menem, tendría un pozo salarial a levantar. Un tremendo pozo, con caída salarial, mayor desocupación y crecientes responsabilidades políticas.

Un reciente análisis extranjero sobre un posible rumbo de los votos que aparecen como "indecisos" en las encuestas, indica que en la zona metropolitana (Capital Federal y Gran Bs.As.) de un 65% de mujeres con indecisión en el voto, entre un 85/90% se inclinarían por peronistas y ucedeístas. Que se confirme esa tendencia, sólo en ese ítem, significa la derrota de la UCR en ambos distritos. La economía (doméstica, principalmente) y la sensación de inseguridad pública existente, serían las palancas del voto opositor femenino. Economía y seguridad, justamente los dos temas que disgregan (y enfrentan) a los radicales con sus compañeros coordinadores-alfonsinistas.

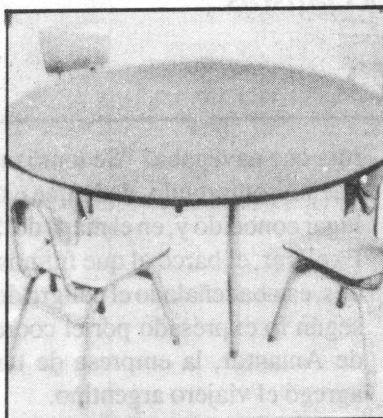
Dos temas aún indefinidos, que hacen que el futuro esté prendido con alfileres. Lo único certero parece ser lo de "tierra arrasada". ¿De aquí a mayo o de aquí al 10 de diciembre? Los economicistas y el aparatismo dominan hoy la escena. El hombre argentino es un blanco móvil, con obligación de tener preparación de comando. Para sobrevivir. □



Fabrica Argentina de Bancos Escolares S.R.L.

Una organización al servicio de la docencia escolar

Variedad de modelos: infantiles, primarios, secundarios, terciarios



Conjunto infantil



Modelo universitario



Bipersonal Modelo A



Modelo unipersonal

Nuestros productos tienen 5 años de garantía por vicios de fabricación

FABE... siempre líder

Calle 34 (ex Francia) N° 95 - San Martín - Código Postal 1650
Altura Av. San Martín al 8000 - Tel. 755-7882 / 752-2202

Bahía Paraíso

Los peligros de la exageración

EL hundimiento del buque polar y los trastornos ecológicos. Conviene esperar la opinión de los especialistas.

Por Isabel Duelo V.D.

Fue concebido como buque de apoyo, funcionó para todo servicio y recurso. Incluso, recibió en Las Malvinas a los soldados argentinos heridos, transformado en buque-hospital. Cumplió destacada misión. Su última faena fue la de mostrar a los turistas extranjeros, la inmensidad de ese desierto blanco donde tuvo que dejar su vida.

El 28 de enero, el Buque Polar "Bahía Paraíso" sufrió una varadura en su viaje de regreso, que produjo irreparables averías en su casco.

La tripulación y su capitán permanecieron en el buque pero, luego de dos días de infructuosas reparaciones, el mal tiempo imperante los obligó también a abandonarlo y trasladarse a un buque de apoyo.

Finalmente, la noche del 31 de enero, la Armada Argentina informó que, en el Estrecho de Bismarck, en cercanías de las islas Amberes, próximo a la base norteamericana Palmer, en la Antártida, se produjo el hundimiento del Buque Polar "Bahía Paraíso".

¿Cuáles fueron las causas? La nave se escoró a babor unos once grados. La sala de máquinas se anegó y el casco sufrió en la varadura tres rumbos. El más importante, de unos quince metros de largo, no pudo ser reparado. Las bodegas se inundaron y dos bombas de achique quedaron fuera de servicio. Por último, entre la carga que llevaba el barco, figuraban mil bolsas de cemento que al mojarse formaron un bloque compacto que perjudicó las tareas de reparación.

¿Conocía el capitán los peligros de la

ruta que navegaba? "Se tomó un riesgo que no comprendo, dado que existía un lugar conocido y, en el mapa del Society Explorer, el barco al que fuimos invitados, estaba señalado el peligro del lugar, según lo expresado por el coordinador de Antantur, la empresa de turismo", agregó el viajero argentino.

Mientras tanto, la Armada informó que las actuaciones sumariales correspondientes han sido iniciadas.

Por otro lado, unidades navales de varias nacionalidades, acudieron ense-

guida en ayuda de la nave averiada. "Es de destacar oficialmente, la oportuna y valiosa intervención del buque *Las Palmas* de la Armada Española, que brindó un inestimable apoyo". También funcionó el Sistema de Búsqueda y Salvamento (SAR), dependiente de la Fuerza Aérea Chilena. Argentina envió al rompehielos "Almirante Irizar" y dos aviones Hércules C130, con personal técnico.

Las tareas de rescate fueron inmediatas, porque, además de la urgencia en el auxilio de pasajeros, el peligro se cernió sobre otra gran sombra. Varios países del mundo coincidieron en denominarlo "el desastre ecológico". De pronto, innumerables voces hicieron oír su protesta frente a la posible contaminación antártica.

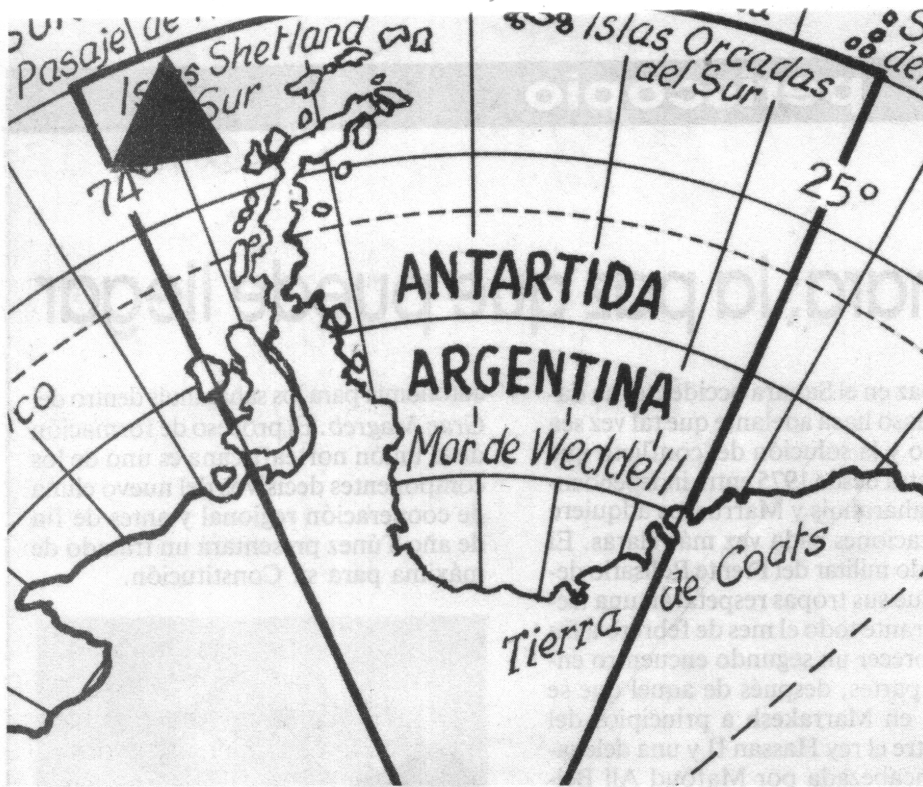
El "Bahía Paraíso" llevaba 1.135 toneladas de fuel oil, querosene de aviación y nafta.

Desde Europa, el continente tan castigado por las contaminaciones y donde el aire puro ya vale oro, reaccionaron inmediatamente con ataques verbales frente al accidente.

Jacques Cousteau, el famoso oceanó-

El Bahía Paraíso, hundido en la Antártida, se ha convertido en centro del debate ecológico





Los especialistas no dieron su opinión definitiva

grafo francés, calificó el hecho como un desastre ecológico que debía ocurrir tarde o temprano. Denunció a los investigadores que instalaron bases gigantes y agregó que "el derrame de combustible ha asfixiado los bancos de krill (pequeños crustáceos que son elemento vital en la cadena antártica de alimentación). Como consecuencia, pronto morirán de hambre los pingüinos. Luego, les tocará el turno a las ballenas y a las orcas".

Conservacionistas neocelandeses sostuvieron que un derrame de hidrocarburos causaría perjuicios que se harían sentir por unos cien años. También desde Inglaterra se escucharon las protestas. Chile y Estados Unidos, a su vez, alertaron sobre las consecuencias del hundimiento. Este último envió 52 toneladas de equipos especiales con "sofisticados instrumentos de limpieza", a bordo del buque norteamericano "Polar Duke". En él viajó un grupo de especialis-

tas, encabezado por Thomas Forham, director de Proyectos Oceánicos de la Fundación Nacional de Ciencias, con sede en Washington.

Mientras una potencia mundial preparaba toda la travesía para "salvar el continente blanco", la prensa argentina no dio mayor importancia al suceso, en comparación con las reacciones suscitadas en el resto del mundo. ¿Será quizá, porque el problema ecológico no se vive tan de cerca como en el "ennegrecido continente europeo"?

El Departamento de Información Pública de la Armada Argentina confió a *Esquiú* que se mostraba "sorprendido" porque pocos medios habían solicitado información a este organismo.

Sin embargo, en un comunicado, la Armada aclara que "el accidente sufrido por el Bahía Paraíso no originó un súbito derrame de combustible como hubiera ocurrido en caso de incendio o explosión. De tal forma, las pérdidas que se detectan son de menor magnitud, producto de las eventuales filtraciones ocasionadas por el suceso".

Igualmente la Armada trata de reflojar el barco, apoyados por la unidad "Yelcho", chilena, y el "Polar Duke" norteamericano. El comandante conjunto Antártico, capitán Ismael García, se reunió en la Base Científica Palmer, de los Estados Unidos, con los representantes de las Armadas de Chile y Estados Unidos y los organismos científicos *National Ocean and Atmospheric Foundation* y *National Science Foundation* de este país y de la Dirección Nacional del Antártico de la República Argentina.

Mientras se plantean los graves peligros que ocasiona la presencia y aprovechamiento de recursos del hombre, en un continente virgen, se piensa también en el poder dado por Dios al hombre de dominar la tierra y el mar.

A todo esto los últimos informes indican que la fauna está a salvo y la contaminación casi controlada. Se han recuperado el 95% de los tambores de gas oil antártico. En ciertas ocasiones, es preferible dejar trabajar a los especialistas y esperar los resultados, antes que dar todo un continente por perdido. □



Cada día llegan más turistas

El turismo extranjero hacia nuestro país constituye una excelente fuente de divisas, afirma Enrique Olivera, secretario de Turismo de la Nación. "Hoy es muy difícil conseguir asientos en los aviones —señala—. Los hoteles mismos están trabajando a *full* y esto se debe concretamente a la compañía de promoción que hemos venido realizando en países como España, Italia, Francia y los de América latina también".



Agrega el funcionario que "esto pone de relieve que el turismo comienza a interesar. Sobre todo, exalta la buena imagen que estamos logrando en el exterior. El turismo es posiblemente la actividad económica más rentable. Aproximadamente el capital que se mueve por esta actividad es de dos trillones de dólares. De este monto —indica—, 150 mil millones corresponde al turismo internacional, es decir, el realizado fuera de las fronteras. A nuestro país le corresponde el 0,5 por ciento de todo ese capital, lo que representa algo así como 700 millones de dólares. Nosotros —concluye— estamos trabajando por el crecimiento de esta actividad, que es un objetivo político por sus efectos sobre el bienestar general".

Sahara: la paz que puede llegar

La paz en el Sahara occidental ha dado un paso hacia adelante que tal vez sea decisivo y la solución del conflicto que se arrastra desde 1975 entre independentistas saharauís y Marruecos adquiere connotaciones cada vez más claras. El comando militar del Frente Polisario declaró que sus tropas respetarán una tregua durante todo el mes de febrero a fin de favorecer un segundo encuentro entre las partes, después de aquel que se realizó en Marrakesh a principios del año entre el rey Hassan II y una delegación encabezada por Mafoud Ali Beiba, primer ministro de la República árabe saharauí democrática. La atención de los observadores internacionales se concentra ahora en el summit en el que tomarán parte dentro de pocos días Libia, Túnez, Argelia, Marruecos y Mauritania para discutir el proyecto de la unión entre los cinco estados, el llamado *Gran Magreb*. Justamente el acercamiento entre Argelia, el principal aliado del Polisario, y Marruecos, llevado a cabo en junio del año pasado, dio luz verde para la negociación sobre el Sahara occidental. A continuación el secretario general de la ONU, Pérez de Cuellar obtuvo el consenso de ambas partes para un referéndum con el control internacional a través del cual 250.000 saharauís serían convocados para elegir entre la independencia o su anexión a Marruecos.

Polisario ha luchado durante todos estos años por la independencia del Sahara occidental, mientras que Marruecos pide su anexión total, pero los últimos acontecimientos políticos abren la perspectiva de un posible estatuto de

autonomía para los saharauís dentro del *Gran Magreb*. El proceso de formación de la unión norteafricana es uno de los componentes decisivos del nuevo clima de cooperación regional y antes de fin de año Túnez presentará un tratado de máxima para su Constitución.



Conflicto entre DEBA y SEGBA

Directivos de diversas empresas del Estado, tanto nacionales como provinciales, se encuentran preocupados por varias versiones que circularon últimamente en los mentideros políticos.

Una de esas especies aseguraba que como la Dirección de Energía de

la Provincia de Buenos Aires (DEBA) se hallaba atrasada en los pagos que por suministro del fluido eléctrico le debe a su similar nacional SEGBA, Losoviz, el presidente del Directorio de Empresas Públicas, amenazó con no abonarle a la provincia algunos impuestos. Por ejemplo, los territoriales, que le correspondería pagar a la empresa

bajo su órbita al estado provincial.

La cuestión tuvo su momento de mayor nerviosismo cuando el ministro de Obras Públicas bonaerense, Alieto Guadagni, y el titular del DEP mantuvieron una ríspida reunión para considerar el problema. Luego de algún altercado verbal, la cosa no pasó a mayores.

En Hungría quieren más abortos

A partir del 1 de enero en Hungría es mucho más fácil abortar. Ha entrado en vigencia una nueva legislación mucho menos restrictiva que la anterior. La denuncia es de monseñor Endre Gyulay, obispo encargado de la pastoral familiar que ofreció también un primer balance de la aplicación de la ley anterior: desde 1980 a 1987 se produjeron por lo menos 650.000 interrupciones voluntarias de embarazo.

Ahora la nueva legislación liberaliza aún más las prácticas abortivas. Entre otras cosas prescribe que las madres que ya tienen dos hijos pueden recurrir a él sin someterse al juicio de la comisión competente, lo que en la práctica equivale a una incentivación del aborto. Y por otra parte, desaparecen completamente de la reglamentación los consultorios matrimoniales, una institución cuyo fin era preparar y acompañar a los jóvenes durante el matrimonio, educándolos en la responsabilidad y proporcionando de esta manera una alternativa para la solución fácil del aborto.

“¿Qué se propone lograr el Estado con un descenso aún mayor de la natalidad?”, se pregunta monseñor Gyulay. “Seguramente una disminución del compromiso asumido por el país respecto de la infraestructura escolar, pero a largo plazo esta política se volvería en contra de la misma Hungría como una peste étnica y demográfica. Cosa que por otra parte ya ha sucedido en otros países del Este y del Oeste”.

La Iglesia en Hungría, lo mismo que en muchos otros países, se está preparando para hacer frente ella sola al peso de esta nueva ofensiva contra la vida.



Sobre todo, sigue diciendo monseñor Gyulay, “la Iglesia húngara asumirá un compromiso mayor en el campo de la educación prematrimonial y en la asistencia por medio de consultorios y grupos de pastoral familiar”.

Justamente en vista de estos compromisos la Conferencia Episcopal envió una carta a todos los sacerdotes en la cual se destaca que el primer medio a disposición de la Iglesia para combatir la plaga del aborto es un intenso trabajo educativo y cultural para crear en los fieles una mentalidad nueva.

Habrà nueva red de autopistas

Durante el mes de marzo se llamarà a licitación para el tendido de una red de autopistas que construirà y explotará el sector privado, según anunció el ministerio de Obras y Servicios Públicos.

Se supo que un consorcio formado por los grupos Techint, Sideco, Sa-

de, Roggio, Aragón y Kocourek se presentó en agosto último ante el citado ministerio, con el proyecto de construir —sin recursos ni avales del fisco— un conjunto de autopistas metropolitanas que, junto a las actuales existentes, formarían una red de uno 500 kilómetros en torno de la Capital Federal.

El financiamiento del

proyecto correría por cuenta del consorcio, el cual solicitó la concesión para explotar la red mediante el sistema de peaje por abono, *modus operandi* similar al que se utiliza en Suiza, por el cual todo automovilista puede, con un abono que se paga anualmente, utilizar las autopistas ilimitadamente durante todo el año.

Radio Belgrano para la UBA

“No resulta comprensible que la Universidad de Buenos Aires, la más importante en el concierto de las universidades nacionales, y una de las de mayor prestigio en el ámbito latinoamericano, no cuenta con medio de difusión alguno, sobre todo cuando el Estado administra varias emisoras radiales”. Así lo afirma el diputado radical Jorge Vanossi en los fundamentos de un proyecto de declaración por él presentado, tendiente a lograr que esta casa de estudios se haga cargo de LR3 Radio Belgrano. La iniciativa, en su parte resolutive, expresa: “Se vería con agrado que el PE invite a la Universidad de Buenos Aires a hacerse cargo de la conducción y programación de la emisora LR3 Radio Belgrano, previo acuerdo con dicha Universidad”.



“La UBA —dice Vanossi— se encuentra en una situación de trato diferenciado, en relación con la de La Plata, la de Córdoba y la del Litoral, por cuanto todas ellas tienen a su cargo la conducción de una radio universitaria”. El legislador señala la necesidad de que la onda “se constituya en agente de difusión de la cultura universal”.

Afganistán

Los rusos se van, la guerra queda

El Ejército Rojo se retira de Kabul transitando kilómetros de trampas y emboscadas. Pero la libanización parece ser el próximo horizonte.

Por Fernando Urrutia

Amanecer de febrero: el sol se levanta lentamente por detrás de los picos nevados. Doscientos kilómetros de montañas nos separan de Kabul, la capital afgana que rápidamente va quedando vacía de los últimos hombres del Ejército Rojo. Por aquí pasan los convoyes de los soldados soviéticos en retirada, pero antes de llegar a esta pequeña ciudad deben atravesar doscientos kilómetros de trampas y emboscadas a lo largo de la ruta que serpentea entre las gargantas del paso de Salang. Estos trescientos kilómetros de camino han sido, en las últimas semanas, teatro de sangrientos enfrentamientos. Los guerrilleros afganos apostados entre las montañas han tratado de hacer lo más difícil posible el retiro soviético.

Fuentes del comando en jefe del Ejército Rojo afirman que se ha intentado, inútilmente, hacer contacto con el comandante Massoud: el legendario "León del Panshir", que ya controla casi todos los valles de los alrededores de Salang, habría rechazado tanto los ofrecimientos de dinero como los de armas y municiones.

"Massoud sigue obstaculizando la ruta de Salang" afirmó el general Gromov, comandante de las tropas de Moscú en Afganistán. "El 23 de enero sus hombres atacaron a las divisiones afganas lo mismo que a las soviéticas. El mayor Yusarov intentó parlamentar con los rebeldes: fue a su encuentro sin armas y con la bandera blanca. Los rebeldes lo mataron. Entonces el ejército afgano contraatacó,

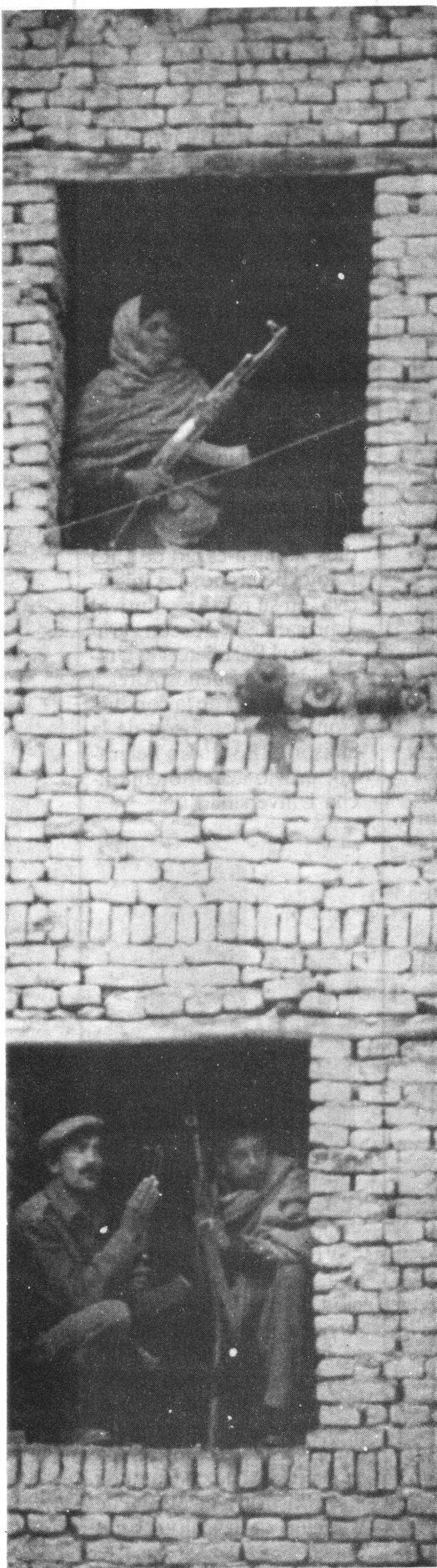
apoyado por nuestra artillería y nuestra aviación para retomar el control de la zona: no podíamos hacer otra cosa, visto que esa ruta es esencial para enviar las provisiones de alimento a la capital".

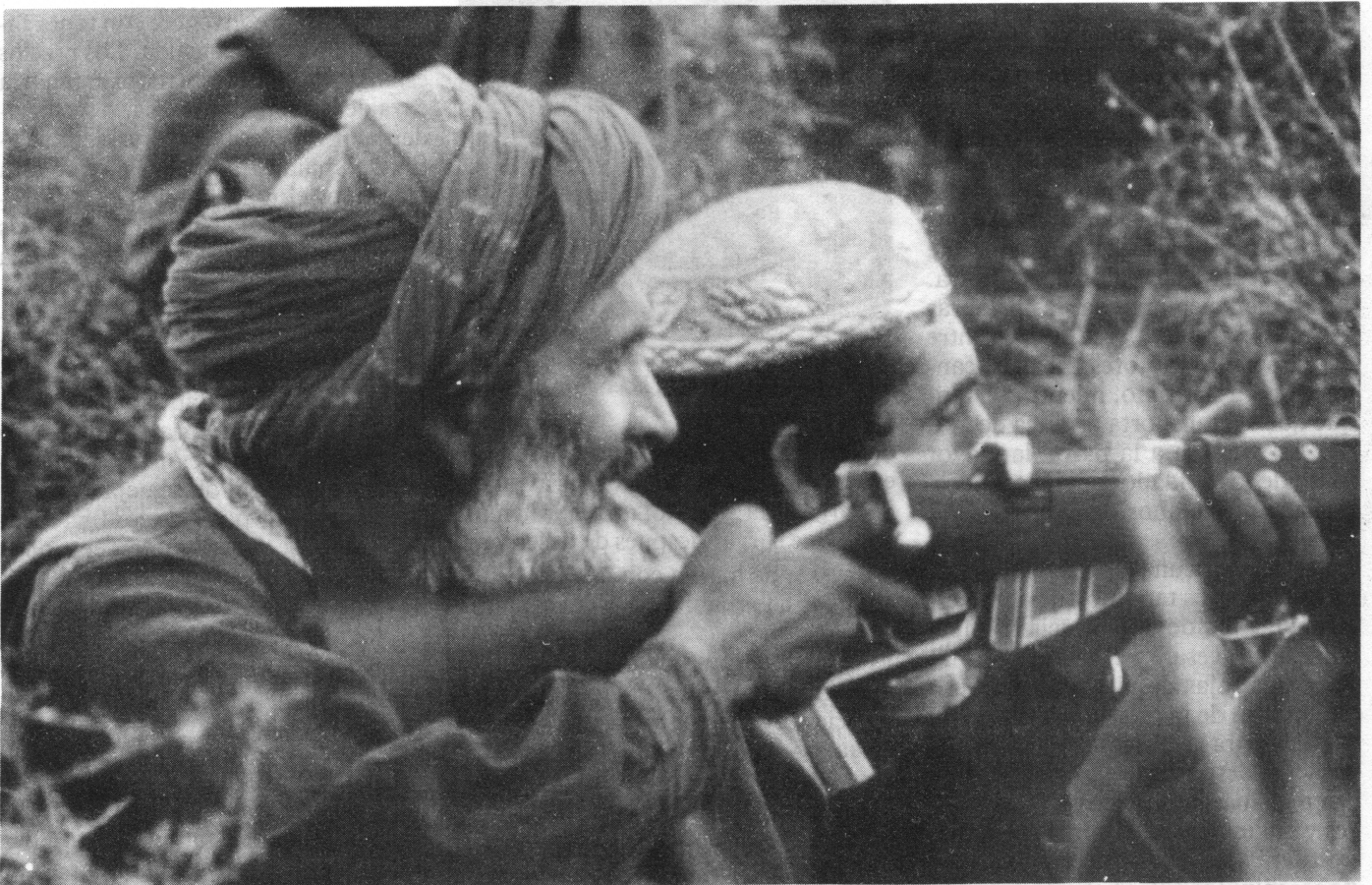
La operación, emotivamente resumida con tan pocas palabras por el general Gromov, fue sin duda exitosa, pero bajo los escombros de las aldeas que bordean la ruta de Salang quedaron por lo menos trescientos civiles, masacrados por el fuego de la artillería.

Ahora, los soviéticos han reanudado el retroceso hacia la frontera. Vienen en convoyes separados y de importancia variable, tanto por el número de vehículos como por el tipo de armamento que los protege.

Acompañando uno de estos convoyes recorrimos los últimos sesenta kilómetros de la ruta que de Salang conduce a Mazar-I-Sharif. En este punto los vehículos blindados y los camiones salen del tortuoso laberinto de gargantas que corta el Hindu-Kuch para tomar una delgada cinta de asfalto. La línea gris corta una inmensa llanura arenosa y se detiene solamente ante el curso tumultuoso del Amu Daria, el río que marca la frontera entre la República Popular de Afganistán y la Unión Soviética.

A la luz incierta del alba los focos en movimiento dibujan el contorno del camino: detrás de nosotros hay sesenta y cuatro vehículos y el rumor de los motores que retumba entre los valles desiertos se escucha a varios kilóme-





En Afganistán no se callan las armas pese al retiro de las tropas rusas. Los observadores temen la libanización

tros de distancia.

Los soldados de guardia que van sentados fuera de los blindados para proteger el convoy están demasiado ateridos como para prestar atención a los periodistas de la prensa occidental, pero sus compañeros que se asoman de los camiones cubiertos están muy contentos de contar sus historias y extrañamente locuaces a pesar de la hora temprana.

“Volvemos a casa” dice sonriendo Vizalei, uno de los trescientos paracaidistas que viaja en este convoy, “estamos todos contentos”. “¿La guerra?” Le hace eco un compañero: “Ahora el problema más importante es llegar a casa. Nosotros tuvimos suerte: hasta el momento no hemos sufrido ningún ataque, pero otros convoyes que nos precedían fueron atacados con ráfagas de ametralladoras y morteros”.

La columna ahora avanza a los tropozones: existe el peligro de que haya minas y a nosotros nos invitan a acurrucarnos en las torrecillas de los tanques. En caso de explosiones es sin duda el lugar más seguro, pero por el momento esta certeza no es fuciente para hacernos entrar en calor. En el aire hela-

do de la madrugada los dedos de las manos casi no se sienten.

Ahora que toda la columna ha entrado en la llanura es posible calcular aproximadamente el largo total: son más de doscientos metros, a juzgar por la polvareda que levanta. La serpiente se desliza a través de altas dunas de arena que la ocultan en ciertos tramos, pero desde lo alto hay quienes la custodian celosamente: en el cielo, de tanto en tanto, pasan velozmente los helicópteros de combate. En los tramos donde el tránsito se hace más dudoso dos Mig-24, con la característica figura estilizada y las dos torrecillas oscuras en el hocico, vuelan casi a ras del suelo con un ruido ensordecedor, controlando que nada sospechoso se mueva a lo largo del camino.

Cada diez kilómetros la monotonía del paisaje se interrumpe por la presencia de pequeños fortines que custodian la única ruta de salida del país.

A veces aparecen también hombres del ejército afgano. Envueltos en gruesos abrigos, con los cuellos levantados y bufandas enrolladas en la garganta, tratan de entrar en calor con los primeros rayos del sol después de la noche pasada al sereno.

La columna baja la velocidad, se eleva un humo negro y denso, los vehículos salen del asfalto y pasan al costado de la carcasa en llamas de un tanque. Los soldados miran la escena con indiferencia: “Una mina” comenta aparentemente sin interés un sargento. Se retoma la marcha dejando atrás la vistosa columna de fuego y el ruido de las municiones que estallan dentro de la caja incendiada.

La dotación ha logrado ponerse a salvo a través de una pequeña puerta de emergencia que hay al fondo de estos vehículos. Los hombres gravemente quemados por las llamas que se elevaron del lago de aceite que escapaba del motor han sido cargados inmediatamente en los helicópteros para ser llevados al hospital más cercano, en Termez, en territorio soviético.

Un pastor afgano está acurrucado a pocos metros del borde del camino, un extremo del turbante le oculta la boca y el mentón, un poco más allá sus cabras pelan los pocos arbustos que encuentran. El ruidoso y polvoriento paso del convoy no lo inmuta en lo más mínimo y sus ojos no abandonan ni por un momento la milenaria inmovilidad del paisaje que nos rodea. Pasamos por

una aldea, los hombres detienen su tarea un momento y observan en silencio el paso de los vehículos, sin una palabra, sin un gesto.

La columna hace una nueva parada; un joven soldado soviético aprovecha para sacar una guitarra y ofrece a los periodistas una canción en la que se imagina el paso del río, del límite que lo separa del calor de su tierra. Nuevamente en marcha, las palabras y la música de *Nikolai* se pierden entre el ruido de los motores. El sigue cantando para sí mismo, mientras el tanque que lo transporta arranca de golpe. Así vuelven a la patria la mayor parte de los soldados soviéticos, después de nueve años de guerra.

Mañana habrá una gran ceremonia de bienvenida, los tanques que ahora están cubiertos de polvo lucirán impecables, atravesarán el puente con las banderas rojas desplegadas para uso y consumo de la prensa internacional reunida para la ocasión; habrá banderas y banderitas agitadas alegremente por ancianas; niños que ofrecerán flores y panes recién hechos, la columna desfilará ante la tribuna desde la cual pocos minutos antes habrán resonado las voces de los representantes políticos y de los altos grados de la jerarquía militar.

Pero si estos jóvenes soldados soviéticos ya volvieron a sus casas, hay otros que esperan para pasar las consignas al ejército afgano. Hasta el momento hay cinco provincias del país: *Balkh, Heratn, Samangan, Badagshan* y *Parwan* que están controladas por los sol-



Gulbaddin Hekmatyar, líder de la resistencia fundamentalista

dados rusos. Kabul fue prácticamente evacuada y dentro de poco los aviones de carga de la Aeroflot no tendrán más nada que cargar después de descargar las bolsas de harina con que la URSS alimenta a los habitantes de la capital.

El futuro, después de la partida total del "gran hermano" soviético, resulta incierto. El ejército afgano está bien armado y ha hecho grandes progresos durante estos años. El presidente *Najibullah* afirmó hace poco: "Estamos perfectamente en condiciones de hacer frente solos a la situación". La televisión estatal transmite puntualmente todas las noches las imágenes victoriosas de las fuerzas armadas del país, con tanques y helicópteros que abren camino arrasando todo lo que encuentran a su paso. La infantería conquistó posiciones de los criminales rebeldes y secuestran gran cantidad de armas. Las imágenes están realzadas por marchas triunfales.

Pero parece que la población de Ka-

bul no se deja convencer con tanta facilidad por la propaganda. Los precios están por las nubes y todos están a la caza de la moneda valiosa, o sea occidental. El gobierno del presidente *Najibullah* hasta el momento parece bien plantado, el ministro de Defensa soviético *Dimitri Yarzov* ha dado todas las garantías de que la ayuda soviética no se va a cortar de todos modos.

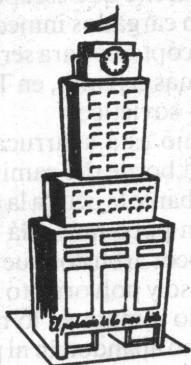
La resistencia, aunque rodea la ciudad, tiene que limitarse a tirar ráfagas de ametralladora desde lejos, porque antes de lanzar un ataque a fondo está obligada no sólo a lograr la unión sino también la coordinación necesaria para una operación de semejantes proporciones. Los posibles conflictos intestinos no se refieren solamente a los moderados y los fundamentalistas, sino también a los grupos combatientes y a los partidos "externos", las facciones shiitas y las sunitas. No hay que olvidar además que en el país permanecerá un grupo aún no precisado de consejeros militares soviéticos: si el ejército no se divide, el futuro podría darle la razón a aquellos que consideran que la guerra continuará todavía durante mucho tiempo. El bando de los pesimistas, entre ellos gran parte de los pocos occidentales que aún quedan en la ciudad, teme la libanización del conflicto, con enfrentamientos cruentos no sólo entre las diversas facciones de la resistencia sino también entre las varias milicias y grupos armados que debieran contribuir a defender la ciudad. El todos contra todos, en fin, que algunos comentaristas ya atribuyen a una secreta estrategia de Gorbachov. □

EL PALACIO DE LA PAPA FRITA

GRAN PARRILLA Y RESTAURANT

EL MAS CONOCIDO EN TODO EL MUNDO

*La mejor carne
de Buenos Aires
Cocina Internacional*



CORRIENTES 1612
Tel. 46-8063

LAVALLE 735
Tel. 393-5849

LAVALLE 954
Tel. 322-1599

REFRIGERADO

España en la Presidencia europea

Y para América latina ¿qué?

Con la Presidencia española la CEE puede establecer un trato de favor para América latina. Pero las resistencias son muchas, y la voluntad política escasa.

Por Fernando de Haro

El día uno de enero España asumía la presidencia de la Comisión de la Comunidad Europea. Sólo hace tres años que esta nación ingresó en "el grupo de los doce", nombre con el que se conoce a los países europeos integrados en las instituciones comunitarias. Cumpliendo con los turnos establecidos, España se hace cargo por primera vez de la dirección del órgano ejecutivo de las instituciones comunitarias, durante los seis primeros meses de 1989. La Administración española, a pesar de su inexperiencia en asuntos comunitarios, no ha querido renunciar a esta responsabilidad como ha hecho Portugal. La presidencia de la Comisión es una magnífica oportunidad para demostrar que España está al mismo nivel que "los grandes de Europa": Francia, Alemania, Inglaterra e Italia.

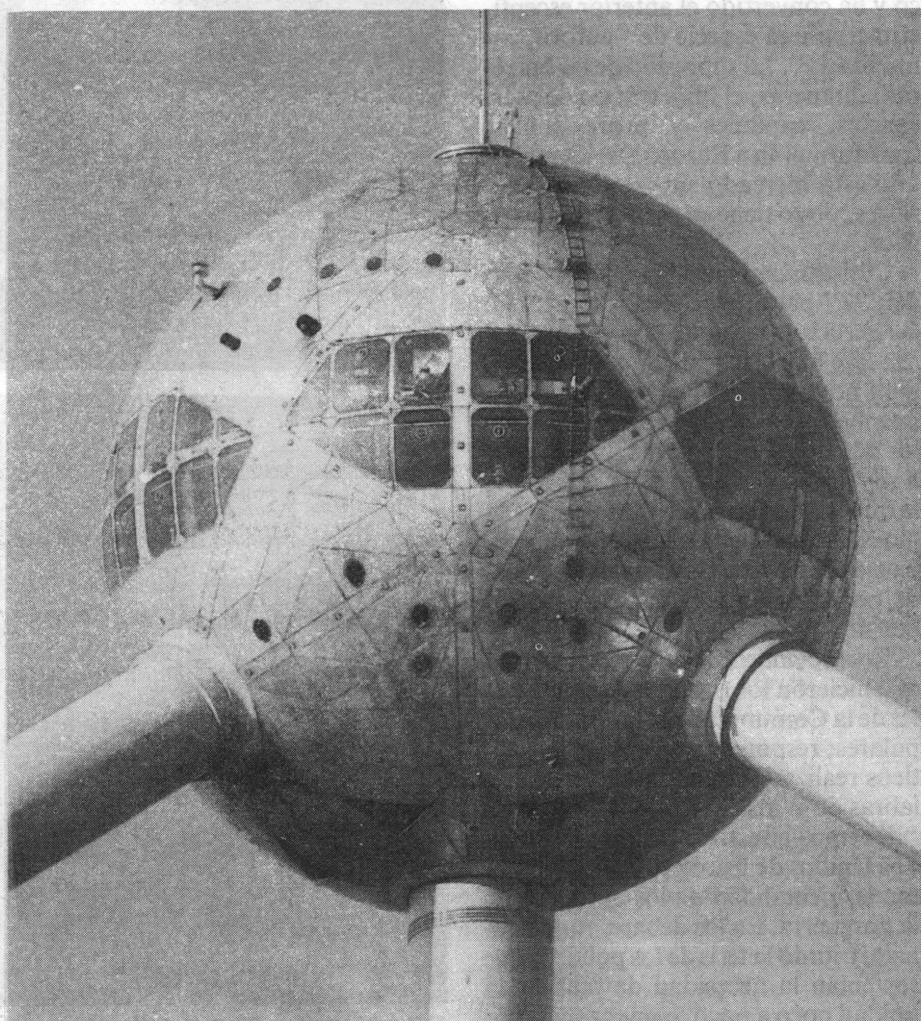
La presidencia española ha llegado en un momento delicado en la vida de la comunidad por la preparación del Mercado Único. Los más realistas sostienen que no deben esperarse decisiones significativas durante estos seis meses. De entre todos los asuntos que están pasando por manos de la Administración española, hay uno que puede tener especial relevancia para los países americanos, que han heredado su lengua: la mejora de sus relaciones con la Comunidad Europea. Los países americanos de lengua castellana han sido tradicionalmente olvidados, o tratados peor que las antiguas colonias francesas, holandesas o inglesas. Hay interrogantes en el aire: ¿servirán

estos seis meses para vencer el foso que separa a los países latinoamericanos de la Comunidad?

Por lo pronto, Fernández Ordóñez, ministro de Asuntos Exteriores español y como tal, presidente del Consejo de Ministros que rige a "los doce", en la sesión de apertura de la novena conferencia interparlamentaria entre la Comunidad y América latina, celebrada a fines de enero, ha realizado unas declaraciones que permiten albergar esperanzas. Ordóñez ha afirmado que existe un desfase entre el apoyo político y el económico prestado por la CE a América latina. Para desarrollar el primero hay que "apoyar la causa de la paz, la libertad y la democracia, fomentar el crecimiento y el bienestar económicos en la zona y colaborar a una mayor justicia en el diálogo Norte-Sur".

¿Algo más que buenas intenciones?

No hace mucho Enrique Barón Crespo, vicepresidente del Parlamento Europeo, escribía que "la comunidad está viviendo su segunda fase creativa, tras la inicial de los '50, la dinámica creada por la elección por sufragio



Bruselas, sede de las instituciones comunitarias europeas. Un detalle del famoso Atomium

universal del Parlamento Europeo de 1979, con la elaboración por éste del proyecto de unión política, el nombramiento de la Comisión Delors y la aprobación por el Consejo Europeo del Acta Unica". Desde los tratados fundacionales de París (1951) y Roma (1957) que dieron lugar a la Comunidad Europea del Carbón y el Acero (CECA) y a la Comunidad Europea respectivamente, "los doce" están en uno de los momentos más trascendentales de su historia.

Desde finales de la Segunda Guerra Mundial la Comunidad se ha ido modificando para hacer más real la idea que la constituyó, la unidad de las naciones europeas. Una unidad, que a decir verdad, ha avanzado sobre todo en el campo económico. La aprobación del Acta Unica recientemente, ha renovado el interés por las instituciones comunitarias que atravesaba sus horas más bajas en los últimos años. La principal reforma contenida en el Acta, reforma que entrará en vigor en 1992, es la creación del Mercado Único y ha convertido el anterior escepticismo en una especie de "euforia comunitaria". La supresión de las barreras aduaneras, el libre tráfico de mercancías, capitales y profesionales, transformarán a Europa Occidental en un vasto mercado sin fronteras interiores, y esto tiene en ascuas a los europeos.

Constantemente se habla del "reto del '92" para describir los ajustes de las estructuras productivas y comerciales, que hay que realizar con rapidez, para no llegar al Mercado Único con una menor capacidad competitiva que los demás. ¿Es la aspiración de llegar a ser un gran mercado, la única que le queda a la Europa de finales del Siglo XX? El afán de erigirse en una potencia económica ¿es lo único que puede poner en movimiento a los europeos?

Los movimientos de unidad europea que hicieron los tratados fundacionales de la Comunidad nunca fueron populares; respondían a proyectos políticos realizados desde arriba. Las palabras de Winston Churchill en 1945, "debemos construir un tipo de Estados Unidos de Europa", no representan la mentalidad de los europeos de la posguerra. En los debates fundacionales triunfó la tesis de los políticos que sostenían la necesidad de realizar la unidad poco a poco, comenzando por lo económico. Lo cierto es que ya ha-



Felipe González, Margaret Thatcher y Helmut Kohl. Tres maneras de mirar el futuro europeo

ce muchos siglos que se había desechado el factor que había hecho nacer a Europa y la había mantenido unida: la fe cristiana. Aquella Europa que veía ir y venir a estudiantes de una nación a otra, en la que rápidamente se transmitía y se sentían como propias cualquier innovación intelectual o construcción artística, y que era capaz de asumir tareas comunes en el mundo, desapareció cuando la fe cristiana dejó de tener trascendencia cultural y pública, limitándose a ocupar un lugar en lo subjetivo de las conciencias. Las identidades nacionales se sustituyeron por nacionalismos exclusivistas que defendían las peculiaridades particulares, negando dialécticamente al resto de los países. De hecho, aunque esto no sea reconocido con claridad, la posibilidad de que las naciones europeas se acerquen hoy se debe a aquella tradición común. La nueva "euforia comunitaria" deja aparte este factor. La insistencia en lo económico es hoy lo predominante y cuando los proyectos unitarios van un poco más allá, levantan los recelos de quien tiene miedo de perder hasta lo más mínimo de soberanía. El recuerdo del pasado no debe proyectarse como una sombra de nostalgia sobre el presente sino como un juicio. Un juicio que arroje luz sobre el futuro y que repita constantemente el grito del europeo que quizás haya comprendido mejor lo que es Europa, el grito que decía: ¡Europa sé tu misma, Europa vuelve a tus raíces!

Los expertos repiten incesantemente la positividad del Mercado Unico. Según un informe, dirigido por Paolo Ceccini, con su implantación el crecimiento general del Producto Interior Bruto alcanzará cuotas del 5 por ciento, gracias a la supresión de los controles fronterizos, la disminución de los costes burocráticos, la liberalización de los servicios financieros y el aumento de la competencia y la productividad de las empresas. El empleo ascenderá en cinco millones de puestos de trabajo. Habrá algún efecto negativo, como la supresión de un 40 por ciento de las empresas existentes, mientras que el 60 por ciento disminuirá su tamaño. Los asuntos pendientes de aquí al '92 además son múltiples, es necesario reformar el sistema monetario, crear un espacio social, modificar la regulación agrícola, etc. Los responsables de la Administración española han manifestado con sinceridad que su capacidad de hacer avanzar estos asun-

tos durante su presidencia, es pequeña.

Aunque estos "afanes" se desarrollan olvidando las auténticas raíces de Europa, es indudable que el tráfico de mercancías y los intercambios comerciales no son un factor negativo. Ya lo decía un famoso pensador inglés: "Las ideas viajan con las mercancías".

La posibilidad de que tras la presidencia española, haya disminuido el trato desfavorable que reciben los países latinoamericanos por parte de la CE, depende de dos factores: la equiparación de estos países al trato que reciben las antiguas colonias europeas y el rumbo que tome la política exterior de la Comunidad.

Las sesenta y seis naciones que se agrupan en los "Países ACP" (África, Caribe y Pacífico) contaron, gracias al Convenio de Lomé II, que ha estado en vigor hasta 1986, con un trato preferencial. Ejemplos de este trato diferenciado es la casi total liberalización de los productos exportados de esta zona y, el que se haya dedicado un 40 por ciento de los créditos del Fondo Europeo de Desarrollo para promocionar su agricultura. En el Convenio Lomé III que rige hasta 1991, se mantienen las preferencias comerciales a la par que se desarrolla una ampliación de las ayudas destinadas a preparar personal y fomentar las inversiones que favorezcan las estructuras productivas.

La cooperación con América latina ha seguido otros cauces. Brasil, México, Uruguay y Argentina mantienen acuerdos bilaterales. En 1970 las naciones de la región iberoamericana, reunidas en la Comisión Especial de Coordinación, propusieron una colaboración sistemática, pero las conversaciones que se celebraron en Bruselas para hacer efectivos estos propósitos no llegaron a hacerse efectivas. El conjunto de acuerdos bilaterales no consigue "sacar de la segunda fila" a las naciones americanas de habla castellana, y la oposición del grupo de países ACP a que éstas reciban un trato semejante es feroz.

Desde que España se integró en la CE batalló porque Haití y la República Dominicana entraran a formar parte del grupo ACP; el argumento que sostenía esta petición era muy sencillo, las dos naciones eran caribeñas. En noviembre de 1987 la propuesta fue rechazada, no obstante gracias a su papel de Presidente, el 28 de enero pasa-

do se conseguía su integración. Hasta ahora no hay más frutos. Pedro Solbes, máximo responsable de la Administración socialista española en las relaciones con la CE ha afirmado que "con la presidencia de España por primera vez los países de Iberoamérica van a tener un interlocutor fácil y accesible". Aunque este alto cargo reconoce que Matutes, el representante español, "tendrá que pasar por una Comisión de diecisiete miembros, en la que hay quien no ve con buenos ojos un mayor desarrollo de la política con América latina, bien por razones económicas o políticas". En un discurso celebrado en Bruselas, pocos días an-



El ministro de Asuntos Exteriores español, Fernández Ordóñez: además de sus palabras hay que esperar los hechos

tes de que España asumiera la presidencia, Felipe González, abogó porque la CE respondiera al problema de la deuda latinoamericana. Este sería uno de los puntos fundamentales por el que tendría que pasar toda forma de colaboración. No obstante, desde aquella mención de González en Bruselas, no se ha vuelto a retomar el asunto y el mismo Pedro Solbes ha afirmado que: "La CE puede tratar de temas comerciales o de ayuda, pero la deuda se discute en foros distintos del comunitario, como el Club de París o el Fondo Monetario".

Para referirse a la actitud de la Euro-
26 de febrero de 1989 - ESQUIU - 23

pa del Mercado Unico hacia el resto de los continentes algunos hablan con temor de "europroteccionismo". Los observadores que manejan este término prevén una Europa mucho más cerrada en sus relaciones comerciales, con posturas endurecidas hacia Japón y Estados Unidos que inevitablemente repercutirán en América latina. Las conversaciones celebradas a fines de enero entre la Comunidad y los países ACP puede ser una muestra de la dirección que van a tomar la política comunitaria en las relaciones con las naciones inferiores económicamente. En estas conversaciones, que tenían por objeto renovar el Tratado de Lomé, los países ACP protestaron por la pérdida de protección que estaban sufriendo sus productos y solicitaron la elevación de la partida presupuestaria dedicada a las ayudas. La respuesta de Manuel Marín, fue contundente; el comisario europeo abogó por una apertura de las naciones ACP a la iniciativa privada, invitándolas a que se aproximaran a las reglas del mercado, "generando fuerzas comerciales que rompan el estancamiento". Marín parecía estar diciendo que la época de las vacas gordas había acabado y que Europa prestaría su ayuda, en la medida en que las naciones en desarrollo fueran adquiriendo competitividad en el mercado internacional. Las naciones ACP se aferraban a sus privilegios, "no nos oponemos a la incorporación de nuevas naciones a la convención, siempre y cuando la partida presupuestaria no se vea reducida". Europa manifestaba su voluntad de no mantener un sistema de ayudas que la lastrarian con "inversiones improductivas".

La insistencia de Marín en aquellos instrumentos que podrían acelerar el desarrollo parece justa: atención a la iniciativa privada, supresión de las trabas existentes, creación de pequeñas y medianas empresas. Pero es posible, que tras sus palabras se esté asomando la rentabilidad económica inmediata como único criterio en las relaciones internacionales. Si así fuera se confirmaría que el primer plano lo ocuparán las reglas del mercado. A América latina sólo le cabría esperar la compra y venta de servicios y productos que estuviesen en mejores condiciones que el resto del mundo. Por fortuna, los elementos que confluyen en la construcción del Mercado Unico y la "Nueva Europa", son diversos y todavía no está dicha la última palabra. □

Después de Stroessner

La prueba de las elecciones

Los próximos comicios mostrarán la amplitud de la apertura de Rodríguez. Los problemas de la oposición. Los nuevos exiliados.

Por Fernando J. Ruiz

Luego del golpe que derrocó, la noche del 2 de febrero pasado, a Alfredo Stroessner, la política paraguaya se ha hecho efervescente. La llegada de todos los políticos exiliados, la libertad para actuar en la superficie para todos los partidos políticos (menos el Comunista), la libertad de prensa, el procesamiento de quienes estuvieron muy ligados a los últimos años del dictador depuesto por mala utilización de fondos públicos (incluyendo a Sabino Montanaro, quien fue ministro del Interior); todo esto conmueve la "paz de los sepulcros" que según el presidente provisional, general Andrés Rodríguez, reinaba hasta el golpe en la tierra paraguaya.

La televisión y la radio organizan debates que unas semanas antes hubieran sido impensables. Los políticos se pelean en las mesas redondas discutiendo rencillas del pasado, pero también coinciden en trabajar juntos para construir el futuro del país.

El gran tema que se está discutiendo es, lógicamente, el de las próximas elecciones, la fecha en que se realizarán y las reglas de juego que el gobierno provisional establecerá para ellas. "Esa será la prueba que necesitamos para saber las verdaderas intenciones del general Rodríguez", indicó uno de los principales líderes de la oposición.

El Acuerdo Nacional, coalición formada por el Partido Liberal Radical Auténtico, la Democracia Cristiana, el Revolucionario Febrerista y el Movimiento Popular Colorado, es quien hegemoniza casi completamente la oposición. Esta apertura política lo ha enfrentado con dos problemas que hacen tambalear su ya frágil accionar conjunto.

En primer lugar, la actitud del MOPCO, quien volvió a su viejo tronco, del cual se había marginado en 1959, y se integró en la junta de gobierno del oficialista Partido Colorado ante una invitación de Juan Ramón Chávez, nuevo presidente partidario, quien retornó a esa función luego de haber sido expulsado por el "stroessnerismo" en la convención partidaria de 1987, una de las chispas que encendió la irreconciliación que llevó al golpe.

El MOCPO, a pesar de esto, se sigue considerando miembro del Acuerdo Nacional a lo que Domingo Laino, principal líder de los liberales auténticos,



Laino: la oposición lo cuestiona



Andrés Rodríguez, su esposa y los nuevos interrogantes

cos, se opone pues no se pudo "estar en la misa y tocar las campanas al mismo tiempo".

La otra cuestión conflictiva dentro del Acuerdo Nacional es la candidatura común que pretenden presentar en las próximas elecciones. Laíno quiere ser el candidato, pero pareciera que en los otros partidos se preferiría un hombre con una imagen independiente y conciliadora no excesivamente ligado a un partido. Los que sostienen esta postura afirman que la figura de Laíno está muy asociada a la lucha contra Stroessner. Proponen como alternativa al empresario textil Guillermo Caballero Vargas quien ya unos cuatro años atrás fue propuesto como un hombre capaz de conducir la transición hacia la democracia.

Sin embargo, la coalición tiene puntos donde sí encuentra la unidad. En el acto multitudinario que hizo la oposición, el sábado 11 de febrero, donde predominó ampliamente el liberalismo auténtico de Laíno, éste en nombre del Acuerdo Nacional pidió al régimen que postergue las elecciones, se reforme la ley electoral y se rehagan los padrones. La oposición no da una fecha alternativa para las elecciones para mostrar su voluntad negociadora, su flexibilidad. Lo cierto es que hasta ahora el general Rodríguez y su grupo no se han mostrado permeables a postergarlas

aduciendo que "es la Constitución quien establece que en caso de la renuncia del presidente hay que convocar a elecciones en tres meses". De hecho, ese razonamiento no deja de ser una argucia política dado que, evidentemente, esa puntilliosidad legal no la tuvieron cuando derrocaron a Stroessner con la fuerza de las armas.

De todas maneras es sabido por todos que por más que se amplíen los tiempos para la oposición sería muy difícil arrebatar el poder al oficialismo. Se intenta si llegar con algún grado de organización suficiente a las elecciones como para obtener una considerable fuerza parlamentaria desde donde forzar los tiempos de la apertura política.

El miércoles 15 de febrero el ceño de los demócratas del Paraguay se frunció. La policía, como en los viejos tiempos (hasta unas semanas atrás), allanó un local de los azules (radicales auténticos) y secuestró material partidario mientras se llevaba a cabo un mitin político. La policía le dijo luego a Laíno que debería avisar de ahora en adelante cuándo iba su partido a realizar algún acto o manifestación pública. Fue el primer hecho de esta naturaleza que se produjo desde que asumió el poder el general Rodríguez, quien todavía tiene que probar sus intenciones de derribar un régimen auto-

ritario, clientelista y prebendario que él, desde la sombra, durante muchos años contribuyó a sostener hasta que decidió saltar el cerco.

Las últimas horas de Stroessner. A medida que van pasando los días algunos de los protagonistas más cercanos al golpe cuentan más detalles de lo que verdaderamente ocurrió la noche del 2 de febrero, cuando durante siete horas las tropas rebeldes se batieron contra la policía y el Batallón Escolta de Stroessner.

El ex presidente está viejo y enfermo pero igual era consciente de que Rodríguez le podía hacer un golpe. Por eso, él había planeado el suyo. El tenía programado un viaje a Alemania y dentro de la comitiva iban a viajar hombres ligados a Rodríguez, como el general Lino Oviedo, jefe de la Caballería. Según las fuentes, si Rodríguez no aceptaba su nuevo puesto que le preparaba el dictador, que en los hechos era una postergación (iría al ministerio de Defensa, sacándole mando de tropas), Stroessner desde Alemania lo iba a hacer detener. Al estar sus principales apoyos en viaje hacia Alemania, el general Rodríguez quedaría sin aquéllos y su caída sería inevitable.

Por su parte, el ahora presidente, también especulaba con ese viaje a Alemania, pues consideraba que cuando Stroessner se fuera iba a ser mucho más fácil derrocarlo, algo que ya había decidido su grupo íntimo como inevitable. Al suspenderse el viaje, por motivos aún no revelados, Stroessner postergó su "golpe" mientras que Rodríguez apuró el suyo, pues no quería seguir esperando.

Según fuentes vinculadas a la Iglesia, que estaban prevenidas de lo que se venía, quien se rindió fue Gustavo Stroessner, el hijo del dictador, mientras que éste persistía en resistir. Gustavo, que era un coronel de la Fuerza Aérea y candidato a la sucesión del trono, fue esa madrugada al comando de su fuerza a tratar de obtener apoyo de ella pero no hubo caso: los aviones estuvieron del lado de los rebeldes, lo que es una prueba concluyente de lo resistido que era la candidatura de Gustavo dentro de las Fuerzas Armadas.

Ahora, Alfredo Stroessner está aislado en Brasil junto a Gustavo y la mujer de éste. Su mujer, Eligia Mora Delgado, vive aún en la residencia presidencial mientras alista una mudanza para la cual no estaba preparada. □

Yasser Arafat

“Los israelíes no quieren la paz”

Para el líder palestino, si Israel persevera en su actual política, “la situación podría precipitarse en una catástrofe”. “El peligro es grande”.

Por Fabrizio Del Noce

O puestos realmente en todo, los dos grandes enemigos de Medio Oriente, hasta en el estilo de la entrevista. Protocolar Yizhak Shamir (el primer ministro israelí líder del Likud, cuya entrevista publicamos en la última edición de *Esquiú*, con horarios minuciosamente respetados. Informal Yasser Arafat, para quien la puntualidad es algo relativo.

Una entrevista con el líder palestino merece un preámbulo de crónica. La convocatoria llega de improviso: “Te esperamos hoy en Túnez, ven con el primer avión”.

Una vez que llegué a Túnez comencé la espera en el hotel. “Te llamamos nosotros apenas el jefe esté disponible. Probablemente a la noche”.

Efectivamente a las dos de la madrugada suena el teléfono. El tiempo necesario para vestirse a toda velocidad y llega una segunda llamada, de signo contrario. “Está en una reunión que se prolonga, pasamos todo para mañana”. Al día siguiente el mismo procedimiento, y la misma extenuante espera cerca del teléfono.

Finalmente, en el corazón de la noche, la llegada a una dirección secreta, a una casita anónima donde solamente la presencia de muchachos armados permite suponer que hay un personaje y una reserva que necesitan protección. La revisión es minuciosa. Hasta el *flash* de la máquina fotográfica se enciende varias veces hasta que comprueban que no oculta ninguna bomba. Realmente habría que apreciar muy poco la vida para arriesgarla en un juego semejante.

Tantos preámbulos contrastan con la atmósfera casi familiar que hay adentro: en una sala despojada de adornos, Yasser Arafat está sentado en un diván y trabaja con una secretaria. Saluda cordialmente con un gesto y hace señas para que me acomode mientras sigue trabajando. Poco después se levanta y me estrecha calurosamente la mano diciendo: “Podemos empezar”.

—Mister chairman (Arafat quiere ser llamado así: Presidente): *Ud. ha reconocido a Israel, pero Israel no quiere reconocerlos a ustedes y busca, en cambio, tratativas directas con los palestinos de los territorios ocupados. ¿Está desilusionado?*

—Nosotros no hemos elegido este cambio histórico para que Israel lo aceptara o no. La nuestra es una opción estratégica porque queremos lo-

gar una paz justa y definitiva. En cambio es importante que —como era previsible, por otra parte— nuestra opción haya sido aprobada por la mayoría de los países pertenecientes a la ONU. Lo mismo que por el *Movimiento de los No Alineados*, por los países africanos y por los islámicos. ¡Y por muchos países europeos!

Incluso el gobierno norteamericano aceptó iniciar un diálogo con la OLP. Por lo tanto, Israel se ha quedado solo. ¿Cuánto tiempo más podrá seguir avanzando solo, rechazando nuestras iniciativas para alcanzar la paz? ¿Cuánto tiempo más podrá continuar su agresión contra nuestro pueblo? En todo caso es claro y obvio que nosotros seguiremos con nuestra lucha, la *intifada*, hasta que termine la agresión.

—¿Considera que un primer paso podría ser el de las elecciones en los territorios ocupados?

—Por supuesto que nosotros aceptamos el principio de las elecciones en los territorios ocupados. Pero solamente después del retiro de los israelíes, y bajo el auspicio de las Naciones Unidas. No hay que olvidar lo que ya sucedió en 1976, en las elecciones para los concejos municipales.

¿Dónde están los que fueron elegidos por nuestra gente? ¿Dónde están los intendentes y los miembros de aquellos concejos municipales? Algunos de ellos fueron destituidos, otros deportados, otros arrestados. Otros fueron asesinados, y otros, finalmente, heridos por las bombas que pusieron en sus casas o en sus autos. Para nosotros fue una lección muy dura e importante. No cometeremos el mismo error.

—Oficialmente Israel no quiere contactos con ustedes...



Sadat, Carter y Begin después de los acuerdos de Camp David. Ya son historia



—No, pero después nos hace llegar muchos mensajes bajo cuerda. A través de nuestros cuadros en los territorios ocupados, y a través de canales distintos de Europa y del Movimiento de los No Alineados. Seguirán mandándonos mensajes.

—¿Directamente el gobierno israelí?

—Yo hablo de autoridades israelíes...

—Según Shamir, jamás nadie podrá obligar a Israel...

—...Decían lo mismo antes del retiro del Sinaí. Estamos acostumbrados a esta arrogancia del poder.

—¿Qué influencia piensa que pueda tener sobre Israel una presión conjunta de las dos superpotencias?

—Debemos comprender que vivimos en un momento histórico particular, el de la distensión internacional. Todas las crisis regionales han sido resueltas, menos la palestina.

—Que es la más difícil....

—Sin duda. Sabemos perfectamente que lo es, pero por culpa de la arrogancia del poder, por culpa del apoyo ilimitado que el gobierno norteamericano le ha dado a Israel.

Hay que recordar todo lo que el gobierno anterior hizo por Israel. Su último acto fue suscribir un acuerdo estratégico con el estado judío. Por eso Israel es tan arrogante. Pero estamos seguros de que, tarde o temprano, no podrán seguir nadando contra la corriente de la historia.

—Ariel Sharon, (el general, líder de la derecha del Likud en Israel) en una entrevista me dijo que Ud. debe ser muerto. ¿Se siente en peligro?

—Sharon no sólo lo ha declarado, ya lo ha intentado. Durante el asedio de Beirut, y después durante el de Trípoli, y una vez más con la incursión aérea contra mi casa, aquí en Túnez. Yo soy un hombre de sólida fe. Este es mi destino: para mí lo más impor-

La intifada de los palestinos y la represión del ejército israelí continúa teniendo la realidad de la conflictiva región. Arafat considera que la comunidad internacional puede cumplir un papel importante en busca de una futura solución. Mientras tanto se muestra conforme por la cantidad de países que reconocieron a la OLP

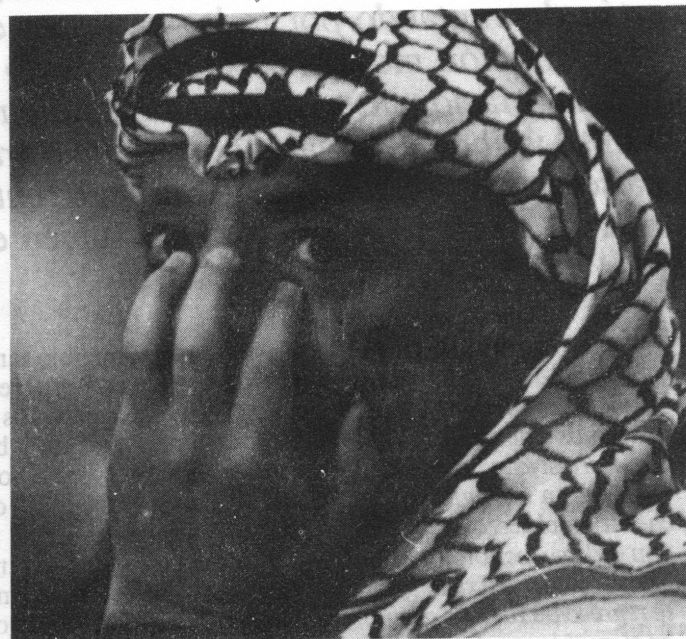
tante es el futuro de mi pueblo, no mi vida.

—¿Qué cree Ud. que debiera hacer Europa en el contexto de Oriente Medio?

—Mire, Europa tiene un rol muy importante que cumplir. Tanto histórico como político. Tanto Europa como nosotros estamos sobre el Mediterráneo. Es una cuestión de geopolítica. Todo lo que ocurre en nuestra región se refleja, positiva o negativamente, en Europa. Por lo tanto, para Europa es muy importante ocuparse de los acontecimientos de esta región, y sobre todo del problema palestino que es la clave de todo el problema mediorienta.

—¿Espera que los países europeos reconozcan el estado palestino?

—Estoy seguro de que lo harán tarde o temprano. Es sólo cuestión de tiempo. Francia ya le ha reconocido a nuestra oficina de París el *status* de delegación general palestina. Un *status* similar al que en el pasado se le concedió a Alemania del Este, a Corea del Norte, a China. No nos olvidemos que



dos países de la Comunidad Europea, España y Grecia, hace tiempo que reconocieron a la OLP. Y que Austria, que también reconoce a Israel, ha reconocido el estado palestino.

—Hoy Israel parece aislado...

—Según mis fuentes de información, se mueve en tres direcciones. Una es la que deriva de las decisiones tomadas en el seno del llamado *gobierno restringido* y que prevé atentados contra la dirigencia palestina, comprendida mi persona, por la mano del Mossad.

La segunda dirección en la cual se mueven los israelíes es la de una creciente represión en los territorios ocupados. La tercera es la de una nueva guerra en el Líbano. Tal vez sea, para el verano, (invierno en América del Sur) tal vez antes. Lo cierto es que se están preparando.

—Por el momento, por lo tanto, Ud. no piensa en ningún acto de distensión de parte de Israel para desbloquear la situación...

—Los israelíes se niegan a cualquier iniciativa de paz... Primero, que la OLP tenía que reconocerlos; ahora que lo hicimos, ellos se echan atrás. ¡Es una excusa! ¡No quieren la paz! Y esta actitud de los israelíes aumenta las responsabilidades de la comunidad internacional. Si Israel persevera en su política, la situación podría precipitarse en una catástrofe. Ya no sería tiempo de guerras breves, de dos o tres días, como en el pasado. El peligro es grande. Tenemos que tenerlo en cuenta. □

NOTA DE TAPA

Informe sobre el avance del satanismo

Adorando al señor de las tinieblas

Neopaganismo, superstición, ocultismo y satanismos están despuntando por todas partes en el corazón de la civilización moderna. ¿Dónde ha ido a parar la promesa racionalista de un individuo finalmente adulto y libre? Un viaje inquietante a través de los países más desarrollados del mundo, entre violencias, rituales y liturgias tenebrosas. También en Argentina.

La cultura atea del Occidente moderno vive todavía gracias a la liberación del miedo a los demonios que ha traído el cristianismo. Pero si esta luz redentora de Cristo llegara a extinguirse, el mundo recaería en el terror y la desesperación con toda su tecnología, no obstante su gran sabiduría. Existen ya signos de este regreso de fuerzas oscuras, mientras en el mundo secularizado aumentan los cultos satánicos. Con estas palabras contenidas en el famoso libro-entrevista de Vittorio Messori, *Informe sobre la fe* (1985), el cardenal Ratzinger se refería a uno de los más preocupantes signos de los tiempos de la actualidad: la presencia creciente en el mundo de los seguidores de Satanás.

El escritor y apologeta cristiano Clive Staples Lewis ha escrito que al diablo le agradan todas las formas de propaganda que se le hagan, lo cual desaconsejaría cualquier artículo o reflexión sobre él. El poeta Boudelaire, en cambio, tenía una idea diferente: "La astucia más bella del diablo es la de lograr convencernos de que no existe". Consciente de ambas verdades, la Iglesia ha actuado siempre con circunspección por lo que se refiere a Lucifer, pero esto no le ha impedido hablar claro.

No se pueden olvidar en este sentido las afirmaciones dramáticas de Pablo VI, debido a las cuales fue objeto de críticas e insultos por parte del conservador mundo laico, insospechablemente sensible al argumento. Pero Pa-

blo VI recibió también el desprecio de sectores "progresistas" de la Iglesia, que juzgaron sus palabras indignas de una Papa que había llevado a buen término el Concilio Vaticano II, despidiéndose por fin de las creencias retrógradas.

¿Por qué las intervenciones de Pablo VI suscitaron tanto ruido y tanta indignación? Probablemente porque quienes —dentro y fuera de la Iglesia— habían interpretado el pontificado del papa Montini como la canonización católica de la modernidad fueron invadidos por el desaliento como consecuencia de esta "recaída" en lo premoderno. En el fondo, en esta actitud del Papa se puede distinguir un juicio sobre la época contemporánea que, lejos de ser la edad de oro en la que había prometido convertirse, está asechada —quizá más que otras épocas históricas— por el poder del Maligno.

Viene a la mente el comienzo famoso de la *Dialéctica del Iluminismo*, de Max Horkheimer y Theodor Adorno: "El Iluminismo... ha perseguido siempre el objetivo de quitar el miedo a los hombres y convertirlos en dueños de sí mismos. Pero la tierra iluminada en su totalidad resplandece bajo la insignia de una triunfal desventura. El programa del Iluminismo era el de liberar al mundo de la magia. Se proponía disolver los mitos y cambiar la imaginación por la ciencia". Hoy asistimos a fenómenos que se creían superados para siempre: reaparición de las supers-





ticiones, retorno al paganismo, revival de esoterismos e incluso la lozanía de cultos satánicos.

El mismo Horkheimer ya había notado la "conexión que existía entre el

positivismo y la más grosera de las supersticiones".

Y el dossier que presentamos a continuación muestra esta conexión de manera empírica. En cinco países de los "más industrializados del mundo" se verifican hechos que hacen retroceder a la humanidad más de dos mil años, a aquella situación precristiana que, como ha dicho también el cardenal Ratzinger, "era el tiempo del miedo, en un mundo donde Dios está lejos y la tierra está abandonada a los demonios". □

Argentina

La nube satánica crea su atmósfera



Una sacerdotisa dedicada a la brujería

Retroceded! ¡Ra os perfora la cabeza, os corta la cara, os divide la cabeza, la aplasta entre sus manos; están rotos vuestros huesos, cortadas en pedazos vuestras extremidades! Tal era una antiquísima fórmula de encantamiento que se pronunciaba durante los rituales de Isis en el antiguo Egipto. Quien atienda a las confusas letras de cierto tipo de rock (o simplemente a las tapas de álbumes discográficos del tipo "Llena tu cabeza

Nuevos hechos de esoterismo en Argentina. Un inicio a lo oculto por grupos de jóvenes. La noche de Halloween y el rock se entremezclan.

de rock") o tenga noticias de cómo se cumplen ciertas ceremonias iniciáticas en las modernas sectas satanistas, encontrará una indudable reminiscencia de aquella vieja invocación de Isis trasplantada —sintetizador mediante— a nuestros días.

En estos rituales inmemoriales (y los bailes de algunas "discothèques", entre la medianoche del sábado y el amanecer del domingo, semejan más de lo que parece un ritual sabático) siempre

fueron indispensables las sustancias alucinógenas, que junto al ritmo de tambores y los movimientos repetitivos del cuerpo crean la alucinación que es tenida por "visita del dios". ("Vení y sentí vos también todos los poderes", decía hace un tiempo el afiche de uno de estos lugares de baile).

En todas las ocasiones (en el antiguo Egipto como en Africa, en el México precolombino como en el Lejano Oriente y en los aquelarres de la Europa medieval) el "dios" visitante no es otro que el eterno rival del Dios judeo-cristiano, aquél que Jesús echa del cuerpo del endemoniado. En todas las culturas el vehículo ineludible de ese "dios" fueron las drogas capaces de provocar los que hoy se denominan "estados alterados de conciencia". Pero no se trata de un dios pasajero: después de "darte vuelta la cabeza" exige una obediencia ciega, a cambio de la cual entrega el goce sexual, también "alterado", bajo cualquiera de sus formas no procreativas.

¿Existen adoradores de Satán, Belzebú o cualesquiera otro de la antigua legión en la Argentina de hoy? Por lo pronto, se sabe de gavillas de atracadores, violadores y asesinos que vociferan su nombre. Una patota asaltó y asesinó en Los Polvorines al grito de "¡Satán vive!". Los vagones del ferrocarril Belgrano y de otras líneas, así como las estaciones, aparecen pintarrajeados con aerosol. Las leyendas dicen: "Black Sabbath", "Ozzy Osbourne", "The Kiss", "666", "The punks" - Habrá venganza, "Muerte a Jesucristo", etc. Algunas son irreproducibles. Muchas atacan o ironizan sobre la Virgen María, imagen tanto de la preservación como de la maternidad. Estrellas de cinco puntas, tridentes y otros símbolos suelen acompañar estos "graffiti", generalmente incomprensibles para los profanos.

Lo que suele abundar también, en festivales de rock y "discothèques", son las multitudes de adolescentes en delirio con el brazo alzado y los dedos índice y meñique erguidos, apuntando al escenario. No necesitan comprender las letras de las canciones: basta la atmósfera.

En la Argentina aún no hay "iglesias satánicas" como en otros países. Pero han crecido los signos de "satanismo" en las actitudes "marginales": una paliza y una puñalada a un hombre que saca a pasear su perro en la Recoleta,



por cinco sujetos de no más de veinte años (julio 1986); un padre de tres criaturas que muere, a comienzos de diciembre de 1985, tras ser obligado a bajar de su auto en un paraje desolado de la localidad de Mariano Acosta: le roban, lo atan a un árbol y le disparan tres balazos a quemarropa en la cabeza; la joven Marcela Fuentes muere en marzo de 1986, cuando una patota ataca a su hermano en la calle e intenta después dar muerte a su madre a tiros, uno de los cuales alcanza a la chica; una mujer joven y un "gay" son ya cadáveres cuando se los encuentra golpeados, acuchillados y semiconbonizados en una vivienda de Constitución, que fue incendiada (mayo 1986); dos chicos de quince años se suicidan al



Objetos utilizados en rituales satánicos. Sobre estas líneas: algunos quisieran desca-bezar el cristianismo

unísono en Hurlingham, sin que hubiese entre ellos más relación que una idéntica adicción a la música rock y a hacerse la "rata" en el secundario (octubre de 1984); oleada de asaltos a los trenes en 1986, por patotas que arrojaron pasajeros, guardas y policías a las vías, seguida luego por otra oleada de asaltos y violaciones en los colectivos. Todos los días, crónicas similares en los diarios. Generalmente se piensa en la crítica situación socioeconómica, pero esta vez parece venir, además, pautada culturalmente. No todas las debacles económicas tuvieron tales epifenómenos, no siempre fueron tantos los que perdieron así los valores trascendentes. Y el "flautista de Hamelin" se lleva nuevamente a los chicos, pero ha vuelto provisto de estridentes equipos de sonido y reparte dosis de estupefacientes a granel.

Los duelos de patotas, en las calles, en las "discothèques", a la salida de los recitales, están a la orden del día. El diferendo esencial parece ser entre los "skin heads" (cabezas desnudas, o rapadas) que usan la cruz gamada y los "heavys" y "punks", que utilizan los cuernos del diablo. Una guerra oculta que se libra en el "underground" de la sociedad argentina. ¿Thor contra Belzebú? Todo es posible.

Y hay más: varios casos de exorcismo por año, practicados por sectas pentecostales, en algunos casos por sacerdotes católicos. Muertes o accidentes que las revistas amarillas adjudican a "pactos con el Diablo". En 1981, en San Luis, las autoridades debieron actuar contra unos "hechiceros" que distribuían "recetas para maleficios" en base a sustancias que pueden provocar la locura. En julio de 1984, en Dorrego (cerca de Mendoza) se realizó en una vivienda un extraño ritual: los vecinos escucharon gritos, llantos de niños y nerviosas invocaciones. Había gente hasta en los techos. Los niños pequeños participaban vestidos con túnicas, plumas y ropas ensangrentadas. Por varias horas los asistentes canturrearon: ¡Sangre, sangre...!

Desde el año 1985, pequeños grupos celebran en la Argentina el "Halloween" o "noche de brujas", especie de carnaval anglosajón muy popular en los EE.UU. Los promotores dicen que el Halloween nació entre los celtas, cuyos sacerdotes (los druidas) encendían los fuegos en ceremonias de pedidos y ofrendas a "viejos dioses que

ahora resucitan en Inglaterra”.

Una publicación esoterista ya desaparecida dio cuenta de que el primer Halloween argentino fue promovido por el médium Néstor Barral y la profesora Mahamudra.

Queda por último el aparato cultural. No escasean las películas “de terror” cuyo tema central es el satanismo, sus rituales y sus consecuencias. Tanto en cine como en televisión. En este último medio ese tipo de producciones va a la medianoche. En cuanto al teatro, también algunas obras tocan el tema. Tal vez la “puesta” más significativa fue la que llevó a cabo “La Organización Negra, teatro de la demolición”, en octubre del '86. La Negra, como se la conoce en el ambiente,

es una cooperativa formada a la manera anarquista, presentó la obra “UORC” en octubre de 1986. Durante el espectáculo, que iba sólo una vez por semana, la gente sentía miedo y sus realizadores explicaron que el espectáculo “apunta a lo más primario, a las sensaciones, en forma directa (sin ningún tipo de mediación). En UORC nadie habla. Mostramos algo y en el medio metemos a los espectadores. Cada espectador recibe los golpes emocionales según su propia historia, sus miedos más próximos... Porque aquí todo vale”. Por lo que sabemos, en los rituales satánicos y en los últimos escalones o grados de ciertas sectas, también.

Ramón Vázquez

Estados Unidos:

La policía tras las huellas del maligno

Satanismo: la modalidad criminal de los '90. Drogas, sacrificios y perversión. Adiestramiento policial en lo “oculto”. El narcotráfico.

El pasado otoño más de cien agentes de la policía de Nueva York han participado en un seminario de adiestramiento de un día de duración. No debían aprender nuevas técnicas para afrontar el crimen, la violencia, el abuso de menores o la droga, sino cómo afrontar todas estas cosas conjuntamente.

El argumento del seminario era lo oculto. El investigador Robert Simandl —miembro de la policía de Chicago desde hace más de veinte años— había sido designado para dirigirlo, pues es considerado el principal experto en la lucha contra este fenómeno y ya lleva realizados unos doscientos seminarios de este género. Todos los días —según el semanario *Newsweek*— recibe decenas de llamadas telefónicas de colegas estadounidenses que se topan en

sus investigaciones cada vez más frecuentemente con gallinas sin cabeza, extrañas estrellas de cinco puntas u otros signos misteriosos. Simandl está muy convencido de que los delitos de naturaleza satánica “serán los crímenes de los años noventa”, y la policía estadounidense parece que le ha creído pues hoy cuenta con unos mil agentes en sus filas que se ocupan de la materia e intercambian continuamente informaciones y experiencias. Larry Jones, policía del estado de Idaho, teme que los satanistas se hayan infiltrado ya entre las fuerzas del orden público. Pero el mismo Simandl atribuye un gran poder a los seguidores de Satanás y habla de su *international network*, que según conjeturas está detrás del tráfico mundial de la droga y la pornografía infantil. Resulta imposible de-

limitar los contornos cuantitativos y cualitativos del fenómeno, pero es cierto que se encuentra en notable expansión y que despierta cada vez más el interés —morboso o no— de amplios estratos de la población. Muestra de ello es el éxito de audiencia que ha obtenido un documental sobre el argumento de dos horas de duración, que un canal de TV de Estados Unidos ha mandado en onda recientemente. *Newsweek* ha escrito que jamás en la historia de la televisión un documental había registrado un número de espectadores tan elevado.

Hace unos meses Robert Simandl se ha ocupado del problema en el semanario *National Catholic Register*. Ha contado que no sabía absolutamente



La bruja Anne Kordiev que tiene en los brazos un típico elemento ritual, un gallo que será degollado

nada de crímenes satánicos hasta que en 1982 escuchó una conferencia sobre el tema en California. “Pensé, sin embargo, que en Chicago no ocurrían semejantes tonterías. Pero me di cuenta inmediatamente de que sí ocurrían”. Así pues, comenzó a notar el aumento de robos de cálices en las iglesias, de despojos en los cementerios y de mutilaciones de animales, actos vandálicos necesarios para conseguir elementos con qué adorar al diablo. En cuanto a los autores de tales actos, con mucha frecuencia se trata de personas muy jóvenes —*teen-agers*— atraídas por las prácticas ocultas o conquistados por algún amigo o alguna de las innumerables publicaciones que hoy están en



Anton La Vey, sumo sacerdote de la iglesia de Satanás de San Francisco. Su secta se ha autoaniquilado por los cismas internos

circulación por todas partes. Estos son los casos más inofensivos, al menos desde el punto de vista criminal. Pero más preocupante es la condición de algunos jóvenes que han sido reclutados por adoradores adultos de Satanás mediante la promesa de drogas y sexo. “Estos jóvenes son filmados después en situaciones sexuales comprometedoras —afirma Simandl—, y así ‘son enlazados’ y quedan obligados a vender narcóticos”.

Los casos con los que se relaciona Simandl varían de gravedad: desde el de un joven constreñido a matar y mutilar el gato de casa, hasta el de una chica de catorce años impulsada al suicidio —en su habitación se encontró un “libro de las tinieblas”, un diario redactado en los caracteres rúnicos de la escritura pagana escandinava, en el que la joven había prometido al diablo que se suicidaría cuando llegara el plenilunio—. Pero existen todavía casos más horripilantes, como el de Robin Geeht, que mutilaba y asesinaba a prostitutas y después se alimentaba con las partes de su cuerpo en un rito macabro; o el de una niña de cuatro años que sufrió violencia carnal en un jardín de infantes y que más tarde fue obligada a presenciar el degüello de un conejo como forma de terror psicológico para que no hablara.

Pero ¿cuáles son las dimensiones del variopinto fenómeno del satanismo en los Estados Unidos? Uno de los mayores expertos sobre el argumento es J. Gordon Melton, que dirige el *Institute for the Study of American Religion*, de la Universidad de California, en Santa Bárbara, el centro de estudios mejor documentado sobre el satanismo en todo el mundo. En opinión de

Melton, los satanistas que adhieren a grupos organizados en Estados Unidos no son más de cinco mil, a los que se debe añadir cierto número de satanistas “individuales” y de simples compradores de literatura “satánica”. Pero este ajuste de las cifras no constituye un motivo de tranquilidad. Y es que precisamente a la categoría de los satanistas “aislados” pertenecen algunos de los más célebres casos criminales de los últimos años, tales como el de David Berkowitz, autor de seis homicidios en Nueva York en 1977, y el de Richard Ramírez, el “Cazador de la noche”, de Los Angeles, cuya fotografía en que muestra con orgullo un pentagrama satánico a los jueces durante su proceso ha dado la vuelta al mundo. Pero también algunos grupos satánicos han sido condenados por delitos horribles.



El diputado Dickens que se ha destacado por sus denuncias sobre la actividad de los satanistas en los Estados Unidos

Es suficiente recordar *The Family*, grupo californiano de Charles Manson —autor del asesinato ritual de la actriz Sharon Tate—, y otros dos grupos que se dedicaban al canibalismo ritual en California y en Montana. Cada uno de los adeptos de ambos grupos fue condenado durante los procesos por al menos un caso probado de sacrificio humano, en el que el cuerpo de la víctima había sido ofrecido a Satanás antes de ser comido.

Es necesario decir, no obstante estos episodios impresionantes, que entre los delitos que se atribuyen a los satanistas, los asesinatos representan la menor parte. La mayoría de los casos comprobados guardan relación con pequeños grupos de satanistas “sexuales”, autores de violencia y molestias sexuales a los niños. Por desgracia en este campo junto a los casos que son denunciados hay muchos otros que pasan en silencio. La psicóloga californiana Catherine Gould afirma, por ejemplo, que ha curado en los tres últimos años a unos veinte jóvenes menores de edad que sufrían disturbios psíquicos después de haber participado en ritos satánicos. Y Robert Simandl sostiene que ha logrado recoger en poco tiempo unos treinta informes médicos de los hospitales de Illinois relacionados con casos de violencia practicada por grupos satánicos.

El mundo satánico es una realidad “mágica” que presenta elementos muy diversos en su interior. El estudioso turinés Massimo Introvigne, director del CESNUR —*Centro Studi sulle Nuove Religioni*— y uno de los más grandes expertos católicos en la materia a nivel mundial, propone en un ensayo —que la editorial *Quadrivium*, de Génova, ha sacado recientemente— una división del satanismo en tres grandes “corrientes”: a) grupos con un fondo de sadismo, orgías y drogas, donde el satanismo arrastra hacia actos de violencia, orgías y *droga-parties* o al menos es el pretexto para ellos; b) organizaciones para las que el satanismo es sobre todo una visión anticristiana del mundo, hedonista y antimoral, y c) grupos de orientación maniquea o gnóstica para los que Satanás o Lucifer son objeto de veneración, como si se tratara de divinidades sagradas.

Las corrientes satánicas más activas e influyentes se agrupan en la segunda y tercera categoría, que son las más “ideologizadas” o “religiosas”. Es ne-

cesario distinguir, además, entre un filón más "sobrenaturalista", "ocultista" del satanismo, y uno más "racionalista". Para el primero, Satanás recompensa a sus seguidores en este mundo y en el otro, y el infierno promete voluptuosidades más interesantes que el paraíso. El segundo, en cam-

bio, considera que el más allá no existe y que Satanás es sencillamente un símbolo de la liberación de las supersticiones irracionales y de las normas morales que impiden el pleno goce de los bienes de la tierra.

Tommaso Ricci

Gran Bretaña:

La bruja se confiesa

Los jóvenes ante el ocultismo. Las estadísticas. La organización del mal. Su trastienda. El disfraz de psicopatologías sexuales.



El "rey de las brujas" Alec Sanders mientras oficia una ceremonia nupcial pagana

En Gran Bretaña la policía no recibe el mismo adiestramiento de sus colegas estadounidenses. Y, sin embargo, las manifestaciones diabólicas y los crímenes cometidos en nombre de lo oculto están aumentando llamativamente, como lo evidencian las investigaciones realizadas por hombres de la Iglesia, organizaciones de voluntarios y el diputado Geoffrey Dickens.

Londres está considerada como la capital europea de la brujería y del ocultismo. Naturalmente la mayoría de las personas que tienen que ver con estos episodios sostienen que practican

sólo la magia blanca, que en cuanto tal es inofensiva. Pero en cualquier caso, gran parte de estos ambientes recurren a un cóctel potente, y a veces letal, de sexo, droga, poder y rituales macabros.

El año pasado el reverendo anglicano Kevin Logan —reside en el condado de Lancashire— realizó una investigación en las escuelas de enseñanza media de la zona. Descubrió que el 87 por ciento de más de 300 entrevistados —entre los 14 y 15 años— ya había mantenido contactos con lo oculto y el 6 por ciento desarrollaba habitualmente prácticas mágicas para influir en

los acontecimientos cotidianos.

Otro descubrimiento también inquietante de Logan fue que un porcentaje elevado de seguidores de Satanás estaba constituido por ex católicos, quienes en apariencia conservaban los ritos de la Iglesia, pero que habían adulterado los contenidos de la fe. Así, por ejemplo, la misa negra no es otra cosa que lo contrario de la misa católica y el crucifijo con la cabeza hacia abajo es un típico símbolo satánico.

A decir verdad, lo oculto sirve en la mayoría de los casos como pantalla a la prostitución y la violencia a los niños. "Hemos constatado de forma inequívoca que lo oculto constituye un problema terrible —comenta Diane Core, responsable nacional de *Childwatch*, institución caritativa que combate el abuso sexual a los menores de edad. Todos los días tenemos conocimiento de nuevos casos de abuso sexual de niños". Diane cita un caso atroz del que ha debido ocuparse. Es el de tres niños —cuyas edades estaban comprendidas entre 8 y 11 años— que durante una ceremonia mágica fueron drogados y constreñidos a comer excrementos y beber orina. Por último, atados en una cruz con la cabeza hacia abajo, fueron objeto de molestias sexuales. "Los seguidores de Satanás —apostilla Core— creen que los niños a causa de la inocencia aumentan su poder. Por eso muchos pederastas fingiendo que tienen interés por las ceremonias ocultas se sirven de una organización extendida en toda la nación para satisfacer sus instintos perversos".

El diputado del Parlamento inglés por el distrito de Littleborough, Geoffrey Dickens, ha trabajado juntamente con *Childwatch* y ha recogido informaciones sobre las actividades que se desarrollan en los círculos de brujas y en los templos satánicos. A pesar de que muchos miembros de la Cámara consideraban al principio con bastante ironía su dedicación, consiguió que numerosos casos en los que se encontraban implicadas personas de cierta notoriedad fueran a parar a los tribunales de justicia.

Pero no todos los ocultistas son pederastas. Audrey Harper es una ex bruja que creció en un orfanato y que fue acostumbrada a asistir a tres misas los domingos. A la edad de 20 años vivía como una marginada por las calles de Londres. En un *pub* del barrio West End de la capital la abordaron por vez

primera unos ocultistas. Cuando comprendió de qué se trataba, ya era demasiado tarde. "Entonces ya sabía muchas cosas —ha declarado recientemente en un programa de la televisión inglesa sobre la magia negra—. Me amenazaron con matarme si me marchaba". Harper ha referido un episodio espantoso que sucedió durante la ceremonia de su iniciación en 1962. "Presencé el asesinato de una niña, pero nunca he hablado de ello porque temía que me mataran a mí también".

El inspector Andrew Nielsen de la policía del condado de Surrey, donde se cometió el delito, ha dado comienzo a una investigación. "La niña estaba destinada al sacrificio desde su nacimiento y fue asesinada por su mismo padre, que era el gran sacerdote de la secta. Un médico que formaba par-

te del culto había asistido al parto y el nacimiento no fue declarado, de tal manera que nadie supo nunca que la niña había existido y que había sido suprimida". A la víctima le cortaron la cabeza —según el relato de la ex bruja—, y los participantes bebieron su sangre.

Pero todavía en Gran Bretaña se experimenta cierto embarazo —si no vergüenza— al afrontar con decisión estos argumentos. Y ésta es la razón fundamental por la que los policías ingleses no participan —como sus colegas estadounidenses— en seminarios sobre lo oculto. Los años ochenta son aún una época racionalista, "científica", en la que perder la reputación es peor que perder la fe.

Rachel Storm



El grupo satánico Black Sabbath

Alemania:

En las escuelas triunfa el ocultismo

La actitud escolar ante el satanismo. El rock. Sus letras e intérpretes. ¿Sacerdotes del Maligno? La masonería y sus conexiones rituales extrañas.

En el mes de mayo de 1986 se comprobó oficialmente por vez primera una muerte a consecuencia de prácticas satánicas en la República Federal Alemana. En Lüdinghausen, Westfalia, murió Anja, una joven de 15 años. Quería ofrecerse en sacrificio al demonio junto con dos amigos que le cortaron las venas en los pulsos y que después, asustados, escaparon. Anja murió desangrada. Los tres jóvenes pertenecían a un grupo satánico de nombre *Luzifikaner*.

Desde entonces, pedagogos y responsables de la pastoral juvenil comenzaron a ocuparse del fenómeno del ocultismo y del satanismo. El caso de Anja ha puesto en evidencia que sobre todo entre los jóvenes se ha convertido en realidad lo que hasta hace poco

tiempo sólo existía en las pantallas cinematográficas. Las estrellas de películas tales como *El exorcista* o *Poltergeist* se han encarnado.

Los periódicos alemanes hablan cada vez con más frecuencia de sacerdotes satánicos, creencias demoníacas, brujas y diablas. El famoso semanario *Der Spiegel* ha descrito recientemente la celebración de una misa satánica en Saarbrücken, en la región de Saar. Los jóvenes se reúnen de noche al aire libre, guiados por un mecánico de 22 años. Un casete con música *heavy metal*, cerveza y hachís contribuyen a excitar al grupo. Después el jefe invoca a "Lucifer, señor de las tinieblas". Torturan un pollo con un cuchillo hasta matarlo. El "sacerdote" se mofa de

Cristo y María y seguidamente todos caen y quedan inmóviles hasta que Lucifer, el espíritu del Anticristo, penetra en sus cuerpos y en sus almas. El grupo del mecánico de Saarbrücken es sólo uno de los diez que actúan durante la noche, profanando cementerios y torturando animales.

Según *Der Spiegel*, las "misas negras" se vienen celebrando desde hace tiempo. Pero si antes se realizaban principalmente en ambientes universitarios, ahora sus adeptos se reclutan "sobre todo entre la juventud sin ideales, miserable, que ve que sus sueños han sido traicionados y que siente que es excitante entregarse a un poder que —en palabras de un joven— 'domina el mundo'." Las autoridades escolares y los ministerios regionales para la educación están preocupados. Y ya han sido organizados cursos sobre el ocultismo para los profesores, porque en los ambientes escolares —con ocasión de los *parties*— es donde están difundidas diversiones de todo tipo: preguntas sobre el más allá, cambio de lugar de vasos, oscilación del péndulo, etc. Juegos que aparentemente son inocuos pero que, a juicio de los expertos, constituyen a veces el primer peldaño de la escalera que conduce a los cultos satánicos.

Quien se ponga a investigar los motivos de esta expansión del satanismo se encontrará con tres pistas fundamentales. Pista número uno: mientras los expertos católicos son en general más cautos, los protestantes de la corriente evangélica remiten con decisión al mundo del *hard rock* y del *heavy metal*. A este respecto hay que citar el

nombre de Aleister Crowley (1875-1947), a quien se considera el gran satanista del siglo veinte. El mismo se definía "la bestia del abismo" —The Great Beast 666, cifra tomada significativamente del Apocalipsis—, nombre que hoy resalta en el disco del grupo rock *Iron Maiden*. Crowley escribió numerosas poesías, ensayos y descripciones de su filosofía y prácticas satánicas. Pero murió solo, drogado y psíquicamente destruido, poco después de terminar la guerra, y no pudo ver la divulgación de sus doctrinas. Veinte años más tarde la música rock se ha convertido, de modo particular en Estados Unidos, Gran Bretaña y Alemania, en el medio para transmitir las ideas del gran satanista a la juventud. Entre los seguidores más famosos de Crowley se cita a Jimmy Page —líder del grupo ahora disuelto *Led Zeppelin*— y al director Kenneth Anger —introdujo a los *Rolling Stones* en el mundo de Crowley—. Conjuntos rock, como por ejemplo *Kiss*, *AD/DC*, *Nazareth* y *Black Sabbath*, han basado sus éxitos en textos declaradamente satánicos, en *shows* de carácter oculto y en conciertos que oscilan entre la música y la orgía —algunas de sus exhibiciones se asemejan a las misas negras—.

Pista número dos: los masones niegan cualquier relación suya con el satanismo. Sin embargo, es sobradamente conocido el *Inno a Satana* del gran maestro italiano Giosué Carducci.

Pista número tres: quien ha podido visitar la Exposición del Libro en Francfort el pasado otoño, concretamente la sección dedicada a la religión y la fe, no habrá hallado nada sobre el cristianismo. El pabellón estaba decorado con galaxias y signos cósmicos. Frases como "armonía entre cuerpo y espíritu", "transformación de la conciencia", "época nueva", "suave conspiración" destacaban en los títulos de libros y catálogos. Lectura de las manos, encantamientos, videncia y telecinesia, teosofía y antroposofía, técnicas de meditación y narraciones mágicas, todo esto que estaba presente en gran cantidad en Francfort es una mezcla de doctrinas ocultas que desembocan en un nombre: *New Age*.

Raramente las temáticas ocultas han encontrado un canal de difusión y éxito como el constituido por *New Age*, la doctrina de la época nueva, luminosa, con la que cada alma se reconciliará con el super yo. Este movimiento

se ha extendido entre la juventud alemana mediante películas, videocasetes, libros e historietas. Los profetas de *New Age* se muestran de momento conciliadores con el cristianismo pues sostienen que también Cristo fue un "iluminado". El carácter de iniciación hace de *New Age* uno de los senderos más frecuentados hoy día para llegar a Satanás. La época nueva que *New*

Age quiere inaugurar es la astrológica del Acuario, que debería ocupar el puesto —después de dos mil años— de la época astrológica de Piscis, que se identifica con la época cristiana. Y todo esto en pos de una gran reconciliación cósmica. El símbolo del Acuario es el tridente, es decir el cetro de Satanás.

Guido Horst

Francia:

Renacimiento ambiguo de lo sagrado

Las sectas "in crescendo". Las liturgias negras de los grupos satánicos. Sus consecuencias en el orden psíquico y espiritual. Los "estados límite".



Una celebración neopagana; hoy están proliferando en Francia. La atracción de estas experiencias cautiva a jóvenes y no tanto

Es un hecho: Satanás está de regreso en Francia. Lo testimonian, por ejemplo, el enorme éxito de películas con argumento diabólico, las transmisiones televisivas que abordan la cuestión, el aumento de las personas que se sienten "poseídas" por el demonio, la proliferación de las sectas y la difusión de prácticas ocultas.

El ateísmo, el materialismo, el racionalismo y el indiferentismo religioso no sólo no han logrado sofocar lo sobrenatural, sino que paradójicamente han incentivado su búsqueda desordenada.

Muchos de estos fenómenos se revelan sin duda como factores de fragilidad para la personalidad de quien se abandona a ellos, y la misma adhesión

a una secta —en Francia existen en la actualidad de 300 a 400— lejos de fortalecer el carácter de la persona, más bien lo quebranta. Y no hablemos del desorden espiritual que provocan las experiencias seudomísticas de la droga, la sexualidad libre, el alcohol, el rock, etc., ni de la seducción que ejercen las prácticas orientales no privadas de efectos negativos para la persona: la experiencia de la "exploración del espacio interior", los "estados límite" y los trances generan despersonalización, destrucción interior y abren las puertas al desbarajuste patológico.

Muchas personas —cada vez más— se dirigen a sacerdotes exorcistas, convencidas de que se encuentran bajo la influencia de Satanás.

Pero lo que se debe exorcisar es principalmente su miedo y por tanto es necesario un largo proceso de tratamiento espiritual.

Los endemoniados verdaderos son otra cosa: están poseídos por un poder extraño. Con todo, las posesiones son muy raras según la experiencia de los exorcistas franceses y se pueden

identificar mediante tres clases de síntomas: aversión clara hacia los valores cristianos, adhesión a sectas satánicas y negación radical de Dios que se manifiesta en un egoísmo avieso, cruel, absoluto, para el que la desesperación es la única perspectiva.

Jean Vernette

Italia:

Y Turín triplica los exorcistas

El tema del diablo en la Iglesia. Los dichos del Papa. Los cazadores de diablos. La opinión de importantes exorcistas sobre la materia.

El Papa: el diablo en Turín. De este modo La Stampa, el periódico de Turín, anunciaba a sus lectores como un pizco de ambigüedad el discurso que Juan Pablo II había pronunciado durante su visita a la mencionada ciudad con ocasión de celebrarse el centenario de la muerte de san Juan Bosco. El Papa había tocado el tema del "diablo" en un momento no oficial de la visita, mientras comía con los obispos piemonteses. Les había dicho que "donde hay santos, entra también otro que no se presenta con su nombre, sino con otros nombres; se llama el príncipe de este mundo, el demonio". Era el mes de setiembre y desde entonces las polémicas, los debates, las investigaciones sobre el Maligno y la entrevistas a verdaderos y presuntos cazadores de demonios han llenado cantidad de páginas de los mayores diarios y revistas semanales italianos y extranjeros. Incluso se ha celebrado un congreso en Turín —*Diabolos, Dialogos, Daimon*— en la segunda mitad de noviembre que ha tratado de arrojar luz sobre el príncipe de las tinieblas. En fin, el diablo ha vuelto a ser noticia. Y precisamente en un país donde —según las estadísticas elaboradas por la Facultad de Sociología de la Universidad de Turín con motivo de dicho congreso— de cada 100 italianos 46 están convencidos de que Satanás existe realmente, que no es un mito, una som-



Un altar de Satanás en Italia

bra de la conciencia —sucia—, sino un señor del otro mundo que domina el mundo en que vivimos.

El padre Giuseppe Ruata, de 72 años, es jefe exorcista de Turín. Hace cuatro años el cardenal Anastasio Ballestrero le confió la tarea de coordinar el pool de exorcistas —dos salecianos, un dominico, un franciscano y un siervo de María— que están empeñados en la lucha contra el diablo.

El padre Ruata no cree que existan 40 mil satanistas en Turín, así como tampoco cree en triángulos mágicos ni

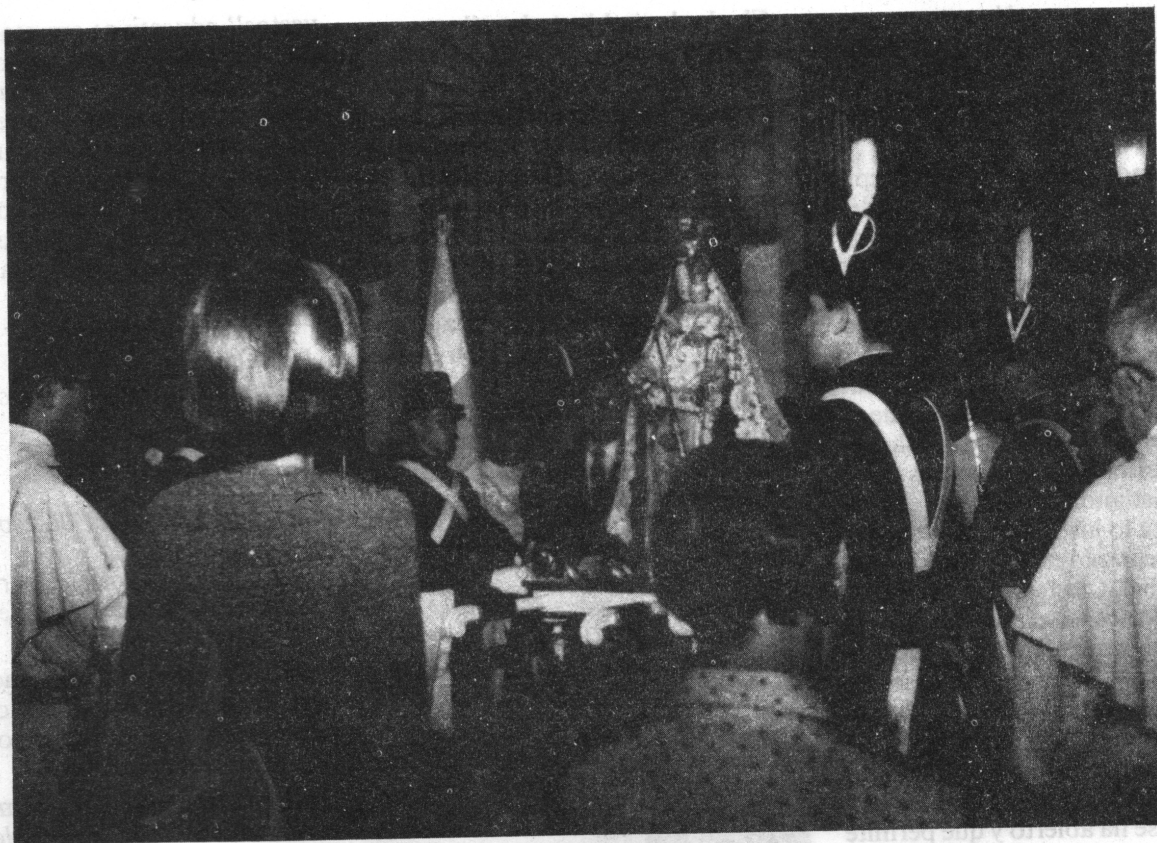
en la tupida red de lugares esotéricos de la ciudad. "La mezcla entre la cultura francesa, jansenista y la cultura meridional es probable que haya originado una amplia sensibilidad hacia lo esotérico, hacia el misterio. Aquí los videntes, magos y brujas prosperan, pero a juicio mío nuestra situación no es peor que la de otras ciudades".

Así y todo es Turín —como confirma el mismo padre Ruata— la ciudad donde se han producido los hechos más inquietantes. Desde una serie de robos de hostias consagradas —que el cardenal de Turín había denunciado con profunda preocupación— y celebraciones de misas negras hasta el último episodio de "demonismo", que ha ocurrido en el populoso barrio de Santa Rita donde dos hermanos, convencidos de que estaban poseídos por el demonio, masacraron a la conviviente durante la celebración de un rito satánico. Pero el satanismo no se puede circunscribir a una ciudad. Es una manifestación que de un modo u otro se extiende por toda Italia y desborda los confines de las sectas satánicas para injertarse —con palabras de Maria Immacolata Macioti— "en un mundo esotérico que encierra fenómenos muy diversos entre sí, tales como la astrología, la quiromancia, la magia, el espiritualismo, el ocultismo y el mismo satanismo".

"Es 'hambre de lo sagrado' —afirma el padre Ruata—, que por desgracia se debe atribuir a una falta de fe. El diablo se convierte así en un sucedáneo de la necesidad de lo sagrado que se da en todos nosotros. Nuestra impotencia y pequeñez nos impulsa a desear algo que nos supere, que esté por encima de nosotros. Es probable que se trate de una herencia de miedos e inseguridades no resueltos, que desencadenan la obsesión por el diablo. Esta idea fija afecta ante todo a las personas más débiles desde un punto de vista psicológico". Pero siempre que no sea verdadera la teoría de Set Alastor, microbiólogo, según el cual Satanás es un virus que ataca de modo particular las clases sociales cuya cultura es más débil.

Si este intento curioso de interpretación del Maligno nos puede causar risa, ésta desaparece enseguida cuando se observa la cantidad de reporteros que se ocupan de las misas negras en un país donde las "misas blancas" se están convirtiendo en algo raro.

Rossana Ansuini



También cantó a las Malvinas

Carlos Obligado

Sensatez, señorío y herencia cervantina

Campea en sus versos la fidelidad a lo criollo. También a lo católico. Su obra más popular es la Marcha de las Malvinas.

Por Amelia Urrutibeheity

Hijo de don Rafael Obligado, este poeta nacido en Buenos Aires en 1889, nos recuerda la sensatez y el señorío que solía campear en tiempos de nuestros abuelos. Buen sentido. Rechazo hidalgo de lo que no tiene alternativa de aceptación. Dolor señero por lo que se pierde. Preocupación por lo que vendrá.

Y es actual su pensamiento. Muchos temores de los que los Obligado se han

hecho carne. Otros se debaten en la lucha y parecen resistir como si las almas de nuestros hombres de bien nos ayudaran a sortear situaciones harto difíciles.

Han dicho de él que es mal poeta. Porque fue católico. Con los mismos méritos suyos un castrista o un invertido serían considerados genios. Siempre y cuando que lo que diga de la Patria fuera adjudicado a la "Santa De-

mocracia", tal como la entiende, claro está. En estos días en que tantos funcionarios tratan de relegar el tema de la Patria para trocarlo por ese otro más ambiguo y elástico, volvemos los ojos a Carlos Obligado.

"Patria" es un poema civil. Fue escrito en 1942 y tiene diez cantos. Campea por sus versos la sangre criolla y el verbo discurre cálidamente entre los distintos temas laurales.

Una costumbre de la literatura argentina surge arrogante y merecida: la del orgullo de sentirnos cristianos y herederos de la lengua de Cervantes:

*Clame la Patria, frente al mundo
acerbo:*

*En fe cristiana y verbo castellano
Tengo dos veces heredado el Verbo.*

Solapadamente se han ido obnubilando conceptos como el que mencionábamos anteriormente. De manera ladina e insidiosa se ha ido envileciendo nuestra lengua, en forma tal que en cualquier momento resultará sorprendente caer en la cuenta de que nos atañe legítimamente ese verbo castellano que no cesan de paladear nuestros escritores bien nacidos. Por el contrario, fonética, sintáctica y léxicamente, cada vez resulta más preocupante el deterioro que se viene operando a nivel

lingüístico en nuestras jóvenes generaciones. Cada vez nos alejamos más de las fuentes. Cada vez descuidamos con mayor negligencia nuestros orígenes occidentales.

Recordamos al respecto, ciertos episodios lamentables ocurridos en la década del '70, cuando a profesores de disciplinas clásicas se los acusó de "extranjerizantes" por dedicarse a la enseñanza de la lengua de Virgilio o a la de Sófocles. Lo que ocurría entonces era sencillamente que se ponía de manifiesto el odio contra las raíces que se ha ido incrementando con ruidosa metástasis en estos últimos tiempos. Molesta lo cristiano. Molesta lo grecolatino. Irrita lo hispánico. Todo quiere ser una delirante exaltación de lo primitivo y tribal. Ciertos autores de canciones folklóricas se exageran porque aún nuestra música nativa posee raíces españolas. Se ha dicho recientemente, a propósito del Festival de Baradero, que ya es hora de resignar ese lastre que tanto les molesta. Preferirían la ampliación de una peligrosa brecha que ya se ha abierto y que permite la entrada de las ideologías marxistas a través de la música popular.

Como dice Obligado:

Y aquí, oblicuos rufianes —y aún doctores...—

El ciego afán exaltan, con que aspira Al paraíso rojo y sus horrores.

Enseñanza universitaria. Ya empezaban por la década del '40 esos "doctores" en tantas cosas. Hoy también egresan de ciertas "Casas de estudio". Doctores en eclecticismo, para quienes todas las posiciones filosóficas tienen "su" verdad. Menos la cristiana, claro está. Obligado también se dolía de ese mal que consiste en conceder legitimidad a todas las ideas, con desmedro de la verdad:

¡Oh aborrecible mal entre los males,

Este entrever la patria, compartida

Entre cien credos, a su luz, iguales!

De ese eclecticismo nacen los entregadores. Los déspotas que se ofrecen al mejor postor. Nada les importa. Ni la Patria ni el sublime Autor del hogar común:

*Certeza que propone, mas no amparan,
Al extremista, anárquico enemigo,
Sin arraigo y sin Dios, lóbrega piara.*

*El, desde ambiente hostil,
trajo consigo,
con la desesperanza, los rencores
de secular miseria y desabrigo...*

Ya se avizoraba la zaranda espiritual de nuestro tiempo. Sin egregios "doctores" en las aulas y tartufos apologetas en las bancadas, no puede sostenerse una empresa revolucionaria como la que pretende el marxismo internacional. Hacia abajo. Bien abajo, parece arreciar la consigna. Y no es nueva:

*Pero el daño hecho está: más se acrecienta
La turba, y, nivelada hacia lo bajo,
Más bajos apetitos alimenta.*

Ni es culpa suya. ¡Qué ideal le trajo



Poesía en "fe cristiana y verbo castellano"

el Amo aquél? ¿Qué ensueño a quien se eleve,

Con que esclarezca el sórdido trabajo?

*Procrea, ronca, se alimenta, bebe;
Forma, con alma ingenua y asesina,
De hinchas de fútbol la infrahumana plebe...*

Evidentemente que el problema de la masificación, ya preocupaba a nuestros académicos. Aunque según creemos, no con el patetismo que los preocuparía hoy si viviesen. Ya no se trata solamente de "descender" en el aspecto cultural y social sino que se ha producido un envilecimiento del descenso. En efecto: al drama del "papa-genismo" que declara Obligado, se ha acoplado el otro aun más procaz de la transbordación mental. En estos últimos años la enseñanza se ha ido transformando peligrosamente. Los "pro-

yectos" educativos apuntan al vaciamiento y la disolución. La música rock seduce traidoramente a nuestros jóvenes en tanto la alteración de la familia viene presentándose como un fenómeno provisoriamente irreversible y fatal. Y en medio del caos, los que sentencian que todo está perfectamente. Los alarifes del éxito y la fanfarria ilusoria:

*¡Y aún promete al país, por tal camino,
Charlatán de la prensa o del Congreso,
"En concierto mundial, alto destino"!*

No es criollo, no, desesperar por eso:

*Progresar es posible, pero a costa
De un progreso en la idea del Progreso.*

El problema crucial de nuestro pueblo, esto es, una pérdida suicida de los valores cristianos, fue preocupación loliante de Obligado:

*¡La Cruz llegó con la primera proa:
La ardua Cruz, no un clorótico deísmo*

Que ignora, y casi adora, y nunca adora!

Y, uno mismo al nacer con el bautismo,

*Así, Patria dilecta, recibiste
La existencia y la Gracia a un tiempo mismo.*

¿Por qué olvidarla con renuncio triste?

¿Para halagar la muchedumbre informe

A quien tu puerta codiciada abriste?

No hay alternativas de unidad allí donde no reine la fe. Ejemplo admirable nos dio España fundiendo en un crisol de razas pueblos tan disímiles y sin embargo tan cohesionados gracias a la fe cristiana. Lo mismo vale para muchos jóvenes países americanos. La fe opera como feliz catalizador. Pero cuando las fuerzas disolventes atacan su raíz aglutinante, días de infausta controversia se avecinan para esos pueblos:

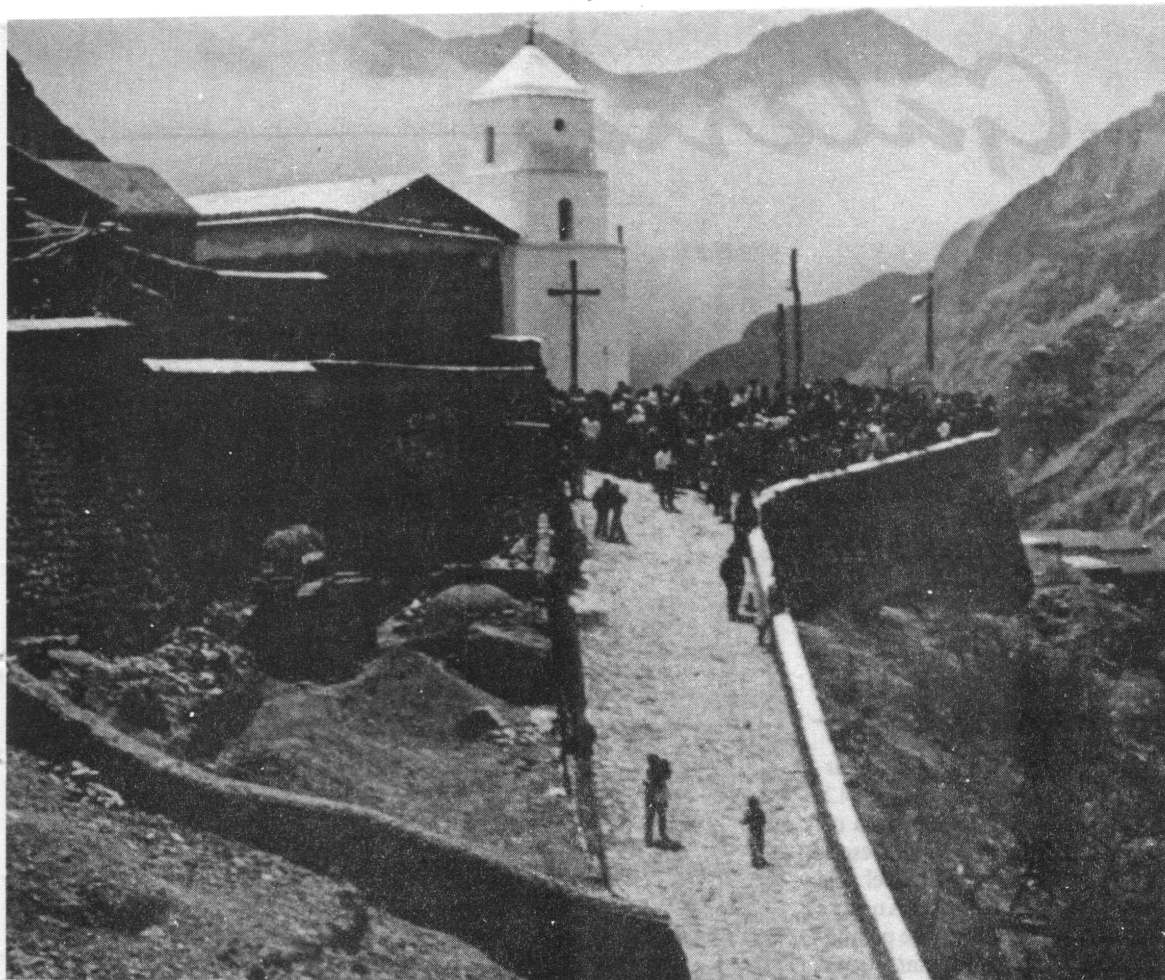
La Fe tan sólo, a la unidad convida,

Que niegan, a la par, tan vario suelo

Y la Babel multánime que anida;

Y si en viril, católico desvelo,

La juventud mejor hoy vuelve a Cristo,



**Obligado
comprendió la
acendrada unión
del cariño a la
tierra y el
sentido religioso
del pueblo
argentino**

*Sirve a la patria, cuanto sirve
al cielo.*

Si hay algo que inquieta a algunos es la persistencia de la tradición en nuestros confines. Quisieran arrancarnos nuestro baluarte familiar.

Quisieran desasirnos de nuestra tierra. Para ello el contracanto rockero que pretende suplantarse la música nacida en los repechos y cañadas. Quisieran narcotizar el heroísmo de una juventud que bien orientada por ideales de tradición, desearía el pacifismo opiómano y la bravuconada encendida en la yesca de la heroína. Quisieran diezmar el catolicismo segmentándolo con la hoja filosa de las sectas enviadas para su atomización.

Y no es de hoy. Los planes del enemigo apuntan siempre a los mismos objetivos:

*Resplandeció la Patria amanecida
Grande en su austera parvedad
de antaño,*

Si ya inminente la ejemplar caída.

*Predestinada a error y desengaño,
Negó ideal hispánico, argentino,
Cedió a interés y pensamiento
extraño.*

El riesgo de la idolatrización de los valores relativos es destacado por el poeta:

*¡Cuidado al elegir duca
e maestro;*

*Ni el Estado, ni el Pueblo es
soberano:*

*El Soberano es Dios, para bien
nuestro!*

*Sin el divino Rey, desastre
humano.*

*Patria sin Religión, patria
suicida.*

*Metecos gruñirán: gruñan en
vano.*

Enemigo de entronizar a la Democracia como valor absoluto, reflexiona:

*Racionalista y huera de razones
La democracia actual, bien la
reemplace*

Otra más justa y positiva en dones,

*Que ruta y próspera nos trace
Y, al Fascio ajena como al trapo
rojo...*

Deja bien clara su coloratura política, inclinándose por una disposición esencial, pero no por pacífica y sapiente, olvidada de la lucha. Que quien olvida que en este mundo no hay lucha, olvida el misterio de la existencia:

*Quizá el Señor lo tuvo de
su mano,*

*Pues superó la torpe disyuntiva:
¿Totalitario o liberal?... Cristiano.*

*La noble tradición por llama viva;
Radiante, opuesta al bárbaro
infecundo,*

Su civilización cualitativa;

Como el saber, el laborar profundo;

*Pródigo el arte en substanciosas
mieles;*

*La espada alerta, porque el mundo
es mundo.*

Y así serán eternos los laureles.

Es un neoclásico. Con ello significamos un exceso de formalismo y preceptiva. Como ya dijimos al principio, poetas muy inferiores a él vemos promocionados por el sólo hecho de responder mejor a ciertas expectativas de carácter ideológico o circunstancial.

Carlos Obligado fue profesor de literatura en la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA, habiéndose desempeñado además como rector de esa casa de estudios.

Su poema "Patria" está enmarcado dentro de un espíritu tradicional y académico. Se vislumbra al profesor y al patriota. Al ciudadano y al poeta. Sus inquietudes son las que hoy nos agobian a los argentinos. Aunque quizá él, como Mallea o Lugones, viera con más claridad la salida. Curiosa coincidencia ésta de nuestros catedráticos y creadores criollos: volver a España. Remozar los clásicos. Vivenciar los místicos. Rechazar lo foráneo, cuando implica una intención de dominio. Y educar. Y con ello defendernos de toda directiva, aun "oficial" que pretenda sustraernos de esa corriente ancestral y viva que es la cultura cristiana, única fuente de salvación para los pueblos. □

Exposiciones

La geometría como arte

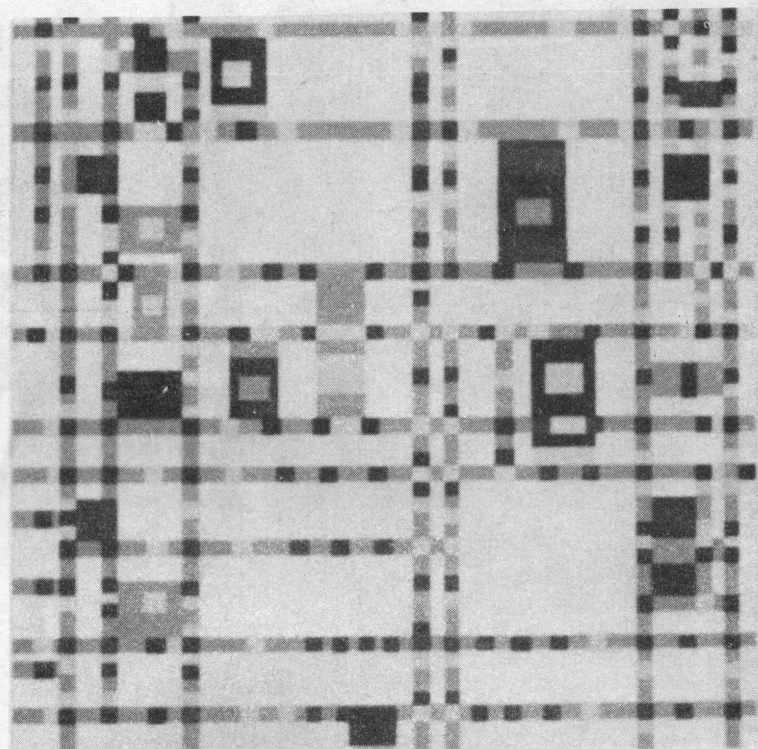
Pintores argentinos —y algunos extranjeros— en la muestra homenaje a Piet Mondrian.

Por Sarah Guerra

Cuando la geometría... se ha llamado la exposición de arte no figurativo que presenta el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires en homenaje al neoplasticista holandés Piet Mondrian (el año pasado se había realizado otra en homenaje a Josef Albers). La muestra actual reúne a pintores argentinos que marcan etapas del arte geométrico en el país. Se incluyen también algunos extranjeros tales con Kandinsky, Vantongerloo y Piet Mondrian. Este con dos obras.

Las primeras manifestaciones de arte geométrico emergen en Europa hacia 1910, en varios centros simultáneamente. Entre los iniciadores son fundamentales personalidades como Wassily Kandinsky, quien desarrolló una abstracción colmada de lirismo y Kasimir Malevich, cocreador del suprematismo, que mostró su posición cuando en 1913 expuso un cuadrado negro sobre fondo blanco al que llamó "ícono desnudo enmarcado", lo que para él significaba el punto cero de la abstracción. A su vez Piet Mondrian, con austeros supuestos basados en la geometría y la regla, con gran rigor intelectual, recorre un camino hacia la total independencia de las formas puras. A través del despojamiento de los datos de la realidad sensible, desemboca en el cuadro donde predomina el ángulo recto, el ordenamiento ortogonal, los colores puros, rojo, amarillo y azul, más el blanco y el negro. El testimonio de este proceso del autor se encuentra en una serie de pintu-

ras, estudios a partir de un árbol, que hace entre 1909 y 1912. Un texto de Torres García reproducido en el catálogo, escrito en 1944, da pautas del arte de Mondrian: "...Aunque Mondrian pinta lo que propiamente pueden llamarse cuadros, pues tienen su marco y deben contemplarse colgados en la pared, él admite ese género de pintura sólo provisionalmente. Porque esto es una etapa del neoplasticismo, que según él ha de entrar sin violencia en la conciencia de todos..." "...del cuadro debe pasar la pintura al muro; los grandes rectángulos, han de decorar combinándose con



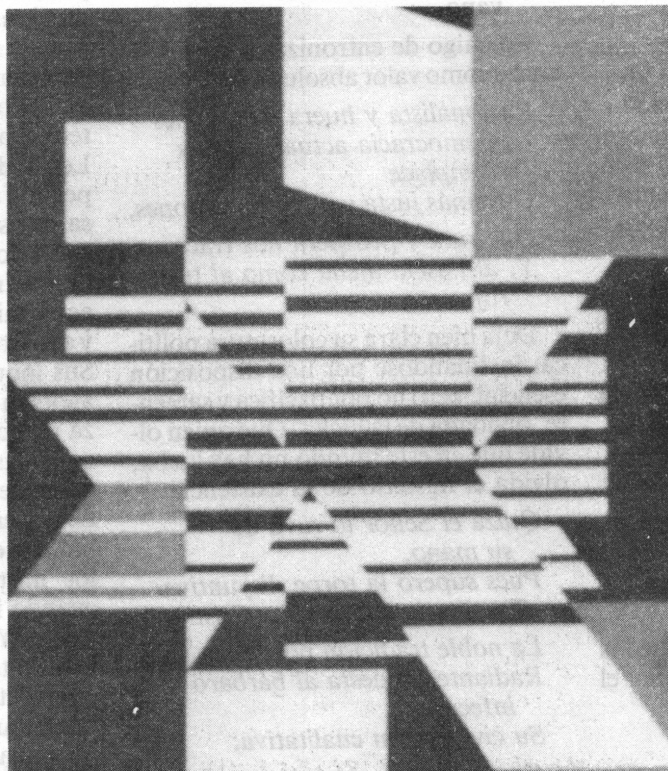
Piet Mondrian. Broadway Boogie Woogie. Serigrafía

las demás cosas, el interior y el exterior de las casa; el hombre del futuro podrá comprender, en esa simplicidad, la esencialidad del arte plástico. Lo que hoy se llama arte, tendrá que desaparecer en su forma especializada, para estar en todo, sin excluir el vivir..." (T. G., del

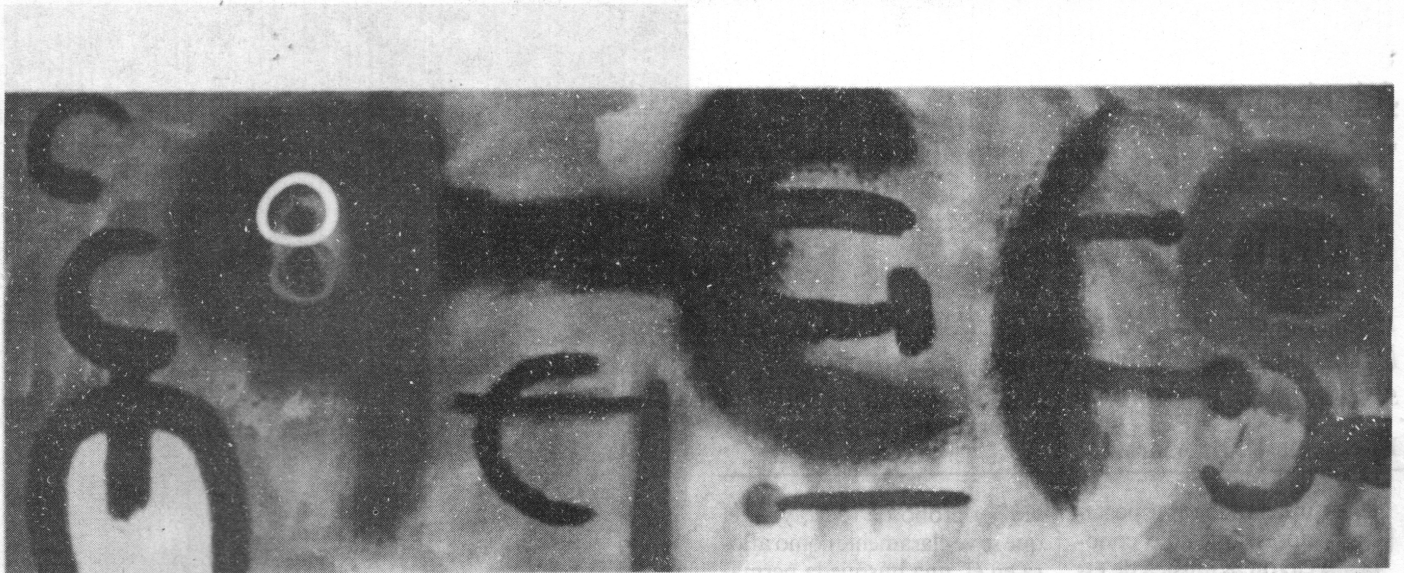
Universalismo Constructivo, Sep. de 1936).

Cabe señalar que en Mondrian como en todo artista verdadero, no importa dentro de qué tendencia se halle inscripta su obra, existe fuera del rigor intelectual un componente de emoción, que se revela a través de los medios plásticos, forma, materia, color. "Quien hace del arte una ecuación algebraica, ello no es una razón contra el arte, sino tan sólo la prueba de que no es artista". La cita es de Piet Mondrian.

El antecedente más antiguo de la no figuración en el país se puede encontrar en algunas pinturas de Pettoruti que mostradas en Buenos Aires en 1924, provocaron un agresivo rechazo del medio. Luego, en 1933 Juan del Prete regresa de Europa y expone en Amigos del Arte una serie de trabajos decididamente abstractos, que pueden considerarse inaugurales para el movimiento geométrico argentino. En París, Del Prete había formado parte del Grupo Abstraction-Creation orientado por Piet Mondrian en el que también se encontraba el uruguayo Joaquín Torres García. Este último regresará a Montevideo en 1934. Su pensamiento, su obra constructivis-



Víctor Vasarely. Attika. 1953. Oleo sobre tela



Joan Miro. Pintura 1953. Oleo sobre tela

ta, su ética, tendrán inagotables derivaciones para la creación latinoamericanista.

En ese tiempo, en Buenos Aires la generación de jóvenes artistas e intelectuales discutían con vehemencia sobre la necesidad de crear mirando a los grandes cambios, que en la ciencia, en la política y en las sociedades estaban ocurriendo. Respecto de la creación artística, rechazaban el surrealismo, el expresionismo exacerbado, así como algunas formas de abstracción que llegaban desde Europa. Entre estos jóvenes encontramos a Gyula Kosice, Edgar Bayley, Maldonado y muchos que hoy son nombres representativos de la pintura argentina. En la materialización de estas aspiraciones, fue importante el encuentro entre Kosice y el uru-

guayo Rod Rothfuss —un allegado a Joaquín Torres García— que se produjo en el año cuarenta. Las inquietudes del grupo se materializaron por fin en 1944 con la publicación del único número de la revista Arturo y donde colaboran Bayley, Maldonado, Kosice, Lidi Prati, Vieira da Silva, Kandinsky y Mondrian que son reproducidos en la revista. Otros colaboradores: Augusto Torres, Rothfuss y Arden Quinn.

A la publicación de Arturo, siguió la fundación de la Agrupación Arte Concreto - Invención y de nuevos grupos y manifiestos que muestran el empuje con que la corriente se desarrolla en Buenos Aires: Manifiesto Invencionista, Movimiento Madí, Perceptismo. Las diferencias entre todos ellos no

son fundamentales. Las diferencias se marcan en la obra original de los numerosos pintores que se adhieren. Basta con mencionar a Manuel Espinosa, Alfredo Hlito, Enio Iommi o Raúl Lozza, de quienes hay referencia en la exposición. La década del sesenta también fue fecunda para el arte geométrico nacional. Un nuevo aporte original se dio con la creación del arte generativo, movimiento que incluye a Vidal, Brizzy y a Eduardo Mc Entyre, uno de los creadores más auténticos dentro de esta tendencia, y al teórico Ignacio Pirovano.

Dentro de las últimas expresiones de la no figuración, hoy se pueden mencionar las investigaciones de Mario Vidal Lozano, Carolina Cerverizzo,

Cristina Ghetti, que como se muestra en la exposición, desarrollan estilos no rígidos, con el eclecticismo que caracteriza a la plástica actual.

Esta exposición de arte geométrico con que se inaugura la temporada '89 del Museo de Arte Moderno, conduce a tener en cuenta algunos puntos altos del arte nacional, dentro de esa corriente no figurativa que en sus manifestaciones argentinas el crítico Carlos Arean ha calificado con entusiasmo como "un arte de luz".

Solamente sería deseable que existieran a disposición del visitante algunos datos de obras, técnicas, fecha y curriculum de los expositores.

Esto daría elementos de análisis que hacen a la función didáctica de todo museo. □

TRANSPORTES ATLANTIDA S.A.C.

Servicios Especiales y Excursiones Nacionales e Internacionales

Viajes de Egresados - Retiros Espirituales - Congresos - Etc.

Durante el verano salidas diarias a Pinamar, Villa Gesell, Santa Clara del Mar, Mar del Plata



Omnibus Piso Elevado. "JUMBUS" con Bar - Toilette - Video - Música

Funcional - Audifonos - Aire Acondicionado y Calefacción

Precios Especiales a Parroquias y Colegios Religiosos

Arévalo 2024/26 - Capital Federal - Comuníquese con nosotros al 772-3384 / 4824

"ATLANTIDA" presente en el siempre necesario camino a Luján

John Lennon

Tan sólo un hombre solo

Imagina nos muestra la vida del ex Beatle. Y la tragedia que quiso soslayar. Orgullo y soledad.

Por Sonia P. de Moroni

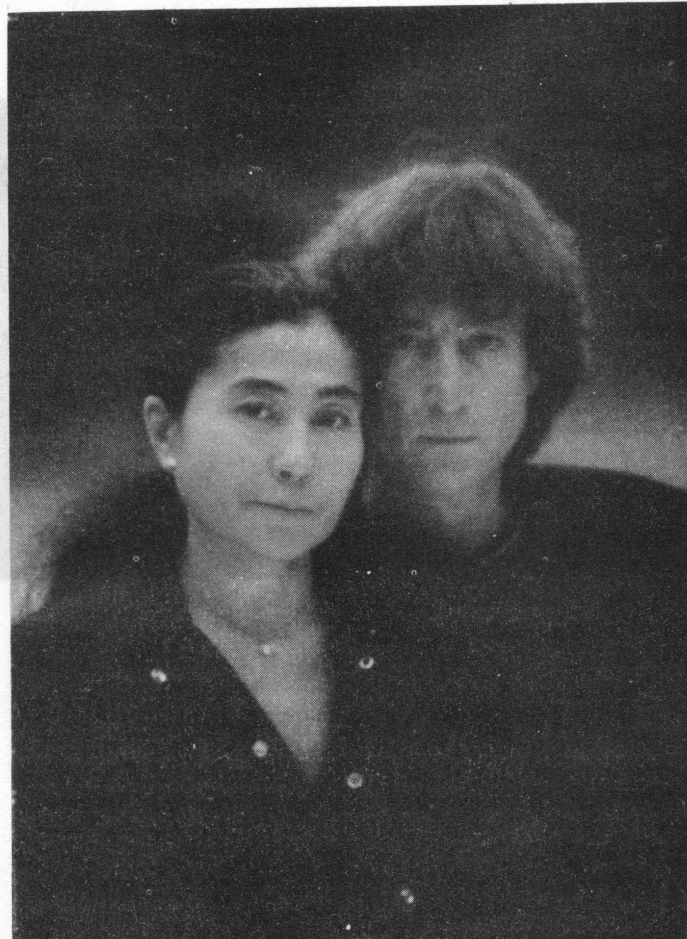
Quizás muchos espectadores, que sólo conocieron la música de este Beatle, quedaron sorprendidos por este personaje y su vida trágica desde su infancia. Una tragedia que él mismo reconoce, pero que quiso soslayar a lo largo de su corta vida, mostrándose excéntrico, cómico; reflejado esto en sus gestos, vestuario y contestaciones punzantes e irónicas. Un personaje marcado por la soledad, que evade por ese mecanismo de autodefensa y, sobre todo, por la llegada inmediata o precoz del "éxito" en su juventud. A partir de ese momento vive junto al grupo, que él mismo lidera junto a Paul, ese reconocimiento del público que tanto bien le hacía y buscaba, como él mismo dice en una secuencia "Quiero ser amado..." a pesar de ser fanfarrón.

Vemos a un John que "vi-

vió" y probó de todo, y en el que se ve claramente cómo aflora en él, una búsqueda permanente y estéril por esto que todos tenemos impreso en nuestro corazón, que es la necesidad de amor, de justicia, de belleza, de verdad, de "infinito".

John mismo (después de decir que lee a Gandhi) expresa en su momento no creer en nadie, sólo en él mismo. ¿Qué pasó en la década del '60, que muy pocos vieron o percibieron signos de una real presencia cristiana... y que se extiende hasta nuestros días?

No sólo Lennon es fruto de esa década, muchos que hoy rondan entre los 40 y 50 años siguen esos pasos de soledad y de búsqueda. Evidente fue la presencia de personas adultas en la sala donde se exhibe esta película (¿quizás nostalgia?). Creemos que a todos les quedó



Abajo con Los Beatles, aquí con Yoko Ono. En verdad, solo

claro dos imágenes: el hijo mayor de Lennon, abandonado por su padre (historia que el mismo John repite) con un rostro de angustia (parecido a John) y el del hijo menor, fruto de su segundo matrimonio con Yoko, que sólo tiene conciencia de quién era su padre cuando vio la película "Submarino amarillo", y que ni siquiera (lo dice sonriendo) pudo aprender guitarra, pero que sí muestra un rostro distinto, a pesar del dolor, un rostro que muestra haber vivido plenamente a su padre, en la compañía permanente de él, hasta el momento de su muerte. Es un jovencito de hermosos ojos, que sólo extraña su presencia, la del papá.

Este filme puede verse sin grandes expectativas, sobre todo musicales. Cuenta con un montaje muy bien preparado, es decir, se sabía lo que se quería mostrar. Se escuchan muchos temas, que no fueron traducidos, y creemos que hubiera sido importante porque al conocer las letras de las canciones, se reconoce más la personalidad, la trayectoria artística del autor, sus avances y retrocesos.

La estética de este documental se puede ver quizás en los últimos momentos del filme.

Concluyendo, podemos rescatar escenas que nos muestran a un Lennon casi circense, que necesitaba llamar la atención (en el fondo quería ser amado) como por ejemplo sus exhibiciones artísticas y personales (la lucha por la paz, y con relación a esto se destaca el diálogo con una periodista, quien le dice frontalmente estar desilusionada de él) y a otro Lennon, que quizás es el que quería ser, el protegido, amado y guiado por su esposa, el chico grande que tuvo que asumir que era papá; pero este sueño se terminó, y con una muerte trágica, casi como fruto de lo que él mismo era.

Quizás muchos jóvenes que vayan a ver esta película eufóricos, salgan algo desilusionados, pero ésta es la realidad de un hombre que no supo o no pudo encontrarse, ni encontrar en los otros esa Presencia, el Misterio que nos penetra, nos transforma y nos libera de adentro hacia afuera y no a la inversa.

¿Un ídolo? ¿Un líder? Un hombre, sólo un hombre solo. □



Lev Tolstoi

La maldición y la salvación

Las cuatro lecturas sobre el último período del escritor. Las explicaciones pendientes.

Por Vittorio Strada

Los escritos ético-político-religiosos de Lev Tolstoi, del Tolstoi de las últimas dos décadas de su vida, cuando la actividad literaria había sido sustituida por la misionera y acusatoria, admiten hoy cuatro tipos de lectura: una lectura docta que considera estos escritos dentro de su contexto y de las discusiones que originaron; una lectura cándida que, carente de filtros históricos, se adhiere inmediatamente a la sugestión de las denuncias y de las recetas tolstoianas; una lectura aguda que busque en el moralismo de este Tolstoi un noble desahogo para actuales frustraciones, impotencias, perversiones político-intelectuales; una lectura enérgica que, consciente de los límites de la predicación tolstoiana, sea capaz de captar en ella el desafío de la tensión moral y la ejemplaridad de la experiencia vivida, haciendo del último Tolstoi un momento de reflexión crítica para un tiempo como el nuestro, tan diferente a aquel en que, desde su casa en Jasnaja Poljana, el genial vigía lanzaba mensajes de maldición y de salvación.

Para Nicolai Berdiaev fue fácil, después del golpe de Estado de octubre del '17, pronunciar una feroz filípica contra el Tolstoi del último período, cuyo maximalismo moralista habría contribuido a preparar el terreno para el extremismo amoroso de los bolcheviques. La acusación no es totalmente justa, aunque sin duda un día habrá que explicar cómo la santa Rusia, en la cual era posible gritar un "no puedo callar" ante las injusticias, se haya transformado en el país del silencio total ante los crímenes del Gulag

durante más de medio siglo. El mismo problema se plantea para Alemania donde, desde Goethe hasta Hitler, se produjo una metamorfosis de análoga monstruosidad. El principio basilar del tolstoísmo, según el cual no se debe "resistir el mal con la fuerza", ignora la distinción entre fuerza y violencia. Es verdad en cambio que a la violencia se debe resistir con la fuerza, y esta fuerza de resistencia es intelectual, moral y física. En la polémica de Vladimir Soloviev contra el Tolstoi "profeta" era el primero en hacer valer las razones de un cristianismo activo en la historia. Por otra parte, se puede objetar que también Tolstoi era activo, pero con un activismo nihilista, orientado contra todos los valores y todas las instituciones, comenzando por el arte, comprendido el suyo, del cual renegó. Pero después de haber hecho tabla rasa, después de haber desarmado espiritualmente a los cristianos y no cristianos, ¿qué otra cosa se podía esperar en Rusia si no el triunfo de la violencia total, ya sin nada que pudiera oponerle resistencia?

Pero en honor de la coherencia de Tolstoi hay que decir que, a diferencia del anarquismo comunista que en nombre de un porvenir sin violencia practica la violencia absoluta del "todo es lícito" en la fase preparatoria, el anarquismo espiritual de Tolstoi rechazaba toda violencia, aun aquella que dice ser provisional para la fundación de un mistificado paraíso terreno. Sin embargo, Tolstoi, aunque como pensador religioso no tiene la profundidad de un Pascal o de un Kierkegaard, es ge-

nial en su experiencia religiosa vivida, en su destino lacerado por contradicciones insuperables, en su existencia construida con una intensa voluntad creativa, hasta la grandiosa fuga que desembocó luego en la muerte. La paradoja es que Tolstoi es más auténticamente religioso en su obra de poesía, repudiada por él, que en su pseudocristianismo intelectualista, que odia todo principio individual e histórico.

El mismo Tolstoi de las últimas décadas parece casi el personaje de una novela, pero no escrita por él, sino por su gran contemporáneo Dostoievski. El paralelo entre los dos gigantes de la literatura rusa se resuelve en un cierto sentido, pensando

que Tolstoi jamás hubiera podido encarnar poéticamente la experiencia dostoievskiana, mientras que la experiencia tolstoiana es parte de la visión universal de Dostoievski. El cual, además, ha contemplado en su horizonte también el pos Tolstoi, ese mundo revolucionario de violencia y de desolación que el "Profeta de Jasnaja Poljana", aunque lo rechaza sin reservas, no pudo analizar en sus raíces ni en sus efectos.

Es necesario pues una lectura enérgica, de Tolstoi sin dejarse fascinar por su desarmada "violencia" para extraer esa fuerza espiritual que críticamente también hoy, después de tantos desastres, puede extraerse de él. □



DOMINGOS 02,00 Hs.

DE TODO TIEMPO...

...Y-LUGAR®

SU OPCION EN RADIO

EXTRAORDINARIOS CONCURSOS

CON EL PATROCINIO DE:

los ferrys
 de

 Ferry Lineas Argentinas

UN PROGRAMA AGIL Y AMENO
 CON NOTAS DE SU INTERES
 Y LA MEJOR MUSICA

UNA AUDICION DISTINTA
 CON UN ENFOQUE DIFERENTE

REALIZACION INTEGRAL DE
TIBAU
 Producciones
 SOLICITE PROMOTOR AL
 652-1156

LR 4
RADIO SPLENDID
 Otro Idioma en Radio
 EN EL 990 DE SU DIAL

El libro de Dolina

El cronista del Angel Gris

¿Humor? ¿Nostalgia? ¿Poesía?
 Angelología nuestra. El barrio
 y el algarrobo.

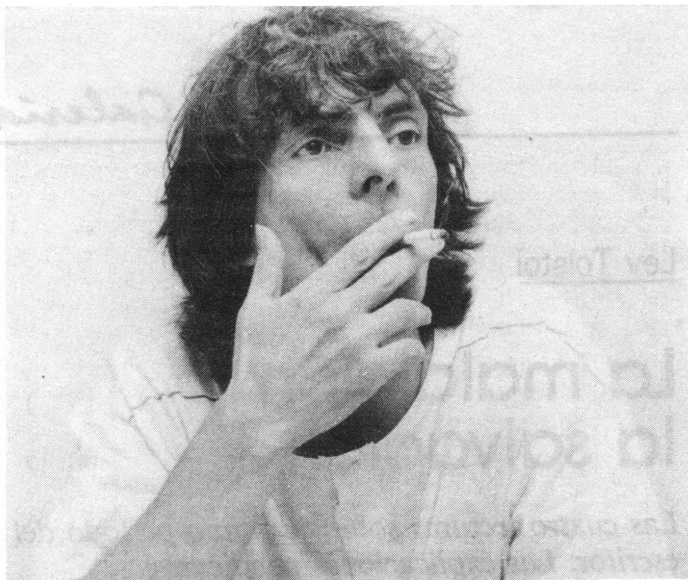
Por José Luis Fernández Erro

Angeles de toda laya habitan el cielo de pueblos y barrios. Pero pocos tienen su poeta que los descubra. Recuerdo, por ejemplo, que "ángeles mosqueteros / disparaban al aire americano mosquetes y sombreros", el día de la fundación de Salta, porque Ignacio Anzoátegui lo cantó cuatro siglos después. Numerosos ángeles le dictaron a Emilio Breda sus villancicos porteños. Hay una angelología poética que viene a dar fe de aquello que escribió Eugenio D'Ors: "Vivir es gestar un Angel para alumbraarlo en la eternidad".

Alejandro Dolina es el cronista del Angel Gris, habitante del cielo de Flores, con domicilio exacto: Artigas, entre Bogotá y Bacacay. Noble oficio el de cronista. Inútil es ponerse a disecar su estilo. ¿Humor? ¿Nostalgia? ¿Poesía?... Qué más da. Tampoco merece obsesivos análisis literarios la búsqueda de la filiación de estos escritos. ¿Marechal? ¿Discépolo? Seguramente. ¿Borges? Acude a la pluma, dándole precisión de es-

toque. Son colaboradores subterráneos: "Los conocimientos previos, el lenguaje, los recuerdos y las influencias literarias son —si bien se mira— formas concretas de colaboración". Yo me lo imagino a este Dolina vagando amanecido por las calles de su barrio, caviloso o coloquial, como un adelantado que cruza la espesura de la selva y cuando llega a poblado se sienta a escribir lo que vio.

Su trabajo de cronista incluye la cartografía, de tal modo que bosqueja un Atlas Secreto de Flores. También la pasión por el misterio, el Dorado espiritual del hombre hispánico: "...día tras día, noche tras noche, la muchachada camina y recamina las calles del barrio buscando la esquina secreta". Es su tarea hacer historia condensada en arquetipos: Manuel Mandeb, Jorge Allen, como antes Adán Buenosayres y El hombre que está solo y espera. Y definir talentos, actitudes existenciales contrapuestas: los Hombres Sensibles, que podría decirse quijotescos, fijodalgos,



El descubridor del ángel que habita el cielo de Flores

señores de su ánimo frente a los Refutadores de Leyendas, calificables de ganapanes, materialistas, racionalistas. La crónica, resuelta en leyenda, gana cuerpo a fuerza de parrafadas breves, aforísticas a veces, narrativas otras, reflexivas a menudo. Y acaba proponiendo en su conjunto una profunda intranquicia: "Para encontrarse a uno mismo no es necesario caminar mucho. Se lo digo yo, que me he rastreado por todas partes y me encontré en el patio de mi casa, cuando ya era demasiado tarde".

Lo que me duele del Angel Gris es su nostalgia de Dios. No es rebeldía; es una ausencia densa, como de haber bebido el Licor del Olvido. Trasunta melancolía y batalla del alma: "Las aventuras verdaderamente grandes son aquellas que mejoran el alma de quien las vive. En ese único sentido es indispensable buscar a la Primera Novia"... Dulcinea. Solveig Celeste. Pero hay temor de encontrarla, como si no hubiera luz al final del túnel y la alegría fuera una utopía. Entonces el Angel, que tal vez por eso es Gris, bebe el Vino del Recuerdo y sigue batallando, porque el recuerdo, paradójicamente, suele ser el camino más corto a la eternidad. Veamos la crónica de esta lid: "Así también el que está escribiendo busca fantasmas desde hace años. Un duende, un pequeño duende atorrante para entender que el mundo no es solamente esta vulgar colección de cosas que se ven y se tocan. Cada sombra es una esperanza. Cada luz perdida un desengaño". El Angel, pese a todo, persevera angélico. Combatiendo. Buscando la verdad: "Vale la pena intentar el camino difi-

cil, el más penoso, el más largo, pero también el más seguro. Es el camino de la verdad". Esperando, como en los versos de Rafael Montesinos: "Desnudo he de cantar, porque el destino / de la vida, al final de todo, es irse / llena de fe, desnuda como vino. / La vida es pobre, pero Dios la ampara. / Sólo vence quien sabe presentirse / terco ante el tiempo, la mirada clara".

Este comentario no es más que una de esas palabras que nos salen en el coqueo de traspas. Son las razones de un hombre que se crió y vive en Villa del Parque pero nada tiene que ver con los Refutadores de Leyendas, como lo demuestra el hecho de haber sido uno de los mejores jugadores de bolita de la cuadra y el milagro de que aún le siga escribiendo sonetos al recuerdo de su primer amor, que fue una niña de ojos verdes. ¿Qué me dices, lector? ¿Que este comentario no tiene coherencia? Pues, lee el libro de Dolina. "Los Narradores de Historias fueron desplazados por las diversiones modernas": Deja un poco la televisión, los viajes a ninguna parte, la computadora... Y vuelve a las crónicas. Hurga en la poesía. Como anillo al dedo viene el San José de Flores de Fernández Moreno, hombre sensible si los hubo: "¡Oh verdes calles de Floresta y Flores, / cestillos de amistades y de amores!" Y échate a andar por las calles de ese barrio, mejor si con tu mujer, mejor si en primavera, mejor si en una tarde de domingo. Verás la coherencia. Que lo que te he dicho es tan verdad como que en la Plaza de Flores hay un algarrobo, árbol esencial del arraigo nacional. Que lo hay. □

OFERTA 75 ANIVERSARIO

LEVENE - HISTORIA ARGENTINA 4 tomos
 ATLAS GEOGRAFICO ARGENTINO
 GEOGRAFIA UNIVERSAL EDICIÓN ESPAÑOLA Ilustrada 1988
 DICCIONARIO ENCICLOPEDICO 2 tomos 1.046 páginas

El conjunto de las cuatro obras

A 1.200

Se hacen envíos al interior libres de gastos, por
 expreso, contrarreambolso o girando el importe.

**LIBRERIA GRAL. DE
 TOMAS PARDO S.R.L.**

Maipú 618 - (1006) Cap. Fed.
 322-0496 / 393-6759

SILLAS Y MESAS APILABLES

Y FUNDAS SIMIL CUERO
QUE TRANSFORMAN SUS SILLAS

SMILO PUBLICIDAD

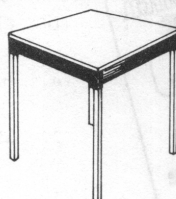


DESCUENTOS
POR CANTIDAD

9 MODELOS



11 COLORES



FABRICANTES

LAVALLE 1527 9º OF. 38 - TEL. 45-9720 - 49-5193
(1048) CAPITAL



El descanso de Betania

Residentes y Centro de día

ATENCION
PERSONALIZADA

VACANTES
LIMITADAS

UN VERDADERO "HOGAR"

Un lugar de encuentro
generacional

Para la tercera edad, un lugar diferente...

Informes en:

Pedro I. Rivera 5599, esq. Burela
Villa Urquiza
Tel.: 51-0538

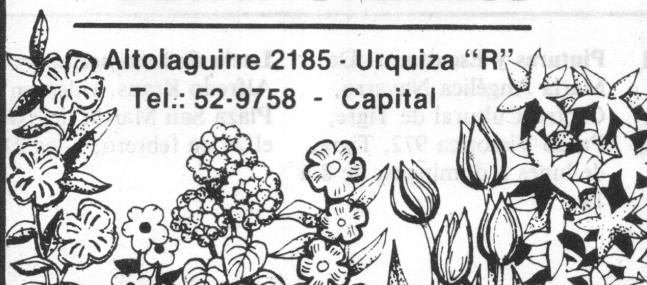
DECORE CON PLANTAS

servicio integral
de mantenimiento
para oficinas y countries

vivero
MARTIN AIZAGA

Altolaquirre 2185 - Urquiza "R"

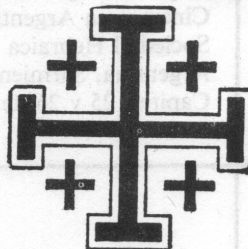
Tel.: 52-9758 - Capital



A TIERRA SANTA

PEREGRINACIONES GUIADAS POR LOS
RRPP FRANCISCANOS

SALIDAS MENSUALES



VISITANDO:
ROMA, GRECIA Y
TIERRA SANTA

OPCIONALES:
EGIPTO Y TURQUIA

UNICO AGENTE OFICIAL EN ARGENTINA



villamil altube viajes srl

EMPRESA DE VIAJES Y TURISMO. Leg. 2442 Res.

San Martín 839 1er. piso Of. 8 (1004) Bs. As. Argentina

Tel.: 313-2422/2822/2032/2132/2232/2332/2532/2178

Télex: 17012 Lemon Ar At: Villamil Altube

REPRESENTACIONES EN EL INTERIOR

CORDOBA: "PRIMERA CLASE" - Avda. Colón 345 - Loc. E 42, Tel. 39-327

JUJUY: "HORUS TURISMO" - Belgrano 722 - Tel. 27247

ROSARIO: "OSSOLA S.A." - Rioja 1035 - Tel. 64-031/097/050

SALTA: "TASTIL VIAJES" - Zuviria 26 - Tel. 220790

SANTA FE: "BARRA MARTURISMO" - San Martín 2185 - Gal. Arbol Solo,
Loc. 27 - Tel.: 33940

AGENDA

CINE

CURSOS

MUSICA

JUEVES Febrero 23	<p>Fuga a la medianoche, comedia de enredos. Con Robert De Niro. Cine Metro, Cerrito 570, Buenos Aires.</p> 	<p>La caricatura y el cine argentino, Museo Municipal de Cine, Sarmiento 2573, piso 1°, de lunes a viernes, de 10 a 19, Tel. 48-4861. Cierra el 28 de febrero.</p>	<p>Dúo de Guitarras Islas. Novena edición del Festival Internacional Anual Mardel Jazz 89, en Buenos Aires. Del 1° al 5 de marzo, Centro Cultural de Buenos Aires, Junín 1930, entrada libre.</p>
VIERNES Febrero 24		<p>Permanente. El 28 de febrero se cierra la Muestra Plástica Permanente, en Hostería Santa Teresita, calle 2, entre 34 y 35, Santa Teresita, Pcia. de Bs. As. Horario: de 17 a 23.</p>	<p>Sentémonos con los músicos. Ciclo radial, los sábados a las 16, en FM, y los domingos a las 13, en AM, Radio Nacional. Diálogos imaginarios de Napoleón Cabrera.</p>
SABADO Febrero 25			
DOMINGO Febrero 26		<p>Salón de Arte Sacro. En Tandil, informes en la subsecretaría de Cultura Municipal de dicha ciudad, en el horario de 7 a 12.</p>	<p>Música con todos. Teatro de la Ribera, Pedro de Mendoza 1821, Cuarteto de Rodolfo Mederos, a las 21, el 23 de febrero.</p>
LUNES Febrero 27	<p>Cuenta conmigo. Basado en la novela "The Body", de Stephen King. Fundación Cinemateca Argentina, Sociedad Hebreaica Argentina, Sarmiento 2255, Capital, 25 y 26 de febrero.</p>		<p>Jazz y algo más. Con el Trío Bix, Diana Lynn, músicos y artistas invitados. En Bix, Juan F. Seguí 4621, martes a sábados, a las 22.</p>
MARTES Febrero 28		<p>El cuero y sus técnicas antiguas. Taller de aprendizaje, Museo Nacional de Arte Decorativo, lunes de marzo y abril, Av. del Libertador 1902.</p>	
MIÉRCOLES Marzo 1	<p>Azul profundo. Devotos del mar. Con Luc Bresson. Cines Broadway, Corrientes 1155, y Gral. Paz 2, Cabildo 2702, Capital.</p>	<p>Pinturas y Esculturas. De María Angélica Navarro, Centro Cultural de Tigre, Paseo Victorica 972, Tigre, de lunes a domingos, de 8 a 19.</p>	<p>Lucía de Lammermoor, con Alfredo Kraus, video en la Plaza San Martín de Tours, el 26 de febrero, a las 21.30.</p>

T EATRO

F OTOGRAFIA

M UESTRAS

D EPORTES

Holiday on ice. Espectáculo de patinaje sobre hielo. Luna Park, Corrientes y Bouchard, Buenos Aires, Tel. 311-5100.

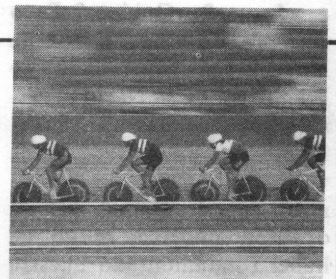


Prácticas de la redacción. Para profesores. Universidad del Salvador. Informes en Tucumán 1699, Tel. 45-2371/40-5134.

Instituto Privado Simón Bolívar. Colegio secundario, con catequesis, inglés, computación. Universidad Argentina John F. Kennedy. Inscripción en Perú 1363, de 10 a 18.

Carreras modernas. En la Universidad Argentina de la Empresa, informes e inscripción en Libertad 1340, Tel. 44-0476/41-1260., de 12 a 19.

Torneo de Polo. Del 24 al 26 de febrero se disputa el torneo internacional 25° aniversario de Ascochinga Polo Club, en Córdoba.



Especialización. Seminarios en el Centro de Investigaciones Fotográficas, Chacabuco 710, de 15 a 20.

Giselle, por el Ballet Estable del Teatro Colón, 24 y 25 de febrero, a las 21.30, en el Anfiteatro del Centenario, A. Gallardo y Warnes. Entrada libre y gratuita.

Nivel terciario. Carreras cortas. Abierta la inscripción en el Instituto de Estudios Superiores Omnia, Av. Santa Fe 1769, 1er. piso, Tel. 812-2452/8957, de 10 a 21.

Desquite. El 26 de febrero, desquite de los campeones del ciclismo, en Ayacucho. A la noche, Fogón de los Campeones. (Pcia. de Buenos Aires)



Pospenitenciario. Servicio social, capacitación penológica y criminológica. Patronato del Liberado. Informes en Talcahuano 550, piso 3°, Of. 3071, de lunes a viernes, de 9 a 13.

Torneo Infantil. De ajedrez, culmina el 26 de febrero, en el Círculo de Ajedrez de Villa Martelli, Bolivia 51, de esa localidad. Informes al Tel. 768-0462.

Concentraciones políticas. Tema del concurso de marzo, organizado por el Foto Club Argentino, Montevideo 1012, 2° piso, Tel. 42-2017.

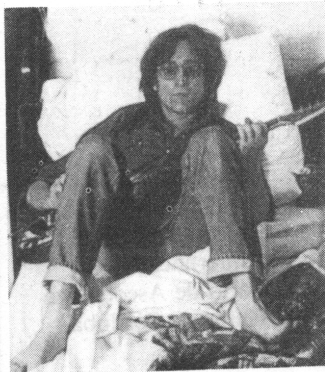
Aquí está el show, con Doris del Valle y Emilio Disi. Teatro Hermitage, Sarmiento 2165, Mar del Plata. (Tel. 51-9081).



Clausura. El 25 de febrero, cierre del 47° Campeonato Abierto del Sur de la República. En el Mar del Plata Golf Club, de Playa Grande.

Yo y mi chica. Comedia musical, con Víctor Laplace y María Concepción César. Teatro Astral, Corrientes 1639, Tel. 46-5707.

¡Deroguen la R.M. 1813/88!



¿Juntos? ¿Quiénes? Esto nos preguntamos al leer la Nota 2 del Ministerio de Educación de la Nación referida a lo que llaman "transformación educativa". Otra vez, como grupo profesional, nos presentamos ante la opinión pública, luego de haber fundamentado nuestra solicitud de que se suspenda la aplicación de la R.M. 1813/88 en un trabajo analítico, dado a conocer oportunamente, y avalado por más de ochocientas firmas de docentes en actividad en escuelas nacionales de comercio.

Ya se ha reiterado por diversos medios, distintas entidades y personas que la R.M. 1813/88 es inconsulta, imprudente e inoportuna.

Este Ministerio de Educación puso en evidencia su improvisación cuando modificó el régimen de evaluación y promoción de los alumnos de enseñanza media, y lo sometió a sucesivas marchas y contramarchas.

Desde el Ministerio de Educación se aduce públicamente que los docentes no entendemos la resolución ministerial, lo cual es totalmente inaceptable dada nuestra formación profesional, experiencia y competencia.

Si se aplica esta R.M. 1813/88:

- a. se avasallan los derechos adquiridos de los docentes que ganaron por antecedentes y/o oposición sus cátedras y eligieron

escuela, asignatura, curso y turno en ejercicio de sus derechos.

- b. no se respetan los derechos (primarios, directos e inviolables) de los padres que inscribieron a sus hijos en una escuela comercial a la cual arrasan con una resolución ministerial en noviembre de 1988.
- c. y, contradiciendo lo hasta hoy repetido innumerable veces a los jóvenes que no deben estar sometidos al autoritarismo, se les impone que no continúen la escuela comercial que eligieron, dilatando sus posibilidades de ingresar en el mundo del trabajo.

Debe considerarse también ahora la R.M. 163/89 por la cual se atiende a los impedimentos económicos de las escuelas privadas para autorizarlas a que no apliquen la R.M. 1813/88.omite este Ministerio de Educación mencionar que no puede satisfacer el pago de sueldos dignos a los docentes, ni transferir sumas suficientes para el mantenimiento de los edificios escolares, ni aun remitir las circulares a las escuelas porque carece de recursos para pagar el franqueo.

¿Juntos y quiénes? Pretenden imponer desde el Palacio Pizzurno modificaciones al sistema educativo, ignorando la realidad de las escuelas y del medio socio económico.

Se cita en la R.M. 1813/88 la voluntad de democratizar la enseñanza. Es oportuno recordar que la democracia en la escuela significa que todo ser humano sea considerado por sus valores y promovido por ellos.

Estamos convencidos de que la autoridad debe garantizar el Bien Común y el respeto por los derechos del individuo.

Y es preciso recordar aquí tres de los elementos que caracterizan a un sistema republicano: la responsabilidad de los funcionarios, la pu-

blicidad de los actos de gobierno y la igualdad ante la ley.

Como profesionales responsables, profesores en ejercicio en escuelas de comercio de la Nación, reiteramos el pedido de que no se aplique la R.M. 1813/88, y continuamos recibiendo las adhesiones a esta solicitud.

Prof. Alicia E. Muzzio
San José de Calasanz 817
Capital Federal
(L.C. 1.445.447)

Prof. Claudio Oliveto
Leiva 4429
Capital Federal
(D.N.I. 14.976.870)

Mario E. Carrillo (C.I. 5.334.061)
Graciela Scalia (C.I. 4.378.792)
Inés Santanera (C.I. 2.414.421)
Cristina Mera (C.I. 5.669.122)
Beatriz E. Donati (C.I. 4.767.599)
Rubén Tálce (D.N.I. 4.023.491)
Isabel R. Dabía (C.I. 4.788.064)
Jorge Martín (D.N.I. 4.525.725)
Lucio Moisés Nahmías (D.N.I. 4.132.219)
María Luisa Granda (L.C. 1.398.462)
Marta Delia Riccardo (L.C. 3.588.732)
y otras firmas hasta 500.

Lennon es otra cosa

Me llevó a tomar la decisión de escribir, un artículo aparecido en el número 1.502, bajo el título *Ya son más populares que Jesucristo*, firmada por el señor Ramón Vázquez. Aquí se cita un error que es consecuencia de la mala información. Se nombra a John Lennon, una canción con frases de un tema inexistente, que supuestamente aparece en el *White Album* de los Beatles sobre el Cristianismo.

Esta frase, deseo aclarar, no pertenece a ninguna canción. En cambio, pertenece a una respuesta de Lennon, hecha en febrero de 1966 para el *Evening Standard*, tras la pregunta realizada por Maureen Cleave sobre si tenía una opinión con respecto a la religión organizada.

Su respuesta fue: "El cristianismo desaparecerá. Se

desvanecerá y encogerá. ...Nosotros ahora somos más populares que Jesús. No sé qué desaparecerá primero, si el rock and roll o el cristianismo". No tenía nada contra Jesús, siguió diciendo, pero sus discípulos le parecían unos 'lerdos'. "Para mí, ellos son los que estropean todo", acotó.

Esta declaración en Inglaterra no levantó protesta alguna, pero sí lo hizo cinco meses después en los Estados Unidos, en vísperas de realizarse una gira por este país, cuando una revista juvenil llamada *Datebook*, publicó bajo grandes titulares un comentario suelto. John Lennon proclamaba que Los Beatles eran "más grandes que Jesucristo".

Luego sucedió lo que ya se sabe, quemas públicas de discos por todo el sur de los Estados Unidos, con apoyo de clérigos, estaciones de radio, y el Ku Klux Klan, prohibición de emisión de discos de Los Beatles en 35 estaciones de radio, y hasta un pastor amenazó con excomulgar a aquellas personas de su congregación que asistan a un recital del cuarteto de Liverpool.

Mi deseo es que esto se aclare, yo sólo soy un hombre común, y no pertenezco a las autoridades de ninguna institución, ni fans club.

John Lennon fue un hombre. Un hombre que pasó por todas, de pertenecer a la clase media a ser archimillonario, de tener el mundo en oposición a tenerlo a sus pies, de escaparse por medio de drogas a descubrir una verdadera paz al encontrarse con Yoko Ono.

Con respecto a todo el artículo en sí, no puedo hablar, porque sé que existe algo de verdad pero no sé hasta que punto. Además quisiera agregar como dice Phillip Norman en su libro *¡Gritad!* hubo una encuesta popular hecha hace 2000 años atrás donde Jesús, había quedado segundo, detrás de Barrabás, el ladrón.

Julio Anahue

B° Piedrabuena - Esc. SSA. 1° A

Los textos de la misa

Tercer domingo de Cuaresma

1ª Lectura. Del libro del Exodo (3, 1-8a. 13-15).

En aquellos días: Moisés, que apacentaba las ovejas de su suegro Jetró, el sacerdote de Madian, llevó una vez el rebaño más allá del desierto y llegó a la montaña de Dios, al Horeb. Allí se le apareció el Angel del Señor en una llama de fuego, que salía de un medio de una zarza. Al ver que la zarza ardía sin consumirse, Moisés pensó: "Voy a observar este grandioso espectáculo. ¿Por qué será que la zarza no se consume?". Cuando el Señor vio que él se apartaba del camino para mirar, lo llamó desde la zarza, diciendo: "Moisés, Moisés". "Aquí estoy", respondió él. Entonces Dios le dijo: "No te acerques hasta aquí. Quitate las sandalias, porque el suelo que estás pisando es una tierra santa". Luego siguió diciendo: "Yo soy el Dios de tus padres, el Dios de Abraham, el Dios de Isaac y el Dios de Jacob". Moisés se cubrió el rostro porque tuvo miedo de ver a Dios. El Señor dijo: "Yo he visto la opresión de mi pueblo, que está en Egipto, y he oído los gritos de dolor, provocados por sus capataces. Sí, conozco muy bien sus sufrimientos. Por eso he bajado a librarlo del poder de los egipcios y a hacerlo subir, desde aquel país, a una tierra fértil y espaciosa, a una tierra que mana leche y miel". Moisés dijo a Dios: "Si me presento ante los israelitas y les digo que el Dios de sus padres me envió a ellos, me preguntarán cuál es su nombre. Y entonces, ¿qué les responderé? Dios dijo a Moisés: "Yo soy el que soy". Luego añadió: "Tú hablarás así a los israelitas: 'Yo soy' me envió a vosotros". Y continuó diciendo a Moisés: "Tú hablarás así a los israelitas: El Señor, el Dios de vuestros padres, el Dios de Abraham, el Dios de Isaac y el Dios de Jacob, es el que me envía. Este es mi nombre para siempre, y así será invocado en todos los tiempos futuros".

Salmo responsorial. El Señor es bondadoso y compasivo.

2ª Lectura. De la primera carta del apóstol san Pablo a los cristianos de Corinto (10, 1-6, 10-12).

Hermanos: No debéis ignorar que todos nuestros padres fueron guiados por la nube y todos atravesaron el mar; y para todos, la marcha bajo la nube y el paso del mar fue un bautismo que los unió a Moisés. También todos comieron la misma comida y debieron la misma bebida espiritual. En efecto, debían el agua de una roca espiritual que los acompañaba, y esa roca era Cristo. A pesar de esto, muy pocos de ellos fueron agradables a Dios, porque sus cuerpos quedaron tendidos en el desierto. Todo esto aconteció simbólicamente para ejemplo nuestro, a fin de que no nos dejemos arrastrar por los malos deseos, como lo hicieron nuestros padres. No nos rebelamos contra Dios, como algunos de ellos, por lo cual murieron víctimas del Angel exterminador. Todo esto les sucedió simbólicamente, y está escrito para que nos sirviera de lección a los que vivimos en el tiempo final. Por eso, el que se cree muy seguro, ¡cuidese de no caer!

Evangelio según san Lucas (13, 1-9). En ese momento se presentaron unas personas que comentaron a Jesús el caso de aquellos galileos, cuya sangre Pilato mezcló con la de las víctimas de su sacrificio. El les respondió: "¿Creéis vosotros que esos galileos sufrieron todo esto porque eran más pecadores que los demás? Os aseguro que no, y si vosotros no os convertís, todos acabaréis de la misma manera. ¿O creéis que las dieciocho personas que murieron cuando se desplomó la torre de Siloé eran más culpables que los demás habitantes de Jerusalén? Os aseguro que no, y si vosotros no os convertís, to-

La Cuaresma

Llamado a vivir en tierra nueva

Nuestra vida está llamada a tener un sentido grande, muy grande. Un vigoroso sentido de constructividad.

Estamos llamados a crecer, pero a crecer incesantemente. Nuestra humanidad, pobre, limitada, tiene por otra parte exigencias ilimitadas, posibilidades siempre nuevas para aquel que no se deja adormecer y conformar con un cierto "estilo de vida" que se nos pretende imponer desde el Poder. Estilo de vida radicalmente mentiroso, engañoso, que pretende convencernos, —y de hecho suele lograrlo en una medida mayor de la que nos damos cuenta— de que la felicidad es posible de alcanzar siguiendo tal o cual ideología, tal o cual proyecto político, económico, cultural. Siguiendo tales y cuales indicaciones que se nos repiten incesantemente.

Y así vivimos, dependientes, como espectadores de una historia que otros construyen por nosotros, pero que nos incluye. Historia construida, manipulada desde el Poder. Con una característica: la ausencia de Cristo en todas las dimensiones de la vida.

O tal vez su presencia, sí, pero marginal. Totalmente marginal. Reducida a las paredes estrechas de nuestros templos.

Todo lo demás, todo, es el ámbito del dominio del Poder. Desde los criterios para juzgar la realidad, el modo de vivir la familia, la educación de los hijos, el modo de perder el tiempo libre, los espectáculos que debemos ver, la música que debemos escuchar, y hasta la ropa que nos debemos poner.

¿O no recordamos acaso la propaganda del programa de Sofovich?

"Si Ud. no lo ve, ¿de qué va hablar el lunes?"

¡Pocas veces un manipulador social nos habló tan claramente de lo que piensa de nosotros!

Así vivían, más o menos, con una "libertad" absolutamente condicionada los judíos en Egipto

Pero en este domingo, en esta Cuaresma, el Señor nos habla. Se apiada de nosotros, y nos llama a la libertad (Sal. 102).

Así como a Moisés en la Primera Lectura, nos llama el Señor a ser libres y liberadores. Y la voz del Señor, que nos llega en medio del ruido ensordecedor que nos aliena, debe ser escuchada por nosotros con atención y reverencia.

¿Qué hubiera sido de Moisés y su Pueblo si no hubiera prestado atención al signo de la zarza ardiente? ¿Qué hubiera sido de Moisés y su Pueblo si no hubiera atendido y obedecido la voz del Señor?

¿No suele ser mayúscula nuestra distracción o indiferencia a la Palabra de Dios que nos llama a la libertad, y a formar de modo activo un Pueblo nuevo —que es la Iglesia— lugar de la presencia de la Palabra de Dios encarnada para nuestra salvación y la de todos los hombres?

¡Nuestra vida está llamada a ser grande y fecunda!

¡Pero con qué facilidad la hacemos pequeña!

¡En este tiempo de Cuaresma el Señor nos exhorta a remover toda nuestra vida personal y comunitaria —la vida de toda la Iglesia— para hacerla más viva, más despierta, más fecunda con su presencia!

Pbro. Francisco Miguel Delamer

dos acabaréis de la misma manera". Les dijo también esta parábola: "Un hombre tenía una higuera plantada en su viña. Fue a buscar frutos y no los encontró. Dijo entonces al viñador: 'Hace tres años que vengo a buscar frutos en esta higuera

y no los encuentro. Córdala, ¿para qué malgastar la tierra?'. Pero él respondió: 'Señor, déjala todavía este año; yo removeré la tierra alrededor de ella y la abonaré. Puede ser que así dé frutos en adelante. Si no, la cortarás' ". □

Por Rafael del Zoppo



Un rajá dejó a sus hijas cierto número de perlas y determinó que la división se hiciera del siguiente modo: la hija mayor se quedaría con una perla y un séptimo de lo que quedara. La segunda hija recibiría dos perlas y un séptimo de lo restante, la tercera joven recibiría 3 perlas y un séptimo de lo que quedara. Y así sucesivamente.

Las hijas más jóvenes presentaron demanda ante el juez alegando que por ese complicado sistema de división resultaban fatalmente perjudicadas. El juez respondió que las reclamantes estaban engañadas y que la división propuesta era justa y perfecta. Y tenía razón. Hecha la división cada una recibió el mismo número de perlas. ¿Cuántas perlas había?, ¿cuántas eran las hijas del rajá?

(La solución en el próximo número)

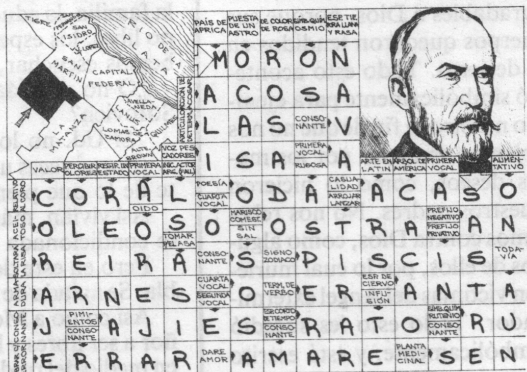
Solución del entretenimiento de la semana anterior:

Las esclavas y las manzanas

Fátima vendió 49 manzanas, Cunda 28 y Shia 7 a 1 dinar por 7 manzanas. Luego cada una vendió las que le quedaron a 3 dinares por unidad. De esta forma vendieron 50, 30 y 10 manzanas ganando igual suma las tres: 10 dinares.

**NUEVA
EDITORIAL S.A.**
y la revista
ESQUIÚ

Moreno 490 piso 11
Capital Federal
Por carta a
Casilla de Correo 121
Sucursal 23 (1423)
Capital Federal



**Solución del
número anterior**

AL NORTE CON JERARQUIA

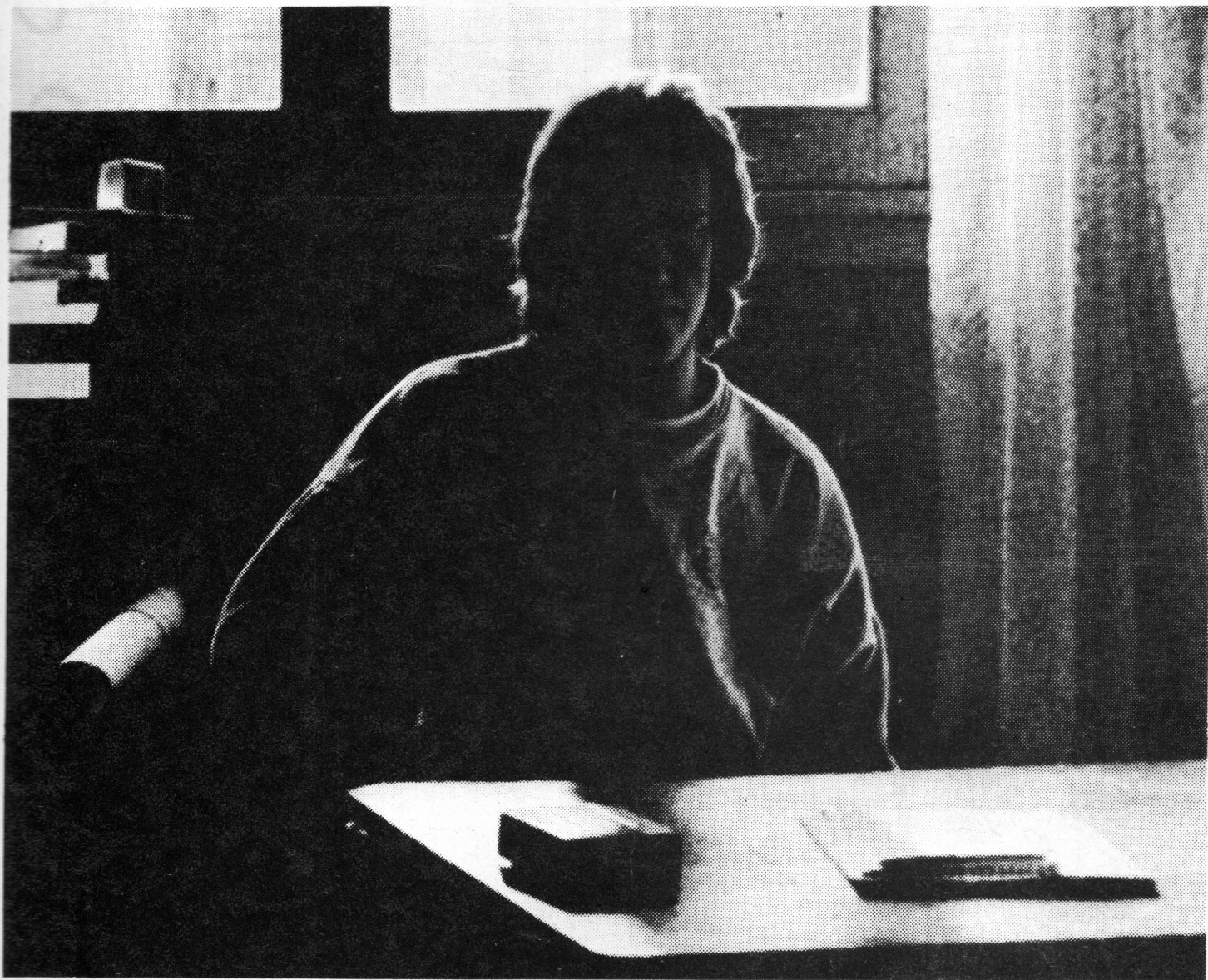
EXPRESOS SUPER LUJO

Directo: Buenos Aires - Jujuy / Jujuy - Buenos Aires • Directo: Buenos Aires - Salta / Salta - Buenos Aires
Buenos Aires - Santa Fe - Chaco - Formosa - Paraguay • Comidas a bordo - Calefacción - Música funcional



Terminal de Omnibus Retiro: Boletería N° 43 - Tel. 313-6667 / 6621

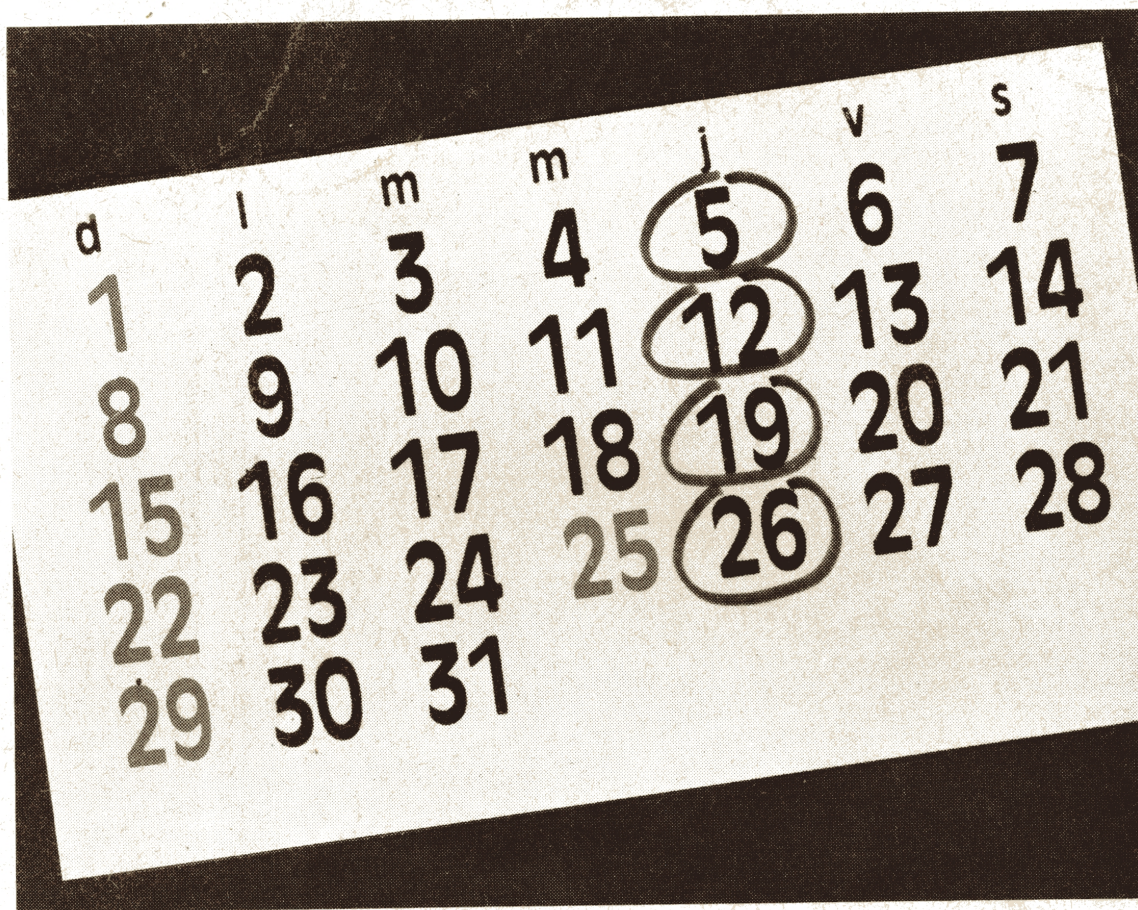
**LA DROGA ES UN VIAJE DE IDA.
NO TE SUBAS.**



FUNDACION

C E D R O
311-1895


CONSEJO
PUBLICITARIO
ARGENTINO



ESQUIÚ LO INVITA A DAR UNA VUELTA AL MUNDO CADA SIETE DÍAS.

Porque cada semana Esquiú refleja la realidad del mundo con un lenguaje claro y abierto. Informándolo con objetividad sobre todo lo que sucede. Para que, diariamente, usted pueda

decidir y opinar con datos ciertos que respondan a la realidad. Por eso cada siete días, Esquiú lo invita a dar una vuelta por el mundo. Para que la realidad de todos sea también la suya.

Esquiú

revista semanal de actualidad y cultura.

LEER PARA ENTENDER